

સંસ્થા પરિચય

વેદિક જ્યોતિષ સંસ્થાનનો મૂળ ઉદ્દેશ્ય આજના આધુનિક યુગમાં જ્યોતિષ તથા વાસ્તુશાસ્ત્રને પહેલા જેટલું જ આદરપાત્ર બનાવવાનું તથા જ્યોતિષ અને વાસ્તુશાસ્ત્રને જીવંત રાખવા માટે નિઃસ્વાર્થભાવે તેનો પ્રચાર અને પ્રસાર કરવાનો છે.

હાલનું દૂષિત માનસ જ્યોતિષ તથા વાસ્તુશાસ્ત્રને ખુબ જ નિમ્નકક્ષાનું ગણે છે. શાસ્ત્રના રચનાકારો એ કલ્પના પણ ન કરી હોય એવી અવહેલના આજના સમયમાં થવા માંડી છે, લોકો જ્યોતિષ કે વાસ્તુમાં વિશ્વાસ જાહેર કરવામાં નાનમ કે શરમ અનુભવતા હોય છે, ગુપ્તતા જાળવતા હોય છે, હિણપત અનુભવતા હોય છે, શાસ્ત્ર પ્રત્યે સૂગ ધરાવતા હોય છે, કારણ શું...? કારણ કે આજે આપણે આપણી મૂળ સંસ્કૃતિથી વિમુખ થઈ રહ્યા છીએ. સંસ્થા લોકોના માનસમાંથી આ વિદ્યા કે શાસ્ત્ર પ્રત્યેના ખોટા ભ્રમ અને ડર દૂર કરવાના હેતુ યકી નિસ્વાર્થ પ્રયાસ દ્વારા લોકોને જ્યોતિષનું નિર્મળ જ્ઞાન પ્રદાન કરે છે.

જ્યોતિષશાસ્ત્ર પાસે લોકોની અપેક્ષા એલોપથી દવા જેવી થવા લાગી છે. આજના સમયમાં લોકોને પોતાની તકલીફોનું તરતજ નિવારણ જોઈએ છે. લોકોને અંધશ્રદ્ધા, પૂર્વગ્રહ તથા હાથોહાથ નિકાલ આપતા અન્ય ઉપાયો દ્વારા તેમની તકલીફોનું કલાક અને મિનિટોમાં જ સમસ્યાનું નિરાકરણ જોઈએ છે. ટીકડી ખાતાજ..દર્દ ગાયબ...! આ માનસ બદલી, સમજવું જોઈએ કે સંસ્થાનો અભ્યાસક્રમ એ એક ગણતરી તથા વિજ્ઞાન જ છે, જેના દ્વારા વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિથી પૌરાણિક દાખલા, કથાઓ, દ્રષ્ટાંતો દ્વારા ખુબજ સરળ પદ્ધતિથી શાસ્ત્ર ભણાવવામાં આવે છે. જ્યોતિષ શાસ્ત્ર, હસ્તરેખા શાસ્ત્ર, વાસ્તુ શાસ્ત્ર તેમજ સ્વરજ્ઞાન વગેરે વિષયોને આવરી લઈ વિસ્તૃત અભ્યાસ ક્રમ દ્વારા જ્ઞાનદાનની નિઃશુલ્ક સેવા માનદ્ અધ્યાપકો દ્વારા આપવામાં આવે છે. કોઈ પણ નાત- જાતના ભેદભાવ વગર ભાષાનું સામાન્ય જ્ઞાન ધરાવતાં કોઈપણ ઉમરના ભાઈ- બહેનો ને જ્ઞાન મેળવવાનું સહૃદય આમંત્રણ આપવામાં આવે છે. વર્ષાતે પરિક્ષા લઈ પ્રમાણ-પત્ર આપવામાં આવે છે. આ શાસ્ત્ર વેદો દ્વારા મળેલો અમુલ્ય વારસો છે, વરદાન છે, જે ઋષિ મુનિઓની ન જાણે કેટકેટલા વર્ષોની મહેનતનો નિચોડ છે? જ્યોતિષ શાસ્ત્રનો અર્થ શું છે? ઉત્તર છે, ઈશ્વર ની જ્યોત..! માનવને જીવન જીવવાના માર્ગો તો અનેક છે, પરંતુ સદ્-જીવન જીવવાનો સાચો માર્ગ કયો છે? તે આ ઈશાની જ્યોતનો પ્રકાશ એટલે કે જ્યોતિષશાસ્ત્રના જ્ઞાન દ્વારા જ જાણવા મળી શકે છે.

✽ માનદ્ અધ્યાપકો ✽

શ્રીમતિ બીનાબેન જોષી

શ્રી અશોકભાઈ ચૌહાણ

શ્રીમતિ કુંદનબેન દેસાઈ

✽ વ્યવસ્થાપન સમિતિ ✽

શ્રી મુકેશભાઈ મહેતા

શ્રી વિપુલભાઈ શાહ

શ્રી શર્વીલભાઈ વૈદ્ય

શ્રીમતિ જાગૃતિબેન મહેતા

શ્રીમતિ વાસંતીબેન ભદ્રા

અમારા માનવંતા મહેમાન



શ્રીમતી સ્મિતાબેન આર. પાટકર અનાવીલ બ્રાહ્મણ કુટુંબમાંથી આવેલ છે, એમણે એમ.એ. તથા એમ.ઈડી. કરેલ છે. તેમના જીવનનો મુદ્રાલેખ છે કે શાળા એ મંદિર છે તથા શિક્ષણ આપવું એ પુજા-આરાધના છે, તેઓ લગભગ ૧૮ વર્ષ સુધી શિક્ષીકા તરીકે સેવા આપી ચુક્યા છે. વિદ્યાર્થીઓને માર્ગદર્શન આપી એમને આગળ વધતા જોઈ ગર્વ અનુભવે છે, એમનું જીવન ધ્યેય છે કે દેશનું દરેક બાળક-બાલીકા શિક્ષીત હોય, શિક્ષણ નો પ્રકાશ સર્વત્ર ફેલાય, શિક્ષા ક્ષેત્રે ૧૮ વર્ષની સેવા આપ્યા બાદ તેઓ સરકારના એજ્યુકેશન ઇન્સ્પેક્ટર (શિક્ષણ ક્ષેત્રે તપાસ કર્તા) તરીકે ૬ વર્ષ સેવા આપી, આ દરમ્યાન તેઓને

વિદ્યાર્થીઓની સમસ્યાઓનો સારો ઓવો અનુભવ થયો અને તેમની ઉત્કૃષ્ટ સેવા તથા અનુભવને કારણે સરકાર દ્વારા મોટી જવાબદારી આપવામાં આવી જે (શિક્ષણ વ્યવસ્થા) એજ્યુકેશન સુપરટેન્ડન્ટ તરીકે ની તી અહીં તેમણે પોતાની કાર્ય સાધકતા, કાર્ય સમતા, સમર્થતાનો ઉત્કૃષ્ટ પરીચય આપ્યાબાદ નિવૃત્ત થયા, પરંતુ બીજા લોકોની જેમ નિવૃત્તિ બાદ શાંત બેસવું એમના સ્વભાવમાં ન હોવાને કારણે ફરી શિક્ષણ ક્ષેત્રમાં સેવા માટે બોરિવલી ની બંને તરફ રહેલી જયાબેન ખોત હાઈસ્કૂલ ખાતે એજ્યુકેશન ડિરેક્ટર તરીકે ની સેવા માં પ્રવૃત્ત થઈ ગયા, તે ઉપરાંત તેઓ સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના મહીલા વિભાગમાં કાર્યરત રહે છે, તે ઉપરાંત તેઓ કુમારીકાઓ તથા યુવતીઓના સુધારા, પ્રગતી, શિક્ષણના લાભાર્થે કાર્ય કરનારી સંસ્થાના પ્રમુખ પદની જવાબદારી પણ સંભાળે છે, વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થા તેમની આ સેવા મય સફરમાં હર્મેશા આગળ વધવાની શુભેચ્છા આપે છે અને ઈશ્વર તેમને આ કાર્યમાં હંમેશા આગળ વધવાની શક્તિ પ્રદાન કરે છે અને આપણી સંસ્થાના ગુરુ પૂર્ણિમા સમારોહ ના માનવંતા મહેમાન બનવા નું આમંત્રણ સ્વિકારવા બદલ આભાર વ્યક્ત કરે છે.



કું.ગીતાબેન કાન્તિલાલ ગાંધી બી.એ. સંસ્કૃત પ્રથમ વર્ગ (ગુજ. યુનિવર્સિટીમાં દ્વિતીય) ગુજરાત યુનિવર્સિટી માર્ચ ૧૯૭૦ નેશનલ સ્કોલરશીપની પ્રાપ્તિ, એમ.એ. સંસ્કૃત પ્રથમ વર્ગ (ગુજ. યુનિવર્સિટીમાં પ્રથમ), ગુજરાત યુનિવર્સિટી માર્ચ ૧૯૭૨ બે સુવર્ણ ચંદ્રકની પ્રાપ્તિ (૧) સંસ્કૃત વિષયમાં યુનિવર્સિટીમાં પ્રથમ સ્થાન માટે (૨) લેંગ્વેજ ગ્રુપ માં યુનિવર્સિટીમાં પ્રથમ સ્થાન માટે, સંસ્કૃત વિષયમાં અધ્યાપિકા ૧૯૭૩ થી શ્રીમતી સી.સી. મહિલા આર્ટ્સ અને શેઠ સી.એન. કોમર્સ કોલેજ, વિસનગર, સંસ્કૃત વિષયમાં અનુસ્નાતક અધ્યાપિકા ૧૯૭૯થી ઉપરોક્ત કોલેજમાં ૨૦૦૫ થી ૨૦૦૭ સુધી ઇન્ચાર્જ

પ્રન્સીપાલ. કોલેજમાં સંસ્કૃત ભાષાના નાટકો તથા એકપાત્રીય અભિનયનું દિગ્દર્શનમાં યુનિવર્સિટી કક્ષાએ પ્રથમ સ્થાન. સંસ્કૃત શિક્ષણની અર્વાચીન પદ્ધતિ કિલ્લિટ અને લગભગ બોધરહિત ગોખણ પટ્ટીવાળી છે, પરંતુ પ્રાચીન પરંપરાની પદ્ધતિ સંપૂર્ણતઃ બુદ્ધિગમ્ય અને વાર્કિક છે. આ માન્યતાના પ્રબળ સમર્થક હોવાને નાતે તેઓ પ્રાચીન પાણિનીય પરંપરાગત પદ્ધતિ દ્વારા સંસ્કૃતને ભાષા નહીં પરંતુ સંસ્કૃતને શાસ્ત્રનું માનવંતું સ્થાન પાછું પ્રદાન કરાવવાના મહાયજ્ઞનો ભગીરથ પ્રયાસ કરી રહ્યા છે. આજે પણ તેઓ પ્રાચીન પાણિનીય પરંપરાગત પદ્ધતિ દ્વારા સંસ્કૃત શિખવાની ઈચ્છા ધરાવનારા લોકોને નિ:શુલ્ક અધ્યયન કરાવે છે. આપણી સંસ્થાના ગુરુ પૂર્ણિમા સમારોહના માનવંતા મહેમાન બનવાનું આમંત્રણ સ્વિકારવા બદલ આભાર વ્યક્ત કરે છે.



નિકુંજ શેઠ

“પરિશ્રમ કરીને જે પ્રભુને અર્પણ કરી દે છે
ખરેખર ધૂળમાંથી રત્ન પેદા કરી દે છે.”

૧૧ વર્ષ પહેલા અંગ્રેજી ભાષાના પ્રવાહની વિરૂદ્ધ દિશામાં માતૃભાષા ગુજરાતીને જીવંત રાખવાનો પરિશ્રમ અમે શરૂ કર્યો. પરંતુ પરિશ્રમ અમે પ્રભુ ને અર્પણ કરવાની ભાવનાથી શરૂ કર્યો. નિ:સ્વાર્થ, નિ:શુલ્કભાવે અંગ્રેજી માધ્યમમાં ભણતા વિદ્યાર્થીઓને ગુજરાતી ભણાવવાનું શરૂ કર્યું. આજે ૧૧૫ નિ:સ્વાર્થી બહેનો, ભાઈઓ, બાળશિક્ષકો અને ૨૨ વર્ગ રૂપી રત્ન પેદા થઈ ગયું છે. આજે દરેક વર્તમાન પત્રોએ ગુજરાતીને જીવંત રાખવાની વાતને ગંભીરતાથી લીધી છે. અમને દરેક વર્તમાન પત્રોનો સહકાર પણ છે.

જગતમાં દરેક પ્રગતિશીલ દેશો પોતાની માતૃભાષામાં ભણીને જ પ્રગતિને પામ્યા છે, તો ગુજરાતીઓમાં અંગ્રેજીનું ગાંડપણ શા માટે છે? ઈ.સ.૧૮૩૫માં ટી.બી મેકેલો નામના અંગ્રેજે અંગ્રેજી ભાષામાં ભણવું ગૌરવશાળી છે આ વિચાર ઘુસાડ્યો. તેણે તેના પિતાને પત્ર લખ્યો હતો કે ભારતમાં અંગ્રેજી માધ્યમમાં ભણવાથી એક પણ હિન્દુ સાચા હૃદયથી પોતાના ધર્મને અનુસરશે નહીં. આમ ખ્રિસ્તી બનાવ્યા વિના જ આપણી વિચારશીલતાને અપનાવતો થશે. આ પત્રની નકલ મારી પાસે છે.

આજે ૧૫૦ વર્ષ પછી આ વાત કેટલી સત્ય લાગે છે. બાળક માતૃભાષા છોડે છે, એટલે માતૃભૂમિ સરળતાથી છોડવા તૈયાર થાય અને અંતે પોતાની મા ને છોડી દે છે. જે ‘મા’ એ પોતાની યુવાનીના ૨૦-૨૦ વર્ષ છોડવાના શિક્ષણ પાછળ ખર્ચી નાખ્યા તે મા જ્યારે બિમાર પડે છે કે મૃત્યુ પામે છે ત્યારે છોડવાને ફૂરસદ નથી વિદેશથી ભારત આવવાની. માટે બાળકોના માતા પિતા જાગી જાવ સારું ધાર્મિક અને શાશ્વત સુખ વાળું જીવન જીવવું હશે તો ગુજરાતી માતૃભાષા ભણવી જ પડશે.

દરેક મા- બાપે એક મોટી ભ્રાંતિમાથી બહાર આવવાનું છે કે અંગ્રેજી માધ્યમમાં ભણવાથી જ બાળકોનો સર્વાંગી વિકાસ થાય છે. ના, બાળકને સારા સંસ્કાર મળવાથી તેનો સર્વાંગી વિકાસ થાય છે અને સારા સંસ્કાર મા અને માતૃભાષા જ આપી શકે છે. અમે ૨૨ ગુજરાતી વર્ગોમાં (બોરીવલી થી દાદર) માતૃભાષા ભણાવી, ગુજરાતી પંચતંત્ર, હિતોપિપદેશ, ભક્તચરિત્રની વાર્તાઓ દ્વારા બાળકમાં સદગુણ સિંચન કરવાની કોશિશ કરીએ છીએ. કવિતા દ્વારા મીઠાશ, રમત દ્વારા જીવનમાં આગળ નીકળવાની વૃત્તિ અને ધ્યાન દ્વારા ભણેલું સરળતાથી યાદ રાખી શકે તેવી પદ્ધતિ શીખવીએ છીએ. જે દ્વારા દરેક ગુજરાતી બાળક પોતાની બુદ્ધિનો વિકાસ કરી શકે.



રીશ મહેતા Msc. (Biological Science) અત્યારે PhD Research

કરી રહી છું. છેલ્લાં પાંચ વર્ષથી રામગલી, કાંદીવલી વર્ગમાં મારા બહે બાળકો સાથે ગુજરાતી ભણાવવાની સેવા આપી રહી છું. મારો દિકરો IIT, Powai માં બીજા વર્ષમાં ભણે છે અને નાનો દિકરો ૧૨મા ધોરણમાં ભણે છે. તેઓ બહે અને તેમની સાથે ગુજરાતી ભણી ગયેલા તેમના મિત્રો જેઓ પણ ઉચ્ચ શિક્ષણ ભણતા ભણતા નિયમિતપણે ગુજરાતી વર્ગમાં ભણાવવાની નિ:સ્વાર્થ સેવા આપી રહ્યા છે. અમારા વર્ગ ચાલુ થયા ત્યારે મારા બાળકો સાથે આજુબાજુની સોસાયટીના ૮-૧૦ બાળકો ભણતા હતા અને આજ અંદાજે ૩૦-૪૦ બાળકો નિયમિતપણે વર્ગમાં ગુજરાતી શીખવા અને શીખવવા આવે છે. હું એકવાત અહીં રહેલા સર્વેને ભારપૂર્વક જણાવીશ કે મારા બાળકોમાં જે સંસ્કારો છે જેવા કે રોજ સવારે ઉઠીને માબાપને, વડીલોને પગે લાગવું, બધાની સેવા કરવી તે ગુજરાતી વર્ગમાં ભણ્યા પછી જ તેમના જીવનમાં કાયમ માટે ઉતરી ગયા છે. અહીં વર્ગમાં જે રીતે બોધકવાર્તાઓ, રામાયણ, મહાભારત, ગીતાની વાતો અને તેમનો મર્મ અને આજના કલિયુગના સંદર્ભે તેમનું મહત્વ જે નિકુંજસર બાળકોને સમજાવે છે તે ખૂબ જ ઉત્તમ છે. તેમાંથી બાળકોને ખૂબ જ શીખવા મળે છે. મારા પોતાના મારા બાળકોના ઉછેર દરમિયાન જે એ વાત ખૂબ જ સ્પષ્ટ તરી આવે છે કે માતૃભાષા શીખવાથી બાળકોમાં પોતાના ધર્મના, આપણા સંસ્કારોનું સિંચન થાય છે એ નક્કર સત્ય છે. બાળકોનો સર્વાંગી વિકાસ થાય છે. ભલે અંગ્રેજીભાષા જ્ઞાન ખૂબજ જરૂરી છે પણ સાથે સાથે માતૃભાષા તો દરેકને આવડવી જ જોઈએ. અમે દરેક માબાપે પોતાના બાળકને માતૃભાષા શીખવવી જ જોઈએ.



Ashokbhai Chauhan
President
(Jyotishalankar)
Hon. Trustee



Bina Joshi
Principal
(Jyotishalankar)
Hon. Trustee



Kundanben
Vice Principal
(Jyotishalankar)

સદ્ગુરુ મહિમા

આપણાં દેશમાં ગુરુ-શિષ્ય પરંપરા હજારો વર્ષ પૂર્વેથી ચાલી આવી છે. આપણે ગુરુ-પૂર્ણિમાનો ઉત્સવ ઉજવીને આપણાં ગુરુજનો પ્રત્યે આદરાંજલિ આપીએ છીએ. જે આપણાં જીવનમાં સાચો રાહબર બને, જીવનને સાચા રસ્તે જીવવાની ચાવી આપે, જીવનમાં સત્ય અને ભક્તિની સાચી કેડી બતાવે તે જ સદ્ગુરુ સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ સ્વરૂપ હોય છે. આવા સદ્ગુરુ પોતાના શિષ્યને સત્યસ્વરૂપ બતાવીને ભેદમાં અભેદ દર્શાવીને અને શિષ્યના જીવત્વને સીટાવી શિવત્વમાં સ્થિત કરે છે. આ જીવનમાં સાચા સદ્ગુરુ મળવાં તે એક અમૂલ્ય ઈશ્વરકૃપા છે. આપણે ગુરુવંદન કરવાથી અહંકારથી મુક્ત થવાના રસ્તે ચાલવાની શરૂઆત કરીએ છીએ પણ એ વંદન મનથી, હૃદયથી, ભક્તિથી થયેલા હોવા જોઈએ.

ઈશ્વરીય અવતારોએ પણ એમના આચરણ દ્વારા સદ્ગુરુનો મહિમા વધાર્યો છે. સદ્ગુરુ તમારી કડક પરીક્ષા કર્યા પછી તમને સાચા સોના જેવા બનાવે છે. તેથી જ આપણે ગુરુનો મહિમા કરવા આ શ્લોક દ્વારા વિરમીએ,

ગુરુ, બ્રહ્મા, ગુરુ વિષ્ણુ, ગુરુ, દેવો મહેશ્વરા ।

ગુરુ સાક્ષાત પરબ્રહ્મ તસ્મૈ શ્રી ગુરુવે નમઃ ।।

ગુરુપૂર્ણિમાના પાવન અવસરે આપ સર્વે સત્ય અને લોકસેવાના માર્ગે ચાલો તથા સમાન અને દેશ પ્રત્યેની જવાબદારી તરફ જાગૃત થઈ સદ્માર્ગે ચાલો તેવી કામના.

-બીના અશ્વિન જોશી

VEDIC JYOTISH SANSTHAN
OUR ARDENT STUDENT - FIRST YEAR



Bhatt Harsha P.



Bhatt Rajesh N.



Galani Pritiben B.



Jagada Dristi S.



Joshi Hemant H.



Makwana Arvindbhai S.



Maniar Dharmistha D.



Mehta Bhupendra R.



Misthari Pinarka



Munshi Pankaj D.



Munshi Parul P.



Oza Paresh S.



Panchal Rita J.



Parekh Parul R.



Parikh Manisha R.



Raval Malini A.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

OUR ARDENT STUDENT - FIRST YEAR



Shah Chandan P.



Shah Daksha D.



Shah Megha



Shah Mita D.



Shah Sonal D.



Shah Teajesh M.



Shastri Vibhuti S.



Sheth Kala A.



Soni Jyoti N.



Soni Sarika R.



Tailor Seajal P.



Tank Jayesh C.



Tank Lata J.



Thaker Dipti M.



Thakkar Mukesh B.



Vora Javlika P.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

OUR ARDENT STUDENT - FIRST YEAR

Well Wisher



Vyas Bharti



Vyas Dipti B.



Bhairavi Desai



Ashwin Joshi

Well Wisher



Harish R. Thakkar



Hitendra Shah
Vishva Jyotish Ratna



Kamlesh Gandhi



Naresh Shah

OUR ARDENT STUDENT - SECOND YEAR



Bhadra Vasanti



Dave Zankhana



Mehta Mukesh



Mehta Jagrutiben



Soneji Dolly



Shah Vipul



Vaidya Sharvil P.



Parmar Manisha

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

OUR ARDENT STUDENT - FIRST YEAR



Bhatt Umesh K.



Bhavsar Hiren U.



Chauhan Nikita J.



Desai Kulwant Y.



Joshi Kishor V.



Joshi Manish S.



Kasadiya Hasmukh
Lal R.



Khimesariya
Sanjay



Makani Amita A.



Malde Harilal V.



Malde Jyoti



Mehta Nirav R.



Panchal Neeta R.



Panchal Pravin B.



Panchal Sadhana D.



Panchal Sanjay D.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN
OUR ARDENT STUDENT - FIRST YEAR



**Panchasara
Mansukhlal N.**



Parekh Apurva R.



Patel Jignesh S.



Sagar Vasant G.



Sangvi Parul



Shah Abhay B.



Shah Ketan S.



Shah Sunanda J.



Sheath Deepak



Singhavi Anuja S.



Thaker Yogen B.



Thakkar Rajesh P.

Winner of Silver Medal for the Excellent Person in the Respetion Year



Mehta Mukesh



Shah Vipul



Dave Zankhana



વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થાન

રજીપત્રવ્યવહારનું સરનામું:-

કિષ્કા કલેકશન, ૧૭૫ / ૪૩ ડી સેક્ટર ૧, ચારકોપ, કાંદીવલી વેસ્ટ, મુંબઈ ૪૦૦૦૬૭.

મોબાઈલ : ૯૩૨૨૨૬૧૭૦૯ / ૯૬૧૯૫૦૬૮૯૬ ● ઈમેલ : vjtvv1@gmail.com

જ્યોતિષના નિ:શુલ્ક વર્ગા

ગુજરાતી માધ્યમમાં હસ્તરેખા , જ્યોતિષ , વાસ્તુ અને સ્વરજ્ઞાનના વર્ગોમાં પ્રવેશ જાન્યુઆરી થી બોરિવલી અને મલાડ ખાતે.

- | | |
|-------------------------------------|--|
| ૧. પ્રથમ વર્ષ વૈદિક જ્યોતિષ પ્રવેશ. | ૧. પ્રથમ વર્ષ વૈદિક હસ્તરેખા વિજ્ઞાતા. |
| ૨. દ્વિતીય વર્ષ વૈદિક જ્યોતિભૂષણ. | ૩. તૃતીય વર્ષ વૈદિક જ્યોતિષમાર્તડ. |
| ૧. પ્રથમ વર્ષ વૈદિક વાસ્તુપ્રવેશ | ૨. દ્વિતીય વર્ષ વૈદિક વાસ્તુભૂષણ |
| ૧. વૈદિક સ્વરજ્ઞાતા | ૪. ચતુર્થ વર્ષ સ્વાધ્યાય. |

નોંધ :

ભાષાનું જ્ઞાન ધરાવતા કોઈ પણ ઉમરના
ભાઈ ઓ તથા બહેનો પ્રવેશ મેળવી શકે છે.

શાસ્ત્રમાં જ્ઞાન દાન ને શ્રેષ્ઠ દાન કહેવાયું છે જે આ સંસ્થા નું ધ્યેય છે.

શનિગ્રહને ઓળખીયે

સામાન્ય રીતે આપણે શનિગ્રહને પાપ ગ્રહ તરીકે ઓળખયે છીએ, પરંતું તેમના વિશેષ ગુણોથી અજાણ છીએ. આપણા પ્રાચીન ગ્રંથો અનુસાર એમને દંડ નાયક કહ્યા છે, જ્યોતિષશાસ્ત્રમાં તેમને આયુષ્યનો કારક ક્રિધો છે. શનિદેવની કુંડલીગત સ્થિતિ જોઈ ને જ આયુષ્યનો નિર્ણય કરાય છે, માટે લોકો શનિદેવ તરીકે ઓળખે છે, બધા ગ્રહોમા એક માત્ર શનિગ્રહજ ગ્રહન વિચાર શક્તિ, આત્મશક્તિ, ચિંતનશક્તિ, એકાગ્રતા, ધૈર્યશક્તિ તથા એકાંત પ્રિયતા આપવાવાળો કહેવાય છે.

શનિ દેવનો પારિવારિક પરિચય

શનિદેવ સૂર્યનારાયણના પુત્ર છે, માતા છાયાદેવી, પત્ની રેહાદેવી, બે પુત્રો જે માંદિ તથા ગુલિક નામ થી ઓળખાયછે, ભાઈ ચમદેવ, બહેન ચમુનાજી છે, ગૌત્ર કાશ્યપ, દેવતા બ્રહ્માજી તથા રુદ્ર એટલે નીલવર્ણ શિવ છે, એમની વિદ્યા ચવન વિદ્યા છે, વયોવર્ષ ૧૦૦૦ ક્રિધા છે.

શનિદેવના વિવિધ નામો

છાયાત્મક, છાયાસૂત, અર્કજ, અસિત, સૌરી, કોણ, કૃષાંગ, નીલ, કુર, કપિલાક્ષ, દીર્ઘ, પંગુ, મંદ, શૂદ્ર, ઈત્યાદિ તથા પાશ્ચાત્ય નામ સેટર્ન છે.

શનિગ્રહ ની ભૌગોલિક પરિસ્થિતિ

શનિ સૌર પરિવારના મુખ્ય સૂર્યથી ૮૮,૬૬,૦૦,૦૦૦ માઈલ દુરી થી પોતાના પથ એટલે ભ્રમણ માર્ગ પર ગતિ કરે છે, એનો વ્યાસ અંદાજે ૭૨,૦૦૦ થી ૭૫,૦૦૦ માઈલ માનવામાં આવે છે, એનું ઘનત્વ ૦,૬૨ જેટલુ મનાય છે, શનિગ્રહને નરી આંખે પણ જોઈ શકાય છે, તે સંપૂર્ણ વાયુનો બનેલો પિંડ છે, ખગોળ-વિદોના મતે આ સંપૂર્ણ વાયુનો બનેલો પિંડ છે, જે હાઈડ્રોજન, એમોનિયા તથા મિથેન ના સંયોજન નો મનાય છે, ત્યાના વાતાવરણમાં સીસા (લેડ) ની વરાળ જેવું વર્તાય છે જે ધૂમાળીયું અને ધૂંધળુ લાગતુ હોય છે, જેને વિષમય કહેવાય છે, અહિં પૃષ્ઠભાગ નું તાપમાન - ૧૩૦ ડીગ્રી સેન્ટીગ્રેડ માનવામાં આવે છે, શનિને ૨૯ ચંદ્રો છે, તેમા સૌથી મોટો ટાઈટન ના નામે પ્રસિધ્ધ છે તેનું કદ બુધગ્રહ કરતા મોટું કહેવાય છે, શનિ ફરતે વલયો છે તે બધાજ ગ્રહો કરતા શનિની સુંદરતામાં ખુબજ વધારો કરે છે,

શનિનો માનવ પર પ્રભાવ

પ્રકૃતિ :- વાયુ, તમોવૃત્તિ, નસ (રગ), સ્નાયુ, શરીરના દરેક સાંધા, કૃષ, દુર્બલ, દીર્ઘ અવયવો, માંજરિ આંખો, વિદ્વૃત જડબા, લાંબા ભુખરા કેપ, કૃષ્ણ શરીર, નીચી ભ્રમર, વૃદ્ધ જેવો ભાષે.

દૈદો :- સંધિવાત, પક્ષઘાત, શુષ્કતા, કમજોરી, અકાળ વૃદ્ધત્વ, મંદ બુદ્ધિ, કંપવાત, નપુંસકતા, લાંબી ચાલતી માંદગી.

સ્વભાવ :- નિજાનંદી, એકાંત પ્રિય, ઉદમિ, સેવક, ધૈર્યવાન, અનુભવી, વચસ્ક, નકારાત્મકતા, નિંદક, વ્યગંકાર, કંજુસ, ઉદાસીન, આળસુ, નિરાસાવાદી, નિર્દયી, અસભ્ય, ચુગલખોર.

વ્યવસાય : ખનિજ, ખાણ, લોહ, અન્ય કાચી ધાતુ, ચંત્રસામગ્રી, તેલ, તેલીબિયા, ખેડુત, મજુર, રબર, ચામડુ, લઘુઉદ્યોગ.

જ્યોતિષ શાસ્ત્રમાં મકર તથા કુંભ રાશિનો માલિક છે, કુંભ રાશિ મૂલ ત્રિકોણ છે, તુલા રાશિમાં ઉચ્ચનો બને તથા મેષ રાશિમાં નીચસ્થ બને છે, શનિ દ્વારા ભાગ્યોદય ૩૬ વર્ષે, તેના બુધ, શુક્ર તથા રાહુ મિત્રો છે ગુરુ સમ છે સૂર્ય, ચંદ્ર અને મંગળ શત્રુ છે, કુંડળીમાં ૬, ૮, ૧૨ તથા ૧૦ ભાવનું કારકત્વ શનિ પાસે છે, પુષ્ય, અનુરાધા તથા ઉત્તરા ભાદ્રપદ નક્ષત્રોનો માલિક બને છે, વિશોતરી મહાદશાકાળ ૧૯ વર્ષનો હોય છે, તેની પૂર્ણ દ્રષ્ટિ ૩, ૭ અને ૧૦ મેં થાય છે, અધતુ શિશીર છે, દિશા પશ્ચિમ છે, ધાતુ લોહ, શિસુ, કલઈ છે, રાશિ ચક્રનું ભ્રમણ પુરુ કરતા ૩૦ વર્ષ લાગે છે માટે એને મંદ ક્રિયો છે.

શનિ સાડાસાતીની સમજ

સાડાસાતી નો સંબંધ શનિ તથા ચંદ્ર દ્વારા નક્કિ કરવામા આવે છે, અહિ ચંદ્ર મન, વિચાર, ઈચ્છાઓનો કારક કહેવાતો હોવાને કારણે તથા શનિ કર્મ તથા કર્મ ફળ પર શનિ ચહ નો અધિકાર હોવાને કારણે આ બાબતનું ફળ ક્ષેત્ર શનિમહારાજ ના હાથમાં હોવાને કારણે જાતકની જન્મ કુંડલી માં ચંદ્ર જ્યા બેઠોછે ત્યાથી ગોચર શનિના ભ્રમણ પર અવલંબે છે, જન્મના ચંદ્રથી બારમે પહેલો તબક્કો પહેલે એટલે ચંદ્ર પરથી બીજો તબક્કો તથા ચંદ્રથી બીજે ત્રીજો તબક્કો, (સુક્ષ્મ રુપથી જન્મના ચંદ્રથી શનિ આગળ કે પાછળ ૪૫ અંશનો થાયછે તેને સાડાસાતી કહેવાયછે, આમ અઢી અઢી ના ત્રણ તબક્કા એટલે સાડાસાતીના સાડાસાત વર્ષ.

લોકો સાડાસાતીથી ખોટા ગભરાતા હોય છે. ખરેખરતો આ જાતકની શુદ્ધિકરણ માટેની પ્રક્રિયા છે, જેમ સુવર્ણને જેટલું વધારે તપાવવામા આવે એટલું વધારે શુદ્ધિ પામેછે, જાતકે જીવનમાં કરેલી ભુલો, કોઈનું અપમાનકર્મ્યુ હોય, જાણે અજાણે થયેલા પાપો, કોઈ જોડે રાગ-દ્વેષ રાખ્યો હોય, કોઈનો હકમાર્યો હોય આ બધુજ નજર સામે આવેછે, એટલે અનુભુતિ થાય છે, જાતકને પશ્ચ્યાતાપ ની અગ્નિમાં તપાવી શનિદેવ દંડનાચક્ર બની ન્યોચિત શુદ્ધિકરણ કરેછે, મનુષ્ય જીવનમાં ત્રણ વખત સિમાચિન્હ ની જેમ શનિમહારાજ આ રીતે સાવધાન કરવા આવેછે.

શનિ પનોતીના પાયાની સમજ

- સોનાનો પાયો : સાડાસાતી ચાલુ થતી હોય ત્યારે જન્મના ચંદ્રથી ગોચરનો ચંદ્ર ૧,૬, અથવા ૧૧ મેં હોય તોસોનાને પાયે કહેવાય છે, જે ચિંતા કારક ફળ આપે છે.
- ચાંદીનો પાયો : સાડાસાતી ચાલુ થતી હોય ત્યારે જન્મના ચંદ્રથી ગોચરનો ચંદ્ર ૨,૫,અથવા ૯ મેં હોયતો ચાંદીનો પાયો કહેવાય છે, જે ધન તથા લાભ દાયી હોય છે.
- તાંબાનો પાયો : સાડાસાતી ચાલુ થતી હોય ત્યારે જન્મના ચંદ્રથી ગોચરનો ચંદ્ર ૩, ૭, અથવા ૧૦ મેં તાંબાના પાયો કહેવાય છે, દરેક શુભ કાર્યો તથા સ્વાસ્થ્ય ને માટે શુભફલ દાયક હૈ.
- લોખંડનો પાયો : સાડાસાતી ચાલુ થતી હોય ત્યારે જન્મના ચંદ્રથી ગોચરનો ચંદ્ર ૩, ૭, ૧૦ મેં પર હો તો જાતક ૪, ૮, ૧૨ મેં હોય તો કઠોર પરિશ્રમ પછી અલ્પ માત્રામાં ફળ આપેછે.

નાની પનોતી ની સમજ

જન્મના ચંદ્રથી શનિનું ૪થે કે ૮મેં થી ભ્રમણ નાની પનોતી જે અઢી વર્ષ ની હોય છે.

- : કષ્ટ નિવારણ તથા ઉપાય :-

નીલુ અથવા કાળુ વસ્ત્ર, કાળા અડદ, કાળા તલ, કાળી સરસો, કાળી કાંબળી, લોખંડનો કટોરો, તેલ, શનિવારની રાત્રી એ અથવા અમાસની રાત્રે નિર્ધન, વૃદ્ધ અથવા કોઈ શૂદ્રને આ સામગ્રી દાન કરવી તથા શક્ય હોયતો ભોજન પણ કરાવવું, પિપળે તલ મીશ્રીત જળ ચડાવવું, કાગડાને ગાઠીયા ખવડાવવા, કાળા ચતુષ્પાદ પ્રાણીઓને ચારો ખવડાવવો, વડીલોનું સન્માન જાળવવું, સ્નાન ગૃહ, વૃદ્ધાશ્રમ, તથા અનાયાશ્રમ જેવી સારી પ્રવૃત્તિઓને યથા શક્તિ દાન કરવું, કોઈ દૈવજ્ઞની સલાહ લઈ શનિનું રત્ન ધારણ કરવું, શનિના મંત્ર જાપ તેમજ સ્તોત્ર નું પઠન કરતા રહેવું, વ્યસનો તથા દુસંગથી દુર રહેવું.

- : મંત્રો :-

- ૧) ઐ શં શનૈ રાય નમઃ
- ૨) નીલાંજનાં સમાભાસં રવિ પુત્રં યમચજમ્
છાયા માર્તેડ સભૂતં તં નમામિ શનૈશ્વરમ્

જપ સંખ્યા ૯૨,૦૦૦ આઠ શનિવાર માં પુરા કરી શકાય.

પ્રસ્તુત કર્તા :
શ્રી અશોક ચૌહાણ.



(ॐ) મંગલા ચરણ (ॐ)

(ॐ) શ્રવણના આરંભનું મંગલાચરણ (ॐ)

ॐ સત્યં જ્ઞાનમનંતં યન્નિષ્કલં નિષ્ક્રિયં પરમ્ ।

અદ્વિતીયં નિર્વિશેષં બ્રહ્મ તત્સમુપાસ્મહે ॥૧॥

જે સ્તાયરૂપ, જ્ઞાનરૂપ, અનંત, પ્રાણાદિ સ્કલાઓથી રહિત, ક્રિયાથી રહિત, માયાથી રહિત, સૂક્ષ્મ ને વ્યાપક, દ્વૈતથી રહિત, અને નામાદિ વિશેષથી રહિત બ્રહ્મ છે તેનું અમે સારી રીતે ધ્યાન કરીએ છીએ. (૧)

શંકરં શંકરાચાર્ય કેશવં બાદરાયણમ્ ।

સૂત્રમાખ્ય કર્તા વન્દે ભગવન્તૌ પુનઃ પુનઃ ॥૨॥

વિષ્ણુરૂપ ભગવાન વ્યાસ અને મહેશ્વરરૂપ શ્રી શંકરાચાર્ય જેઓ બ્રહ્મસૂત્રના ને શાસ્ત્રીરિક ભાષ્યના કર્તા છે તે બંને ઐશ્વર્યાદિવાળાઓને હું વારંવાર નમું છું. (૨)

અજ્ઞાન તિમિરાંધસ્ય જ્ઞાનાંજનશલાક્યા ।

ચક્ષુરુમીલિતં યેન તસ્મૈ શ્રીગુરુવે નમઃ ॥૩॥

અજ્ઞાનરૂપ અંધારાવડે આંધળા થયેલાની અંતઃકરણરૂપ આંખો જેમણે જ્ઞાનરૂપ આંજણની સળીવડે ઊઘાડી તે શ્રીગુરુને મારા પ્રણામ હો. (૩)

બ્રહ્મામાનન્દં પરમસુખદં કેવલં જ્ઞાનમૂર્તિ,

દ્વંદ્વાતિતં ગગનસદૃશં તત્ત્વમસ્યાદિલક્ષ્યમ્ ।

એકં નિત્યં વિમલચલં સર્વધીસાક્ષીમૂતં,

માવાતીતં ત્રિગુણરહિતં સદ્ગુરુતં નમામિ ॥૪॥

જે બ્રહ્મરૂપ આનંદવાળા, શિષ્યોને પરમ સુખ આપનારા, અવિધાથી રહિત, જ્ઞાનરૂપ, સર્વદ્વંદ્વોથી પર, આકાશના જેવા નિર્લેપ, તે તું છે. ઇત્યાદિ મહાવાક્યોના લક્ષ્યાર્થરૂપ, એક ત્રને કાલમાં રહેનારા, સર્વપ્રકારના મેલથી રહિત, ચલાયમાનપણાથી રહિત, સર્વ પ્રાણીઓની બદ્ધિના સાક્ષિરૂપ, છ પ્રકારના ભાવવિકારોથી પર ને ત્રણ ગુણોથી રહિત છે તે સદ્ગુરુને નમું છું. (૪)

समाप्ति मंगला चरण

॥ श्रवणानी समाप्तिनुं मंगलाचरण ॥

नमस्ते सते ते जगत्कारणाय, नमस्ते चिते सर्वलोकाश्रयाय ।
नमोऽद्वैततत्त्वाय मुक्तिप्रदाय, नमो ब्रह्मणे व्यापिने शाश्वताय ॥१॥

સત્યરૂપ આપને પ્રણામ, જગત્ના કારણરૂપ આપને પ્રણામ, જ્ઞાનસ્વરૂપ અને સર્વ લોકના આશ્રયરૂપ એવા આપને પ્રણામ, અદ્વૈતતત્ત્વરૂપ ને મોક્ષ આપનારાને પ્રણામ, વ્યાપક અને શાશ્વત બ્રહ્મનેપ્રણામ. (૧)

त्वमेकं शरण्यं त्वमेकं वरेण्यं, त्वमेकं जगत्पालकं त्वप्रकाशम् ।
त्वमेकंजगत्कर्तृपार्तुप्रहर्तृ, त्वमेकं परं निश्वलं निर्विकल्पम् ॥२॥

એક આપ શરણચરણ કરવા યોગ્ય છો, એક આપ શ્રેષ્ઠ છો, એક આપ સંસારના પાલનારા ને સ્વયંપ્રકાશ છો, એક આપ માયાથી પર, અચલ ને સર્વવિકલ્પોથી રહિત છો. (૨)

भयानां भयं भीषणं भीषणानाम्, गतिः प्राणानां पावनं पावनानाम् ।
णहीचैः पदानां नियन्तृ त्वमेकं, परेषां परं रक्षणं रक्षणानाम् ॥३॥

ભય ઉપજાવનારાઓના ભયરૂપ, ભયંકરોના બચકરૂપ, સર્વ પ્રાણીઓની ગતિરૂપ, પવિત્ર કરનારાઓને પવિત્ર કરનાર, એક આપ ઘણા ઉચ્ચ પદોમાં રહેલાઓને નિયમમાં રાખનારા, આકાશાદિ પર રહેલાથી પર રહેલા, ને રક્ષણ કરનારાઓનું રક્ષણ કરનારા છો. (૩)

श्रुतिस्मृतिपुराणानामालयं करुणालयम् । नमामि भगवत्पादं शंकरं
लोकशंकरम् ॥४॥

શ્રુતિ સ્મૃતિ ને પુરાણોના રૂપ ને દયાના પણ ઘરરૂપ તથા લોકોનું કલ્યાણ કરનારા ને જેમના ચરણમાં ઐશ્વર્યાદિ રહ્યા છે એવા શ્રી શંકરાચાર્યને હું નમું છું. (૪)

सौजन्य आनंदाश्रम मुमुक्षु मंडल ट्रस्ट

- : ફળાદેશમાં વક્રી ગ્રહોનું મહત્વ :-

પૃથ્વી તથા ગ્રહોની સાપેક્ષ ગતિમાં ફેરફાર થાય ત્યારે ગ્રહ વક્રી કે સ્થંભી જણાય છે. આવા સમયે આ ગ્રહો પૃથ્વીની નજીક આવી જતા હોવાથી અને સૂર્યથી દૂર હોવાના લીધે, તે ગ્રહનો કોસ્મિક ફોર્સ કે ગુરુત્વાકર્ષણ બળ પૃથ્વીના વાતાવરણ પર ટકરાતાં તેની ખૂબ અસર થાય છે. તે વ્યવહારિક કે નૈસર્ગિક રહેતો નથી. સાત્વિક તત્વનો અભાવ થાય, તામસિક તત્વ વધે છે.

પંચાંગમાં, વક્રિ ગ્રહો રાશિ-અંશ-કળાથી ઘટતા બતાવાય છે. સૂર્યથી જ્યારે ગ્રહો ૬, ૭, ૮મે આવે ત્યારે વક્રિ સમજવું. બુધ તથા શુક્ર, સૂર્યની હંમેશા નજીક જ રહેતા હોવાથી, સૂર્ય રજે કે ૧૨મે આવતાં વક્રિ બનતા હોય છે. સૂર્ય-ચંદ્ર હંમેશા માર્ગી જ રહે છે. રાહુ-કેતુ હંમેશા વક્રી ચાલ જ ચાલતા હોય છે.

- : ગોચરમાં ગ્રહ વક્રી રહેવાનો સમય :-

૧. મંગળ દર વર્ષે લગભગ ૮૦ દિવસ
 ૨. બુધ વરસમાં ૩ થી ૪ વખત
 ૩. ગુરુ વરસમાં લગભગ ૩ થી ૪ મહિના
 ૪. શુક્ર દર વર્ષે વક્રી થાય, અને ૪૫ દિવસ વક્રી રહે.
 ૫. શનિ ૨૫ (અઠી વર્ષ)માં ૨ વખત વક્રી થાય. ૧૪૦ દિ. વક્રી રહે.
 ૬. હર્ષલ-નેપચ્યુન-પ્લુટો વરસમાં ૧ વાર વક્રી થાય છે.
- વક્રી ગ્રહોની અંતરદેશા ફળમાં ઉતાર-ચટાવ આવે છે. માટે સંભાળવું જરૂરી છે.

જન્મનો વક્રી ગ્રહ, ગોચરમાં પણ જ્યારે જ્યારે વક્રી બને ત્યારે ફળ મળતું જોવા મળે છે. જન્મ સમયે જે ગ્રહ વક્રી હોય, તે જન્મ પહેલાં કયા દિવસથી વક્રી છે તે જુઓ. જન્મ થયો ત્યારે વક્રી થયાને કેટલા દિવસ થયા તેની ગણતરી કરો. આ દિવસો બરાબરના વર્ષ પછી, આ વક્રી ગ્રહ જાતકને ફળ આપતો જણાય છે.

ગોચરનો અશુભ વક્રી ગ્રહ, જન્મના અશુભ વક્રી ગ્રહ પરથી પસાર થતાં બળ સારું, પણ ફળ અશુભ જ રહે છે. તે જ પ્રમાણે ગોચર વક્રી-શુભ ગ્રહ, જન્મના શુભ વક્રી ગ્રહ પરથી પસાર થતાં શુભ બળવાન ફળ અનુભવાય છે. જ્યારે જ્યારે ગ્રહ ગોચરમાં સ્થંભી-વક્રી-સ્થંભી-માર્ગી થાય ત્યારે સારો બદલાવ અને પ્રગતિ આપે છે.

ગોચરમાં બુધ વક્રી થતાં કોઈપણ કારણ પર સહી ન કરવી. વાતચીતમાં ધ્યાન રાખવું, બહિ તો ફરીથી વાટાઘાટ કરવી પડે છે.

શુક્ર વક્રી હોતાં - પ્રેમ વધે છે. જીવનની કિંમત સમજાય છે.

મંગળ વક્રી હોતાં - અહમ્ વધે છે. દલીલબાજી-અકસ્માત વગેરે ફળ મળે.

ગુરુ વકી હોતાં - આધ્યાત્મીક-ફીલોસોફિક બનાવે છે. લોકોનાં મન સાંકડા થાય છે. ગુરુ જનોથી દુર રાખવી.

શનિ વકી હોતાં - ધંધા-વ્યવસાયમાં તકલીફ આવે. જવાબદારી ન લેવી.

હર્ષલ વકી હોતાં - સ્વતંત્રતા-આઝાદી માટે મન મજબૂત થાય છે.

નેપચ્યુન વકી હોતાં - સમજદારી વધે છે. ખરાબ લોકોથી દુર રહેવું

પ્લુટો વકી હોતાં - અસુખ અનુભવાય. નવી રીતભાત અપનાવવી.

ગોચરમાં પાપચહો એકી સાથે વકી હોય, સમાજમાં ખૂના-મરકી વધે છે.

ગોચરનો વકી શનિ, સત્તા આપે, શાસન આપે, શેરબજારમાં તેજી આપે, લોકચાહના વધારે અને જાતક યોગી બને છે.

- : ફુંડળીમાં અલગ - અલગ ચહો વકી હોતાં ફળ જોઈએ :-

મંગળ વકી હોતાં, ઘણી તકલીફ રહે. બધા કામો ઉલ્ટા થાય. જાતક ધમકી આપે, ખાનગી વાત ન કરે, વિચિત્ર ગુસ્સો... ખબર જ ન પડે ગુસ્સો શા માટે અને કેવી રીતે આવ્યો? હાથમાં લીધેલા પ્રોજેક્ટ ધીમા પડી જાય, ઘરની વ્યક્તિ જોડેનો લગાવ ઘટે. તેની દશામાં અગ્નિ, શત્રુનો ભય રહે. ત્રાસ પામે અને એકલાને જ રહેવું ગમે છે. મંગળ અહીં શુભ હોય તો કામ કરવાની તીવ્ર ઇચ્છા અને મુકાબલો કરવાની તાકાત મળી રહે છે. વકી મંગળ પોતાથી ડાહ્યા ભાવનું ફળ દર્શાવતો હોય છે. ત્રીજે વકી મંગળ હોય તો નાના ભાઈ ન હોય. વકી મંગળ સાથે શનિ હોય તેનામાં કામ કરવાની આવડત સારી હોય.

બુધ વકી હોતા - જાતક પોતાની બુદ્ધિ કરતાં દુહી ઇન્દ્રિય પર વધુ વિશ્વાસ રાખે. ધંધામાં સફળતા મળે. પોતાની વાત બીજાને સમજાવવાની આ લોકોને તકલીફ હોય છે. વકી બુધ પોતાનાથી ડાહ્યા ભાવનો પ્રભાવ બતાવે છે. તેની દશામાં જાતક ધાર્મિક બને, અને પરિવાર સુખ પ્રાપ્ત કરે છે. પરંતુ પમે વકી બુધ હોતાં બુદ્ધિ ઓછી હોય એમ જણાયું છે. વકી બુધવાળા અંતર્મુખ થઈ જાય છે. અને અગમ-નિગમ તરફ વળે છે. ગોચરમાં બુધ વકી ચતાં બજારમાં ગભરાટ પેદા થાય છે. કરાર પર સહી ન કરવી. વાતચીતમાં ધ્યાન રાખવું. ખરી રીતે જોતાં બુધ વકી (કે સ્થંભી) હોતાં તે Chance (તક) આપે છે. વેપાર કરવા માટે તે અભ્યાસમાં વધુ ધ્યાન આપવા કહે છે.

ગુરુ વકી હોતા - જાતક ધર્મ, અધ્યાત્મ, નીતિ વગેરે બાબતમાં તકલીફ અનુભવે. તેઓ અકળ હોય છે. જે કામ બધા છોડે તે આ વ્યક્તિ કરી શકે. રસ્તો કાઢતાં આવડે. પોતાને મરજીનો માલિક સમજે. સ્વતંત્ર પુરુષાર્થ માં માને. વકી ગુરુ તેની દશામાં શત્રુ વિજય અને પારિવારિક સુખ સમૃદ્ધિ આપે છે. વકી ગુરુ જ્યાં બેઠા હોય ત્યાંથી પાંચમાં ભાવનું ફળ દર્શાવે. વકી ગુરુવાળા ખોટ કરતી કંપનીને હાથમાં લઈ ઈચ્છે લાવી શકે છે. ગુરુ મોટા મગજ પર અમલ ધરાવે છે. ગુરુ પ્રેમ-લાગણી આપનાર છે. તે વકી બનતાં અવ્યવહાર બનાવે.

વકી ગુરુ માર્ગી બને કે વકી બને... દેશ મોસમ પર પ્રભાવ નાંખે જ છે.

શુક વક્રી હોતા - લાગણી ખૂબજ ઉંડાઈથી સમજી શકતા હોવા છતાં (Express)જતાવી શકતા નથી. અને આથી સંબંધ બાંધવામાં કે જાળવવામાં તકલીફ અનુભવે. આમનું લગ્નજીવન આથી સારું હોતુ નથી. મંત્ર-તંત્રમાં રસ હોય છે. વક્રી શુક પોતાથી ડ્રમાં ભાવનો પ્રભાવ બતાવે છે. માન-સન્માન, સુવિધા મળતી જોવા મળે.

શનિ વક્રી હોતા - ગુપ્ત વિદ્યા તરફનું વલણ વધે. પણ તેમને ઉપરી અધિકારી સાથે ફાવટ રહેતી નથી. જવાબદારી લેતા નથી. તે જ્યાં બેઠો હોય ત્યાંથી લમાં ભાવનો પ્રભાવ બતાવે છે તે અપવ્યય અને માનસિક તણાવ આપે છે. માનસિક તણાવના લીધે એકાંતપ્રિય બને છે.

હર્ષલ વક્રી હોતા - પ્રેરણાં સારી થતી હોય છે. અશરીર આત્મા સાથે સંબંધ થાય છે. પરિવર્તનવાદી જીવનશૈલી હોવાથી આવા જાતકો ઝઘડી પડતા હોય છે.

નેપચ્યુન વક્રી હોતા - સ્વપ્ન સાથે જોડાય જતા હોય છે માટે પોતે જોયેલું સ્વપ્ન હંમેશા ચેક કરતા રહેવું જોઈએ. આ જાતકો વાસ્તવિકતાથી દૂર ભાગતા હોવાથી, સર્જનાત્મક બની જતા હોય છે.

પ્લુટો વક્રી હોતા - જાતકમાં રહેલા અવાસ્તવિક સત્વને તોડે છે. ઇ.ત. અહમ્. આ લોકો બીજાનો ભરોસો કરતા નથી. પણ રાજનિતીમાં આ પ્લુટો ફળ આપી જતો જોવા મળે છે.

સંકલિત - ગુરુજનોના પ્રવચનમાંથી
સદ્ગુરુને સમર્પિત
કુંદનબેન દેસાઈ



થોડાક શબ્દો ઉચ્ચારવાથી અગ્નિની સાક્ષીએ લગ્ન થાય છે.... અને
થોડાક શબ્દો ઉચ્ચારવાથી ઘરમાં અગ્નિનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. !!

ધુળ જેવી છે જીંદગી આપણી....આંસુડા રેડી એમાં કિચ્ચડ ના કર !!!

કાયદાનું શિક્ષણ મેં એટલી સારી રીતે હાંસલ કર્યું કે કાયદાનો અભ્યાસ પુરો થાય પછી મેં મારી
કોલેજ પર દાવો માંડ્યો અને મારી સઘળી ટયુશન ફી પાછી મેળવી.

ખરફ જેવી છે આ જીંદગી... જેનો ભુતકાળ પણ પાણી અને ભવિષ્યકાળ પણ પાણી....

પ્રશ્નો તો રહેવાના જ... સુખી લોકોને પ્રશ્ન થાય કે
શું કરીએ તો ભૂખ લાગે... અને દુઃખી લોકોનો પ્રશ્ન છે કે
ભૂખ તો લાગે છે, પણ શું કરીએ ?

ઇશ્વરનું બેલન્સ કેવું અદ્ભુત છે...
પાંચ મણ ઘઉંની બોરી ઉપાડી શકે તે મજુર એકી સાથે ખરીદી ના શકે...
અને જે ખરીદી શકે છે તે શેઠ તેને ઉપાડી ના શકે....

કેટલાક લોકોનું દિલ દરિયા જેવું વિશાળ હોય છે...
જેમાં એક ચકલું ચ પોતાની તરસ ના છીપવી શકે !!!

સાચવવા પડે એ સંબંધો કદી સાચા નથી હોતા,
અને જો સંબંધો સાચા હોય તો તેને સાચવવા નથી પડતા...

વ્યવહાર નથી બદલાતા સંજોગો બદલાય છે,
માણસ નથી બદલાતા ખાલી તેમનો અભિગમ બદલાય છે.....



- : જન્મપત્રિકાથી ફળકથનના મુખ્ય સિદ્ધાંત :-

જ્યોતિષમાં ત્રણ મુખ્ય સંહિતાઓ દ્વારા ફળકથન કરવામાં આવે છે.

આ ત્રણ વિભાગ છે (૧) ગણિત (૨) હોરા (૩) સામુદ્રિક

હોરા દ્વારા ફળકથનના મુખ્ય સિદ્ધાંતો બતાવવામાં આવ્યા છે. જેમાં કેટલાક મુખ્ય ગ્રંથો જાતક પારિજાત, બૃહત્ પારશાર હોરાશાસ્ત્ર, સારવલી વગેરે છે. જેના દ્વારા કેટલાક સિદ્ધાંતો તારવીને ફળાદેશ માટે ઉપયોગમાં લેવામાં આવે છે. જેમાંના કેટલાક સિદ્ધાંતો નીચે મુજબ છે.

શુભાશુભ ભાવેશ સિદ્ધાંત :- નૈસર્ગિક રીતે ગુરુ, શુક્ર, પૂર્ણ ચંદ્રમાં, પાપયુક્ત ન હોય તેવો બુધ શુભ ગ્રહ છે. તથા સૂર્ય, મંગળ, શનિ ક્ષીણ ચંદ્રમાં અને પાપ ગ્રહોથી યુક્ત બુધ પાપી ગ્રહ માનવામાં આવ્યા છે. પરંતુ ફળ કાઢતી વખતે ગ્રહોનું નૈસર્ગિક શુભત્વ અથવા અશુભત્વ જ પ્રમુખ નથી, મુખ્ય વાત એ છે કે કું.માં ગ્રહ શુભ ભાવેશ છે કે અશુભ ભાવેશ છે? જે ગ્રહોની રાશિ શુભ ભાવમાં આવેલી હોય, તે ગ્રહ શુભ ભાવના સ્વામી હોવાના કારણે શુભ જ માનવામાં આવે છે. તેથી વિપરીત અશુભ ભાવેશ પાપી ગ્રહ અશુભ ફળ આપે છે.

૧. લગ્ન સ્થાન કેન્દ્ર પણ છે અને ત્રિકોણ પણ છે. ફળ કાઢતી વખતે લગ્નને ત્રિકોણ જ માનવું જોઈએ લગ્ન ભાવ શુભ હોવાથી તેનો સ્વામી ગ્રહ હંમેશા શુભ માનવામાં આવ્યો છે. લગ્નેશની બીજી રાશિ અષ્ટમ સ્થાનમાં હોય તો તે અશુભ બનતો નથી. અર્થાત્ લગ્નેશને અષ્ટમેશનો દોષ લાગતો નથી.

૨. અષ્ટમ ભાવ પરમ અશુભ હોય છે. અષ્ટમેશ ગ્રહ અશુભ તો છે જ પરંતુ તે ભાગ્યથી વ્યય સ્થાનનો સ્વામી હોવાથી ભાગ્યને હણવાવાળો છે. લગ્નેશ ઉપરાંત સૂર્ય, ચંદ્રને પણ અષ્ટમેશનો દોષ લાગતો નથી. અર્થાત્ કર્ક કે સિંહ રાશિ અષ્ટમ ભાવમાં આવે તો પણ તે પાપી બનતા નથી.

૩. ત્રિષડાય (૩, ૬, ૧૧) સ્થાનોના સ્વામી પાપી હોવાને કારણે અશુભ ફળદાયી હોય છે પણ તે નૈસર્ગિક રૂપથી શુભ હોય કે અશુભ હોય.

૪. લગ્નથી દ્વિતીય અને દ્વાદશ ભાવના સ્વામી પોતાની બીજી રાશિને અનુરૂપ ફળ પ્રદાન કરે છે. અર્થાત્ તેમની બીજી રાશિ જે ભાવમાં આવેલી હોય તે ભાવનું ફળ આપે છે. જેમકે સૂર્ય અને ચંદ્રની તો એક-એક રાશિ જ છે. તેથી તેમની બીજી રાશિ અન્ય ભાવમાં ન હોઈ શકે તેથી તે જે ગ્રહની સાથે સ્થિત હોય, તે ગ્રહ જેવું ફળ આપશે. જો એકલા બેઠા હોય તો તે ભાવને અનુરૂપ જ ફળ આપશે.

૫. જે ગ્રહોને ત્રિકોણ ભાવોનું સ્વામીત્વ પ્રાપ્ત થયું હોય તે શુભ ફળ આપે છે. નૈસર્ગિક પાપી ગ્રહ પણ ત્રિકોણનો સ્વામી થતાં જ સ્વતઃ શુભ થઈ જાય છે.

૬. કેન્દ્રસ્થાનોનાં સ્વામી ઘઈ પાપી ચહ શુભ ઘઈ જાય છે. ભાવ ઉત્તરોતર બળવાન થાય છે. તેથી ચતુર્થ ભાવના સ્વામીથી સપ્તમ ભાવનો સ્વામી અધિક બળવાન થાય છે તથા તેનાથી પણ અધિક બળવાન દશમ ભાવનો સ્વામી થાય છે.
૭. જો કોઈ એક ચહ કેન્દ્ર અને ત્રિકોણ બંનેનો સ્વામી હોય તો તે એકલો જ યોગકારક થાય છે. આલો ચહ પોતાની મહાદશામાં શુભ ફળ પ્રદાન કરે છે. કેન્દ્ર-ત્રિકોણનો સ્વામી હોવાથી શુભ ચહને કેન્દ્રાધિપતીનો દોષ લાગતો નથી. આ જ કારણ છે કે મકર અને કુંભ લગ્નમાં શુક યોગકારક થાય છે છતાં શુભ ફળ આપે છે. વૃષભ અને તુલા લગ્નમાં શનિ તથા કર્ક અને સિંહ લગ્નમાં મંગળ ચહ યોગકારક થાય છે.
૮. જો નૈસર્ગિક શુભ ચહ કેન્દ્રસ્થાનોના સ્વામી હોય તો તે કેન્દ્રાધિપત્ય દોષને કારણે શુભફળ આપવાના પોતાના સામર્થ્યને ગુમાવે છે. અને ઉદાસ ઘઈ જાય છે. ઉ.દા. તરીકે મિથુન અને કન્યા લગ્નમાં ગુરુ ઉદાસ રહે છે. તે ન તો શુભ ફળ આપે છે કે ન અશુભ ફળ આપે છે. અર્થાત્ તે તટસ્થ ઘઈ જાય છે.
૯. શુભ ચહોની રાશિ કેન્દ્રમાં આવે તો તે સમ ઘઈ જાય છે. આવા ચહની બીજી રાશિ જે ભાવમાં હોય તે ભાવની સ્થિતિ અનુસાર તે ફળ આપે છે. મકર લગ્નમાં શુક પંચમેશનું ફળ અને કુંભમાં નવમેશનું ફળ આપે છે કારણ તેની એક રાશિ કેન્દ્રમાં આવે છે.
૧૦. શુકને કેન્દ્રાધિપતિનો દોષ અધિક લાગે છે. મેષ લગ્નમાં શુકની તુલા રાશી સાતમા ભાવમાં અને વૃષભ રાશિ દ્વિતીય ભાવમાં આવે છે તે જ પ્રકારે વૃશ્ચિક લગ્નમાં તુલા રાશિ દ્વાદશ ભાવમાં અને વૃષભ રાશિ સપ્તમ ભાવમાં આવે છે. અહીં શુક કેન્દ્રેશ હોવાથી ઉદાસ ઘઈ પોતાનું શુભત્વ ખોઈ નાંખે છે અને દ્વિતીયેશ અથવા દ્વાદશેશ હોવાને કારણે મારક ઘઈ જશે. ગુરુ અને શુકને મારકેશ હોવાથી એટલો દોષ મારક સ્થાનમાં નથી લાગતો જેટલો કે ત્યાં બેસવાથી લાગે છે. મિથુન અને કન્યા લગ્નમાં ગુરુ, મેષ અને વૃશ્ચિક લગ્નમાં શુક સૌમ્ય ચહ હોવા છતાં પણ પ્રબળ મારક થાય છે અને પોતાની મહાદશામાં જાતકને મૃત્યુ અથવા મૃત્યુતુલ્ય કષ્ટ પ્રદાન કરે છે.
૧૧. શુકની એક રાશિ કેન્દ્રમાં અને બીજી રાશિ ત્રિષડાય અર્થાત્ ૩, ૬, ૧૧ માં ભાવમાં હોય તો શુક પાપી ઘઈ જશે. અને અશુભ ફળ જ આપશે. કર્ક અને સિંહ લગ્નમાં આ નિયમ લાગુ થશે.
૧૨. જો કોઈ નૈસર્ગિક પાપચહ કર્મેશ ઘઈ કર્મભાવમાં બેઠો હોય તો તે શુભફળ પ્રદાન કરશે. જો ત્યાં તે ચહની મૂળત્રિકોણ રાશી હોય તો તે રાજયોગકારક ઘઈ જશે.
૧૩. કેન્દ્રનો સ્વામી જો ત્રિકોણના સ્વામી સાથે યુતિ આદિ સંબંધ સ્થાપિત કરે તો તે બંને ચહ યોગકારક ઘઈ જાય છે અને શુભ ફળ આપે છે. ભલે તે બંને પરસ્પર શત્રુ હોય. આ યોગકારક ચહ અન્ય ત્રિકોણના સ્વામી અને કેન્દ્રના સ્વામીની તુલનામાં અધિક શુભ ફળદાયી હોય છે.
૧૪. જો ચહ બે ભાવોનો સ્વામી હોય તો તે એ ભાવનું અધિક ફળ આપે છે જે ભાવમાં તેની મૂળત્રિકોણ રાશી હોય છે.

૧૫.કર્ક લગ્નમાં ગુરુ શુભફળપ્રદ હોતો નથી કેમકે તેની મૂળત્રિકોણ ધનુરાશી છઠ્ઠા ભાવમાં આવે છે જ્યારે મકર લગ્નમાં બુધની મૂળત્રિકોણ રાશિ કન્યા નવમ ભાવમાં આવે છે તેથી મકર લગ્નમાં બુધ યોગપ્રદ થાય છે.

૧૬.પ્રાકૃતિક રૂપથી રાહુ-કેતુને કોઈ રાશિનું સ્વામીત્વ આપવામાં આવ્યું નથી. પરંતુ ફળકથન કરતી વખતે રાહુની કન્યા અને કેતુની મીન રાશિને સ્વરાશિ માનવી જોઈએ.

-બીના અશ્વિન જોશી

- : વકી ગહો :-

અંતરિક્ષમાં બધા ગ્રહ પોતાની અલગ - અલગ કક્ષાઓમાં ભિન્ન ભિન્ન ગતિથી ભ્રમણ કરે છે. બધા ગ્રહ સૂર્યની આકર્ષણ શક્તિને કારણે વિના અવરોધ ગતિ કરે છે. આકાશમાં આ ગ્રહોને જોવાથી ક્યારેક એવું પ્રતીત થાય છે કે કોઈ ગ્રહ બીજાથી આગળ તો કોઈ તેનાથી પાછળ છે. ક્યારેક કોઈ ગ્રહ તેની ઝડપી ગતિને કારણે અન્ય ગ્રહોને પાછળ રાખી દે છે તો ધીમી ગતિએ ચાલવાવાળો ગ્રહ પાછળની તરફ ચાલતો હોય તેવું પ્રતીત થાય છે. તેને જ જ્યોતિષની ભાષામાં વકી ગ્રહ કહેવાય છે. આચાર્ય પરાશરે ગ્રહોની આઠ પ્રકારની ગતિઓ બતાવી છે. વકી, અનુવકી, વિકલા, મન્દા, મન્દતરા, સમ, ચારી અને અતિચારી. આમાંથી પ્રથમ ત્રણ ગતિઓ વકા, અનુવકા અને વિકલા ગ્રહ જ્યારે વકી થાય ત્યારે અને મન્દા, મન્દતરા, સમ, ચારી અને અતિચારી ગતિઓ ગ્રહ જ્યારે માર્ગી હોય ત્યારે હોય છે. વકી ગ્રહનું બળ સર્વાધિક હોય છે. રાશિચક્રમાં જ્યારે કોઈ ગ્રહ ઉલ્ટો ચાલે તથા જે રાશિમાં વકી થયો હોય તે જ રાશિમાં રહે તો વકીગતિ, આ વકી ગ્રહ પોતાની પાછળની રાશિમાં આવી જાય તો અનુવકા અને જ્યારે ગતિશૂન્ય થઈ જાય તો વિકલ ગતિ હોય છે. વિકલ ગતિ પછી જ્યારે ગ્રહ ધીમી ગતિથી ચાલવાનું શરૂ કરે તે મન્દગતિ, ત્યારબાદ સમ ગતિએ ચાલવા લાગે છે જ્યારે સમ ગતિથી ચાલ્યા પછી ગ્રહની ગતિ ઓછી થાય તો મન્દતરા ગતિ કહેવાય છે. ચર ગતિમાં મધ્યમ ગ્રહથી ગ્રહ સ્પષ્ટ આગળ અને અતિચારીમાં ગ્રહ પહેલાથી જ આગળની રાશિમાં પ્રવેશી જાય છે. સૂર્ય અને ચંદ્ર ક્યારેય પણ વકી થતા નથી અને રાહુ-કેતુ હંમેશા વકી જ રહે છે. મંગળ લગભગ ૭૩ થી ૮૧ દિવસ સુધી વકી થતા પહેલાં બે-ત્રણ દિવસ અને વકી થયા પછી માર્ગી થતા પહેલા બે-ત્રણ દિવસ સ્થિર એટલે કે સ્તંભી થાય છે. મંગળ ઉદિત થયા પછી ૩૦૦ દિવસ બાદ વકી થઈ જાય છે. બુધ ૨૧ થી ૨૪ દિવસ સુધી વકી રહે છે. તથા વકી થતાં પહેલા એક દિવસ અને વકી થયા પછી માર્ગી થતા પહેલા એક દિવસ સ્થિર રહે છે. તે વર્ષમાં ત્રણ વખત વકી થાય છે. જ્યારે તે વકી હોય છે ત્યારે સૂર્યથી ૧૨ અંશના અંતર પર અસ્ત થઈ જાય છે તથા સૂર્યથી ૨૭ ના અંતરથી આગળ જતા વકી થઈ જાય છે. ગુરુ ૧૨૦ થી ૧૨૪ દિવસ સુધી વકી રહે છે તથા પાંચ દિવસ સુધી સ્થિર વકી થતા પહેલા અને માર્ગી થતા પહેલા રહે છે. ગુરુ ઉદિત થયાના ૧૨૮ દિવસ પછી વકી થાય છે. ગુરુ સૂર્યથી બીજી રાશિમાં શીઘ્રગામી, ત્રીજી પર

સમ, ચોથી પર મંદગતિ, પાંચ અને છઠ્ઠી રાશિ પર વકી અને સાતમી તથા આઠમી રાશિ પર અતિવકી રહે છે. નવમી તથા દશમી રાશિ પર કુટિલ અને અગિયારમી તથા બારમી રાશિમાં શીઘ્રગામી અથવા અતિચારી થઈ જાય છે. શુક્ર એક વર્ષમાં ૪૦ થી ૫૨ દિવસ સુધી વકી રહે છે. શનિ ૧૩૮ થી ૧૪૦ દિવસ સુધી વકી રહે છે. તે વકી થવાની પહેલા ૭ થી ૮ દિવસ અને માર્ગી થતા પહેલા ૭ થી ૮ દિવસ સ્થિર રહે છે.

વકી ગ્રહનું બળ તે ગ્રહના ઉચ્ચબળ સમાન સમજવું જોઈએ. કોઈગ્રહ જ્યારે કોઈ વકી ગ્રહ સાથે યુતિમાં હોય તો તેનું બળ ઓર વધી જાય છે. જો કોઈ ગ્રહ ઉચ્ચનો થઈ વકી હોય તો તેને નીચ અથવા શૂન્યબલિ સમજવો જોઈએ. કોઈ ગ્રહ જો નીચનો થઈને વકી હોય તો સ્વગૃહી રાશિમાં જેવું ફળ આપે તેવું ફળ આપે છે. જો શુભ ગ્રહ બળવાન થઈને વકી હોય તો તે સૌમ્ય તથા કૂર ગ્રહ વકી હોય તો મહાકૂર થઈ જાય છે. શુભ ગ્રહથી શુભ ફળ સારું અને વકી પાપી ગ્રહથી પાપફળ, અશુભ ફળ પણ અધિક પ્રાપ્ત થાય છે. વકી ગ્રહની સાથે રહેલ ગ્રહ પણ થોડા બળવાન થાય છે. જો કોઈ ગ્રહ નીચ રાશિ અથવા નીચ નવમાંશમાં સ્થિત હોય તથા વકી થઈને સ્થિત હોય તો તે ઉચ્ચ ગ્રહ જેવું ફળ આપે છે. પરંતુ ઉચ્ચ રાશી સ્થિત ગ્રહ વકી થાય તો તે અતિનિર્બળ થઈ જાય છે. વકી ગ્રહનું ફળ આકસ્મિક રીતે પ્રાપ્ત થતું જોવાય છે. જો પાપ ગ્રહ વકી થઈ કોઈપણ ભાવમાં સ્થિત હોય તો તેની જે ભાવો પર દ્રષ્ટિ હોય તે ભાવોથી સંબંધિત અશુભ ફળ જાતકને અપ્રત્યાશિત રૂપથી ભોગવવા પડે છે. પરંતુ શુભગ્રહ વકી થાય તો તેને શુભ ફળોની પ્રાપ્તિ પણ થાય છે. વકી ગ્રહોના ફળની સમયાવધિ માટે કહેવાયું છે કે મંગળ ૧૫ દિવસ સુધી, બુધ ૧૦ દિવસ સુધી, ગુરૂ ૩૦ દિવસ સુધી, શુક્ર ૧૦ દિવસ સુધી, અને શનિ ૧૫૦ દિવસ સુધી આગળની રાશિનું ફળ આપીને ત્યારબાદ પોતાની રાશિનું ફળ આપે છે. કેટલાક આચાર્યોનો મત છે કે મંગળ, બુધ, શુક્ર તેમની પહેલાની રાશિનું અને ગુરૂ અને શનિ વકી થઈ સ્થિત હોય તો તે જ રાશીનું ફળ આપે છે.

પ્રશ્ન જ્યોતિષમાં વકી ગ્રહનું ફળ નકારાત્મક રહે છે. પ્રશ્ન કરતી વખતે જે વિષયનો પ્રશ્ન હોય, તે વિષય સંબંધી ભાવમાં કોઈ ગ્રહ વકી થઈને સ્થિત હોય તો તેનું ફળ બાધિત રહે છે. તેનું ફળ તે ગ્રહ જ્યાં સુધી વકી હોય ત્યાં સુધી મળતું નથી. જ્યારે તે ગ્રહ વકી અવસ્થામાંથી નીકળી માર્ગી અવસ્થામાં આવે ત્યારે અન્ય ગ્રહ સ્થિતિ અનુકૂળ થાય ત્યારે શુભફળ પ્રાપ્ત થાય છે.

- : સંકલન :-

-બીના અશ્વિન જોશી

- : વાસ્તુની આબુબાબુમાં ક્યાં ઝાડ હોવા જોઈએ અને ક્યાં ન હોવા જોઈએ. :-

વિવિધ ધર્મ અને શાસ્ત્રોમાં વૃક્ષનું મહત્વ

૧. વાસ્તુની આબુબાબુ અને કંપાઉન્ડ વોલની અંદર બનતા સુધી ખૂબ મોટાં ઝાડ ન હોય મોટાં ઝાડનાં મુળથી બિલ્ડીંગની અને વોલ કંપાઉન્ડના પાયાને નુકસાન પહોંચે. મોટાં ઝાડનાં મૂળો સૂર્યકિરણો શક્તિશાળી ફાયદો વાસ્તુને મળે નહિ.
૨. વાસ્તુની આબુબાબુ વૃક્ષો હોય તો અતિશય ઉંચા ને ભરપૂર પાનવાળાં વૃક્ષો પૂર્વે કે ઉત્તરે બિલકુલ રાખવાં નહિ આના કારણે સૂર્ય પાસેથી મળનારાં શુભ કિરણો રોકાઈ જાય આવાં વૃક્ષો વાસ્તુના દક્ષિણ, પશ્ચિમ ભાગમાં હોય તો હરકત નહીં. પરંતુ ફક્ત દક્ષિણે અથવા ફક્ત પશ્ચિમે આવે. એક જ દિશામાં મોટા વૃક્ષો ન રાખવાં. કારણ વૃક્ષોના વધુ પડતાં વજનના કારણે વાસ્તુની સમતોલ બગડે.
૩. વાસ્તુની પૂર્વ અને ઉત્તર બાજુએ ઓછી ઉંચાઈવાળા (ત્રણ થી પાંચ ફૂટ) ઉપયોગી વૃક્ષો હોય તો વાંધો નહિ.
૪. વાસ્તુના ઘશાન ખૂણામાં નાના કે મોટાં, યોગ્ય કે અયોગ્ય કોઈપણ વૃક્ષ ન હોવા જોઈએ.
૫. કોઈપણ કાંટાવાળી વનસ્પતિ અથવા ફેક્ટસ વાસ્તુની આબુબાબુ અથવા વાસ્તુની અંદર શોભા માટે પણ ન રાખવાં. કારણ ગુલાબ અને શતાવરી જેવી ઔષધીય વનસ્પતિ છોડીને બાકી બધી કાંટાવાળી વનસ્પતિ નેગેટીવ રેઝ (અનાવશ્યક કિરણો) બહાર ફેંકે છે આના કારણે ઘરમાં અમસ્તો જ ઉદ્વેગ નિર્માણ થાય છે. ફેક્ટસ અથવા કાંટાવાળી વનસ્પતિ એટલે રાક્ષસી અને ખરાબ પ્રવૃત્તિની વનસ્પતિની જાત છે. જો બે-ત્રણ ફેક્ટસ રાખવાં હોય તો એક ફેક્ટસ પાસે ઓછામાં ઓછા તુલસીના છોડ હોવા જોઈએ. આના લીધે ફેક્ટસથી થતી ખરાબ અસર ઓછી થઈ શકે. પરંતુ શક્ય હોય તો વાસ્તુ આબુબાબુની અને વાસ્તુની અંદરની બધી જ કાંટાવાળી વનસ્પતિ અને ફેક્ટસ કોઈ પણ વિચાર કર્યા વગર તરત જ મૂળ સહિત કાઢીને, વાસ્તુની બહાર, દુર ઉકરડા પર નાખી દેવું. કોઈ પણ બાગમાંના, મંદિરમાંના, નદી કિનારેના, રસ્તા પર ઉગેલાં બીજા કોઈના મકાનમાંથી ચોરીને લાવેલા, અજાણી અથવા કોઈપણ અપ્રિય વ્યક્તિએ આપેલા વૃક્ષના રોપ અથવા ફુંડા આપણા વાસ્તુમાં કદી પણ લગાડવાં નહિ. ફક્ત નર્સરીમાંના રોપ લાવીને લગાડવા.
૬. કેટલાય સુંદર દેખાય તેવાં, વધનારાં, ફુલોવાળા વેલા અથવા વેલીઓ હોય તો કમ્પાઉન્ડ વોલ અથવા ઘર પર અથવા માંડવો કરીને કદી પૂર્વ કે ઉત્તર દિશામાં ચડાવવાં નહિ. વેલો ફક્ત બાગમાં અથવા ઉદ્યાનમાં જ રાખવી. મનીપ્લાન્ટની વેલ ઘરની અંદર લગાવવામાં હરકત નહિ. પરંતુ ઘરની બહાર અથવા કોઈપણ ઝાડનો આધાર આધાર લઈને બનતાં સુધી લગાવવા નહિ.

૭. ફક્ત દેવાલય વાસ્તુની આજુબાજુ, પૂર્વમાં વડ, દક્ષિણે, ઔદુંબર, પશ્ચિમમાં પીપળો (આ વૃક્ષો તેના બધા નિયમો પાળીને) લગાવવામાં હરકત નહિં. રહેવાના અને વ્યવસાયના વાસ્તુની આજુબાજુ આ વૃક્ષો કદી રાખવાં નહિં.
૮. નાના કે મોટાં, યોગ્ય કે અયોગ્ય કોઈપણ વૃક્ષ, વાસ્તુના કોઈપણ દિશાના મુખ્ય પ્રવેશદ્વારની એકદમ સામે રાખવાં નહિં.
૯. કોઈપણ વાસ્તુની પૂર્વ અથવા ઉત્તર દિશામાં, કેળ, દાડમ, પપૈયા, જાંબુ, આંબો, ફણસ, અનાનસ, લીંબુ, સરગવો, નીલગિરિ, આસોપાલવ વગેરે વૃક્ષ બનતાં સુધી ન રાખવાં. હોય તો સંતતિ કે સંપત્તિની ઉણપ લાગે. ફક્ત દક્ષિણે અને પશ્ચિમે ફણસ, અનાનસ, નીલગિરિ, બદામ, નારિયેળી, આસોપાલવ, ગુલમહોર, લીંબુ વગેરે વૃક્ષો થોડા પ્રમાણમાં લગાડવામાં હરકત નથી.
૧૦. કુંપાઉન્ડ વોલને જોડીને અથવા લગોલગ કોઈપણ મોટું વૃક્ષ વાવવું નહિં.
૧૧. જૂના વાસ્તુમાંના વચ્ચેના ચોકમાં કોઈપણ મોટું વૃક્ષ હોય તે સારું નહિં. કારણ બ્રહ્માને લોડ આવે છે. અને પહેલાના લોકોની જેમ તેના વ્રતનિયમ પાળવા આપણે સમર્થ નથી. આથી બ્રહ્મસ્થાને કોઈપણ વૃક્ષ વાવવું નહિં.
૧૨. વાસ્તુના કમ્પાઉન્ડ વોલની બહાર પશ્ચિમે અને દક્ષિણે વૃક્ષ હોય તો વાંધો નહિં. પણ સવારે ૯ થી બપોરે ૩ સુધી આ વૃક્ષોનો ઓછામાં ઓછો છાયો આપણા વાસ્તુ પર પડે તે જોવું કારણ શુભ કિરણોને અડચણ થાય છે.
૧૩. અનુરાધા, વિશાખા, રેવતી, ચિત્રા, પુજ્ય, મૃગા વગેરે શુભ નક્ષત્રોએ વૃક્ષારોપણ કરવું અથવા બગીચો તૈયાર કરવો તે ફાયદાકારક થાય.
૧૪. ગુલાબ, જાસુદ, સફેદ ચંપો, ચાંદણી, પારિજાતક, મોગરા, હજારી વ. છોડ અગ્નિ, નૈઋત્ય, ઈશાન વગેરે ખૂણા છોડીને પશ્ચિમે, વાયવ્ય ખૂણામાં અથવા પૂર્વમાં લગાવીએ તો વાંધો નહિં. બનતાં સુધી ઉત્તરમાં વૃક્ષ લગાવવા નહિં.
૧૫. ભાદરવા અથવા મહા મહિનામાં કોઈપણ અશુભ અથવા અનાવશ્યક ઝાડ કાપતાં પહેલા એક દિવસ પહેલાં સાંજે તે વૃક્ષની પૂજા કરવી. તેને દહીં ભાતનો નૈવેદ્ય ધરવો. અને પાણીની સાત પ્રદક્ષિણા કરવી. વૃક્ષને હાથ જોડી મનોમન પ્રાર્થના કરવી. હે વૃક્ષ કેટલાક અપરિહાર્ય કારણે તમને અહીંથી કાઢી નાખવાં પડે છે. ક્ષમા કરજો. યોગ્ય જગ્યાએ તમારું એક વૃક્ષ નક્કી રોપીશ. એમ કહીને પાણીનો સંકલ્પ છોડવો. ત્રણ મહિનાની અંદર વાસ્તુથી દૂર કોઈપણ ખુલ્લી જગ્યામાં પથ્થર માટીની ઓચમાં તે જ પ્રકારનું વૃક્ષ વાવવું. તેને ઓછામાં ઓછું ત્રણ દિવસ પાણી પાવું.
૧૬. વાસ્તુની આજુબાજુ કેટલીય ખુલ્લી જગ્યા હોય તો પણ ફક્ત કુંડામાં જ છોડ વાવવાં તે બધાથી સારું.

૧૭.બોર, આમલી, આમળાનું ઝાડ, બેલ, શમી બ્રહ્મરાક્ષસ, બાવળ આ વૃક્ષો વાસ્તુની આજુબાજુ કદી ન રાખવાં. આ વૃક્ષોની છાયા વાસ્તુ પર પડવી ન જોઈએ અને આની છાયામાં આરામ પણ કરવો નહિ.

૧૮.લીમડો (લીંબોળીનું વૃક્ષ) અને કેટલાંક ઠરેલા વૃક્ષો છોડીએ તો બાકીનાં બધા વૃક્ષો કાર્બન ડાયોક્સાઈડ બહાર કાઢે છે. કાર્બન ડાયોક્સાઈડ વાયુ આપણા માટે ઘાતક છે. આથી જ રાત્રી કદી ઝાડ નીચે સુતું નહિ.

૧૯.જે વનસ્પતિમાંથી દૂધ જેવો સફેદ ચીક બહાર આવે છે એવી વનસ્પતિ વાસ્તુની આજુબાજુ કદી લગાડવી નહિ. ખેતરની સીમાએ લગાવવામાં હરકત નહિં. ઉદા. થોર, કપાસ વગેરે.

૨૦.સફેદ રુ નો છોડ તેના નિયમ અને વ્રત સંભાળીને પશ્ચિમે લગાવવામાં વાંધો નથી. કાળાશ પડતા જાંબળી રુ નો છોડ કદી વાવવો નહિ.



- : કાળસર્પ યોગ :-

કાળસર્પ યોગ ક્યારે બને ? જ્યારે કુંડળીમાં બધા ગ્રહો રાહુના મુખથી કેતુ સુધીમાં આવેલા હોય ત્યારે કાળસર્પ યોગ બને છે. શું કાળસર્પ યોગ શાસ્ત્રોક્ત છે ? તો તેનો જવાબ છે ભલે આ યોગ શાસ્ત્રોમાં વર્ણવવામાં આવ્યો નથી પરંતુ આ યોગને માનવા પાછળ તેનો મૂળ આધાર શાસ્ત્રોક્ત છે. ભારતીય જ્યોતિષમાં 'પાપકર્તરી યોગ' અને 'સર્પયોગ' આ બે યોગો એવા છે જે કાળસર્પ દોષ સાથે સંબંધિત છે.

પાપકર્તરી યોગ ત્યારે થાય છે જ્યારે કોઈ બે પાપગ્રહોની વચ્ચે કોઈ ભાવ કે શુભ ગ્રહ આવી જાય છે. આ યોગના ફળસ્વરૂપ તે શુભ ગ્રહ કે ભાવ પીડિત થઈ જાય છે અને પોતાનું શુભફળ આપી શકતા નથી. સર્પયોગ ત્યારે નિર્મિત થાય છે જ્યારે ત્રણ કેન્દ્ર ભાવોમાં સૂર્ય, શનિ તથા મંગળ આ ત્રણે પાપગ્રહ સ્થિત હોય. સર્પયોગના ફળ પણ ભયાવહ હોય છે. આ યોગમાં જન્મેલ જાતક કુટિલ સ્વભાવનો. ચાલાક, કુર, દીન-દીન, સદૈવ દુઃખી, બીજાના આશ્રયે રહેવાવાળો, પરાણનું ભક્ષણ કરનાર હોય છે. આ યોગથી બધા ભાવ તથા ગ્રહ પાપ પ્રભાવમાં આવી જાય છે અને પાપ ગ્રહોની વચ્ચે સ્થિત હોવાને લીધે પોતાનું ફળ બિલકુલ આપી શકતા નથી. આ સર્પયોગ પણ પાપકર્તરી યોગનું જ મોટું સ્વરૂપ છે. તેથી ફળોનું અશુભત્વ પણ અપેક્ષાકૃત વધુ છે. આ સર્પયોગ અને પાપકર્તરી યોગનું જ બીજું સ્વરૂપ કાળસર્પ યોગ છે.

શું કાળસર્પ યોગ બધાને સમાન ફળ આપે છે ?

જવાબ છે ના. તેના ફળોનું નિર્ધારણ રાહુ-કેતુની ભાવગત, રાશિગત તથા તેમના પર પડનાર દ્રષ્ટિના આધાર પર કરવું જોઈએ. રાહુ-કેતુ જો ત્રિકોણ ભાવોમાં સ્થિત થઈ કાળસર્પ યોગ બનાવતા હોય, રાહુ જો વૃષભ, મિથુન કન્યા, તુલા, અથવા કુંભ રાશિમાં સ્થિત હોય, રાહુ કે કેતુ શુભકર્તરી યોગમાં સ્થિત હોય, રાહુ પર ગુરુ, શુક્ર કે બુધની દ્રષ્ટિ હોય, રાહુની મહાદશા કે અંતર્દશા ન ચાલતી હોય, રાહુ-કેતુની મધ્યમાં સ્થિત ગ્રહો થી ગ્રહમાલિકા કે એકાવલી યોગ બનતો હોય, એક કે બે પંચમહાપુરુષ યોગનું નિર્માણ થઈ રહ્યું હોય, મહાભાગ્ય અથવા શુભયોગો વધારે બનતા હોય તો આ સ્થિતિમાં કાળસર્પ યોગનો પ્રભાવ અપેક્ષાકૃત ઓછો કે નહીવત્ થઈ જાય છે. તેથી વિપરીત જો રાહુ અષ્ટમ, ષષ્ઠ કે લગ્નમાં સ્થિત હોય, પાપ ગ્રહો સાથે યુતિ કરતો હોય અથવા પાપગ્રહોની રાહુ તથા કેતુ પર દ્રષ્ટિ હોય અને શુભગ્રહોની દ્રષ્ટિ ન હોય, રાહુ શનિ સાથે અને કેતુ મંગળ સાથે આંશિક કે સામાન્ય યુતિ કરતો હોય, રાહુ કે કેતુની મહાદશા ૧૭ થી ૨૭ વર્ષની ઉંમરની વચ્ચે ચાલી રહી હોય તો આ બધી પરિસ્થિતિઓમાં કાળસર્પ યોગ ખુબ અધિક નુકસાનદાયક કે પીડાદાયક બને છે.

ઉપરોક્ત બધી સ્થિતિઓ ઉપરાંત કાળસર્પદોષના શુભાશુભ ફળો નક્કી કરતી વખતે એ પણ ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે લગ્નેશ, પંચમેશ, ભાગ્યેશ, કર્મેશ તથા યોગકારક ગ્રહની સ્થિતિ શું છે ? જો આ બધા પર રાહુ-કેતુનો અધિક પ્રભાવ હોય તો કાળસર્પ અધિક પ્રભાવી હોય છે. તેથી વિપરીત જો ઉક્ત ગ્રહોમાં બે કે અધિક ગ્રહો કાળસર્પદોષના પ્રભાવથી બહાર હોય અથવા તેના પર શુભ ગ્રહોનો પ્રભાવ

વધુ હોય તો કાલસર્પદોષ અધિક પ્રભાવી હોય છે. તેથી વિપરીત જો ઉક્ત ચહોમાં બે કે અધિક ચહો કાલસર્પદોષના પ્રભાવથી બહાર હોય અથવા તેના પર શુભ ચહોનો પ્રભાવ વધુ હોય તો કાલસર્પદોષ જાતકને ખુબ જ ઓછા પ્રમાણમાં પ્રભાવિત કરી શકે છે.

આ દોષના નિવારણ માટે કાળ ના કાળ મહાકાળ શિવની આરાધના કરવી જોઈએ તથા જન્મપત્રિકામાં યોગકારક તથા કારક ચહોને બળવાન કરવા આવશ્યક છે. રાહુ-કેતુના જન્મ નક્ષત્રોના દેવતા ચમ તેમજ સર્પના નિમિત્તે જપ, દાન, આદિ કરવું જોઈએ. તો જ આ યોગ સંપૂર્ણ રીતે અનુકુળ થશે. શિવની ઉપાસનાની સાથે સર્પોની અધિષ્ઠાત્રી દેવી મા મનસાની પુજા-ઉપાસના કરવી જોઈએ. સાથે જ રાહુ-કેતુને અનુકુળ કરવા માટે તેમના મંત્રોના જપ, તેમની કારક વસ્તુઓના દાન, ચંત્ર ધારણ, રૂદ્રાક્ષ ધારણ વગેરે ઉપાય કરવા જોઈએ. આ બધા ઉપાય વિશિષ્ટ મુહુર્તમાં કરવા શ્રેષ્ઠ છે. શ્રાવણ માસ આને માટે શ્રેષ્ઠ છે કારણ આ માસમાં ભગવાન શિવનો વાસ કૈલાસમાં હોય છે તથા શ્રાવણ માસની પંચમી તિથિ મનાસ (પદ્માવતી) દેવીની વિશિષ્ટ તિથી પણ છે.

-બીના અશ્વિન જોશી

- : સફળતાદાયક રૂદ્રાક્ષ :-

રૂદ્રાક્ષના મહાત્મ્યથી કોણ પરિચિત નથી ? પુરાણ - ઇતિહાસ વગેરે ચંથો રૂદ્રાક્ષની મહિમાથી ભરેલા છે. રૂદ્રાક્ષની પવિત્રતા અને મહત્વને કારણે મોટા મોટા તપસ્વી અને ઋષિમુનિઓ પણ તેને ધારણ કરતા હતા. પુરાણોમાં ઉલ્લેખ છે કે ત્રિપુર નામના રાક્ષસ સાથે લડતાં લડતાં ઘણા દિવસ થઈ ગયા ત્યારે ભગવાન શિવની આંખોમાં અત્યધિક બળતરાથી પીડા થઈ તેજ સમયે તેમની આંખોમાંથી અશ્રુધારા નીકળી. એ આંસુ ધરતી પર જ્યાં જ્યાં પડ્યા ત્યાં ત્યાં રૂદ્રાક્ષના વૃક્ષોમાં પરિવર્તિત થઈ ગયા. ભગવાન શિવનું બીજું નામ છે રુદ્ર અને આ વૃક્ષો ભગવાન શિવના નેત્રોના અંશ હોવાને કારણે જ તે રૂદ્રાક્ષ કહેવાયા.

આ રૂદ્રાક્ષ જુદાજુદા પ્રકારના રંગ-રુપમાં મળી આવે છે. આ ફળ પર ધારીઓ અથવા ઉભી લાઈનો હોય છે જે ૧ થી ૨૧ કે તેથી અધિક સંખ્યા પણ હોઈ શકે છે. એક ધારીવાળા ફળને એકમુખી રૂદ્રાક્ષ કહેવાય છે. બે ધારીવાળાને બે મુખી તથા ત્રણ ધારીવાળાને ત્રણ મુખી રૂદ્રાક્ષ કહેવાય છે. તેમાં ક્યારેક બે સાથે જોડેલા રૂદ્રાક્ષ મળી આવે તેને ગૌરી-શંકર રૂદ્રાક્ષ, સૂંઢની આકૃતિ ઉપસી આવી હોય તેને ગણેશ રૂદ્રાક્ષ કહેવાય છે. પ્રાકૃતિક રુપથી ત્રણ રૂદ્રાક્ષ જોડાયેલા હોય તો તે ગૌરીપાટ કહેવાય છે.

શ્રાવણ મહિનાને રૂદ્રાક્ષ ધારણ કરવા માટે સર્વશ્રેષ્ઠ માસ માનવામાં આવે છે. અહીં વિભિન્ન રૂદ્રાક્ષના દેવી-દેવતા તથા ચહોને દર્શાવી તેને ધારણ કરવાથી જીવનમાં કેવી સફળતા પ્રાપ્ત થઈ શકે છે તે જુદા-જુદા શીર્ષકો દ્વારા સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યું છે.

એકમુખી રૂદ્રાક્ષ :-

એકમુખી રૂદ્રાક્ષ ખુબ જ દુર્લભ માનવામાં આવે છે. આ ખુબજ અલ્પ માત્રામાં ઉપલબ્ધ થાય છે. આ એકમુખી રૂદ્રાક્ષ માટે કહેવાય છે કે તે બધી સિદ્ધિઓ આપવાવાળો છે. જ્યાં તેનો વાસ હોય ત્યાં

અષ્ટસિદ્ધિઓ અને નવનિધિઓ નિવાસ કરે છે.

અથર્વવેદમાં કહ્યું છે કે એકમુખી રુદ્રાક્ષ પરમતત્વનું સ્વરુપ છે તેને ધારણ કરવાથી મનુષ્યને ઇન્દ્રિયો પર વિજય પ્રાપ્ત થાય છે તથા તે પરમતત્વમાં લીન થાય છે. એકમુખી રુદ્રાક્ષને સૂર્યનું પ્રતીક માનવામાં આવે છે. જન્મપત્રિકામાં અશુભ સૂર્યના દુષ્પ્રભાવને દૂર કરવા માટે તથા ઉચ્ચ કે શુભ સૂર્યના ઉત્તમ ફળ વધારવા માટે એકમુખી રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવો જોઈએ. તેને ધારણ કરવાથી જાતકને રાજ્યનો ભય રહેતો નથી તથા નેતૃત્વનો ગુણ સ્વતઃ વિકસિત થાય છે.

દ્વિમુખી રુદ્રાક્ષ :-

આ રુદ્રાક્ષ સાક્ષાત અર્ધ-નારીશ્વર સ્વરૂપ છે તેમાં માતા પાર્વતી તેમજ શિવ અંનેનું સ્વરૂપ છે. એને ધારણ કરવાથી અર્ધનારીશ્વર ભગવાન સદૈવ પ્રસન્ન રહે છે. તથા ધારણ કરનારને શક્તિ તથા સુખ-સમૃદ્ધિથી સિંચીત કરે છે. દ્વિમુખી રુદ્રાક્ષને ચંદ્રમાનું પ્રતીક માનવામાં આવે છે મનની શક્તિ પર વિજય પ્રાપ્ત કરવા માટે તથા કલ્પનાશક્તિને વિકસિત કરવા માટે દ્વિમુખી રુદ્રાક્ષ અવશ્ય ધારણ કરવો જોઈએ. જન્મકુંડળીમાં ચંદ્ર અશુભ, નીચ કે અસ્તનો હોય કે પાપચહોથી પીડિત હોય તો તેણે દ્વિમુખી રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવો જોઈએ.

ત્રણમુખી રુદ્રાક્ષ :

આ રુદ્રાક્ષ સાક્ષાત અગ્નિસ્વરૂપ છે તેને ધારણ કરવાથી અગ્નિદેવ સદાય પ્રસન્ન રહે છે. ધારકને શિવના પ્રલયકારી તૃતીય નેત્રથી રક્ષાકવચ પ્રાપ્ત થાય છે. ત્રણમુખી રુદ્રાક્ષને મંગળનું પ્રતીક માનવામાં આવે છે. મંગળ સાહસ-પરાક્રમનો ગ્રહ છે. તેથી પરાક્રમનો લાભ મેળવવા માટે આ રુદ્રાક્ષ અવશ્ય ધારણ કરવો જોઈએ. જન્મકુંડળીમાં મંગળ અશુભ, નીચ કે અસ્તનો હોય તો તેણે જાતકે ત્રણમુખી રુદ્રાક્ષ અવશ્ય ધારણ કરવો જોઈએ.

ચારમુખી રુદ્રાક્ષ :

ચારમુખી રુદ્રાક્ષ સાક્ષાત ચતુરાનન્ બ્રહ્માસ્વરૂપ છે તેને ધારણ કરવાથી બ્રહ્માજીના આશીર્વાદ સદૈવ પ્રાપ્ત થાય છે અને વિઘાતા સદૈવ પ્રસન્ન રહે છે. આ રુદ્રાક્ષ બુધનું પ્રતીક માનવામાં આવે છે. બુધ લેખન તથા વક્તૃત્વશક્તિનો મુખ્ય કારક છે તેથી જેનો બુધ નિર્ભળ હોય તેણે આ રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવો જોઈએ.

પંચમુખી રુદ્રાક્ષ :

આ રુદ્રાક્ષ પંચબ્રહ્મા સ્વરૂપ છે આ રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવાથી નરહત્યાના દોષોને દૂર કરી શકાય તેવી શક્તિ છે આ રુદ્રાક્ષ ઘણી જગ્યાએ, ઘણી સંખ્યામાં મળી આવે છે તે ગુરુનું પ્રતીક છે અને ગુરુ આધ્યાત્મ અને જ્ઞાનનો પ્રતીક છે તેથી ગુરુકૃપા મેળવવા માટે, ગુરુના દોષ, દૂર કરવા માટે આ રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવો જોઈએ.

છ મુખી રુદ્રાક્ષ :

આ રુદ્રાક્ષ કાર્તિકેયનું પ્રતીક છે. કાર્તિકેય દેવોના સેનાપતિ તેમજ શિવના જ્યેષ્ઠ પુત્ર છે. તેમની કૃપાથી ભયથી મુક્તિ તેમજ આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. આ રુદ્રાક્ષ શુકનું પ્રતીક છે તેથી જેનો શુક નિર્ભળ હોય તેણે સ્નેહ, સૌંદર્ય મેળવવા માટે આ રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવો જોઈએ.

સાતમુખી રુદ્રાક્ષ :

આ રુદ્રાક્ષ સપ્તમાતૃકાઓનો પ્રતીક છે. તેને ધારણ કરવાથી લક્ષ્મી તથા આરોગ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે. આ રુદ્રાક્ષ શનિ ચહનું પ્રતિનિત્વ કરે છે. તેથી જેનો શનિ નિર્ભળ હોય અને જે સાઠાસાતી કે નાની પનોતીથી પીડિત હોય તેણે આ રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવો જોઈએ.

આઠમુખી રુદ્રાક્ષ :

આ રુદ્રાક્ષ અષ્ટમાતૃકાઓનો પ્રતીક છે તે અષ્ટવસ્તુઓનું પણ પ્રતિનિધિત્વ કરે છે અને ભાગીરથી ગંગાને પણ પ્રિય છે. આ રુદ્રાક્ષ રાહુનું પ્રતીક માનવામાં આવે છે તેથી જેનો રાહુ પીડિત હોય તેણે આ રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવો જોઈએ. જેમની કુંડળીમાં કાલસર્પયોગ છે તેમણે આઠમુખી, નૌમુખી તથા લગ્નેશના રુદ્રાક્ષ અવશ્ય ધારણ કરવા જોઈએ.

નૌમુખી રુદ્રાક્ષ :

આ રુદ્રાક્ષ નવશક્તિનું પ્રતીક છે તેને ધારણ કરવાથી આ શક્તિઓ પ્રસન્ન થાય છે તથા બળ તથા સાહસ વધે છે. તે કેતુનું પ્રતીક છે તેથી જેમનો કેતુ નિર્ભળ હોય તેમણે આ રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવો જોઈએ.

દશમુખી રુદ્રાક્ષ :

આ રુદ્રાક્ષ સાક્ષાત યમ કે કાળ સ્વરૂપ છે. આને ધારણ કરવાથી અશુભ દશાની શાંતિ થાય છે. તથા કાળના ભયથી મુક્તિ મળે છે.

એકાદશી રુદ્રાક્ષ :

આ રુદ્રાક્ષ સાક્ષાત રુદ્રનું પ્રતીક છે. આને ધારણ કરવાથી સુખ સમૃદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે અને સૌભાગ્ય વધે છે.

દ્વાદશમુખી રુદ્રાક્ષ :

આ સાક્ષાત વિષ્ણુનું પ્રતીક છે. તથા આને દ્વાદશ આદિત્ય સ્વરૂપ પણ માનવામાં આવે છે. આને ધારણ કરવાથી બધાના પાલનકર્તા થાય છે.

ત્રયામુખી રુદ્રાક્ષ :

આ કામના સિદ્ધ કરવાવાળું રુદ્રાક્ષ છે. કામદેવ સ્વરૂપ આ રુદ્રાક્ષ સર્વ કામનાઓને પૂર્ણ કરે છે.

ચતુર્દશમુખી રુદ્રાક્ષ :

આ રુદ્રાક્ષ હંમેશા સિદ્ધિ આપવાવાળું અને સર્વ પ્રકારની વ્યાધિઓથી મુક્ત કરી હંમેશા સારું સ્વાસ્થ્ય આપે છે.

પંદરથી એકવીસ મુખી રુદ્રાક્ષ મળવા અલભ્ય છે.

-બીના અશ્વિન જોશી

नक्षत्र ज्ञान माला

अश्विनि भरणी पद चार कृतिका एक चरण है मेष ।	दो पद चित्रा स्वाति चार तिन विशाखा पद है तुल ।
कृतिका तिन रोहिण्ये चार दो पद मृग वृषभ विचार ।	एक विशाखा अनुराधा चार ज्येष्ठा पूर्ण है वृश्चिक विचार ।
मृग दो पद आद्रा चार तिन पुनर्वसू मिथुन विचार ।	मूल पूर्वा उत्तरा पद एक धनु राशिका करो विवेक ।
एक पुनर्वसू पष्य श्लेष जानिये कर्कट राशि विषेश ।	ऊत्तरा तिन श्रवण पद चार दो धनिष्ठा मकर विभेद ।
मघा पूर्वा उत्तर पद एक सिंह राशिका करो विवेक ।	दो धनिष्ठा शतमिष चार पूर्वा तिन पद कुम्भं निर्धार ।
उत्तरा तिन सकल पद हस्त दो पद चित्रा कन्या जानो ।	पूर्वा एक उत्तरा चार सकल रेवति मीन विचार ।

तिथि दोहा

प्रतिपदा एकादशी षष्ठी नन्दा जान ।
दूज सप्तमी द्वादशी भद्रा मान ।
तृतीया अष्टमी त्रयोदशी जया जान ।
चौदशी चौथ नवमी येतो है रिक्ता मान ।
पंचदशी पंचमी तथा दशमी है पूर्णा मान ।
सब तिथियोके नाम सम जानी फल परिणाम ।

વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થાન દ્વારા આયોજિત ગુરુપૂર્ણિમા મહોત્સવ પર

રાહુ તથા કેતુ વિવેચન

પૌરાણિક સંદર્ભ

એક વાર દેવતા તથા દાનવો એ પરસ્પર સમજૂતિ સાધી સાગર મંથન કરવાનો નિર્ણય કર્યો અને મંથન દરમ્યાન નવનીત સ્વરુપે જે દ્રવ્ય મળે તે સરખે ભાગે શાંતીપૂર્વક વહેંચી લેવાની સમજૂતિ પાડી થઈ, મંથન પ્રારંભ થયા બાદ સાગરમાંથી ચૌદ વસ્તુઓ નિકળી જે ૧) વિષ ૨) કૌસ્તુભ મણી ૩) રંભા નામની અપ્સરા ૪) લક્ષ્મીજી ૫) ઐરાવત હાથી ૬) કલ્પવૃક્ષ ૭) કામધેનુ ગાય ૮) શંખ ૯) અશ્વ ૧૦) ધનુષ ૧૧) ચંદ્રમાં ૧૨) મદિરા ૧૩) ધન્વંતરી ૧૪) અમત કુંભ.

ઉપરોક્ત તેર વસ્તુઓની વહેંચણીમાં કોઈ ખાસ ખેંચતાણ ન થઈ પરંતુ જેવો અમૃત કુંભ નિકળ્યો છે તરત ભાગદોડ થવા માંડી, બંને પક્ષો અમૃત કુંભ મેળવવા માટે પોતાનો હક્ક જાહેર કરી પોતાના પક્ષને જ મળે તેવો આગ્રહ રાખતા હતા. દાનવો મદિરા મેળવી તેનું પાન કર્યા બાદ ખુબજ ધુત તથા મસ્ત થઈ ચૂક્યા હતા, અમૃતનું નામ પડતાજ દાનવો બેકાબુ બની અમૃતનો કુંભ ઝુટવવા માટે દોડાદોડ કરી લડાઈ પર ઉતરી આવ્યા.

વાત ખુબજ બગડતી જોઈ શ્રી વિષ્ણુ એ મોહિની રૂપ ધારણ કર્યું, એમણે દાનવ પક્ષને મોહ પમાડી પ્રસ્તાવ મુક્યો જે લડવાનું બંધ કરો તો હું બંને પક્ષોને સરખે ભાગે પાન કરાવીશ, દાનવો પહેલા તો ફક્ત મદિરાથી મસ્ત થયા હતા હવે તેઓ પર મોહિનીના રુપનો પણ કેફ ચડ્યોહતો. મોહિની ના રુપને વશ થઈ તરત તૈયારથઈ ગયા. તેઓને અહિં થતી ચાલાકી ન સમજાઈ પરંતુ સૈહિકંચ નામક દાનવ ખુબજ ચાલાક હતો, તેને આ ચાલાકીની ગંધ આવી ગઈ.

એ પોતે પણ માયાવી હતો એણે તરત જ દેવતાઓ જેવું રુપ ધારણ કરી દેવતાઓની હરોળમાં જઈ બેઠો અને વારો આવતા જ અમૃત મોટે માંડી પિધુ તે જ વખતે સૂર્ય-ચંદ્રની દ્રષ્ટિ તેના પર પડી તેઓ એ તરત જ મોહિની રુપ શ્રી વિષ્ણુ ને જાણ કરી. તત્કાળ પોતાના મૂળ સ્વરુપમાં આવી પોતાના સુદર્શન ચક્ર દ્વારા સૈહિકંચ નામના દાનવ નું મસ્તક તથા ઘડ અલગ કરી નાખ્યું, પરંતુ અલગ થવા છતા આ બંને અંગો અમર થઈ ચૂક્યા હતા કારણ કે અમૃત તેના કંઠમાં પહોચી ગયું હતું. આ બંને મસ્તક તથા ઘડ અમરત્વ પામી જતા તેઓ સૂર્ય-ચંદ્ર ને સહી લેવાની ત્રાડ નાખતા ગયા, જે આજે પણ સમય સમય પર સૂર્ય અને ચંદ્ર ચહણ દ્વારા પ્રતિતી કરાવે છે. પ્રહ્લાંડમાં એક બીજા થી ૧૮૦ અંશ પર સ્થિર થઈ પૃથ્વી ની છાયા રુપે સ્થાન લઈ ચૂક્યા હતા. જેને આપણે રાહુ અને કેતુ ના નામથી ઓળખીએ છીએ.

આધુનિક સંદર્ભ

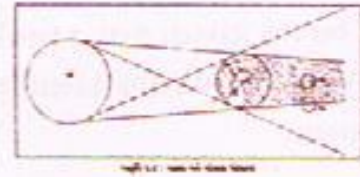
આધુનિક સંશોધન ની માન્યતા અનુસાર ખગોળમાં રાહુ-કેતુ નામક કોઈ જ પદાર્થ કે ધન રુપ પદાર્થ નથી. ખરેખર તો પૃથ્વી તથા ચંદ્ર ના ભ્રમણ માર્ગ ના જે બે છેદન બિંદુ છે, નૈઋત્ય તરફનો છેડો રાહુ તથા

જે માણસ તમારી પાત્રતા કરતાં વધારે વખાણ કરતો હોય એ કાં તો તમને છેવરી ચક્ર્યો છે અથવા છેવરવાની પેરલીમાં છે

આકૃતિ ૧) પૃથ્વી તથા ચંદ્ર ભ્રમણ માર્ગ



આકૃતિ ૨) અમાસનું સૂર્ય ગ્રહણ



આકૃતિ ૩) પૂર્ણિમાનું ચંદ્ર ગ્રહણ

આકૃતિ :- ૧) ઉપરોક્ત ચિત્ર અનુસાર પૃથ્વી સૂર્યની પ્રદક્ષિણા કરે છે. ચંદ્ર પૃથ્વીની પ્રદક્ષિણા તો કરે જ છે. પણ સાથે સાથે પૃથ્વી જોડે સૂર્યની પણ પ્રદક્ષિણા થાય છે. આ ભ્રમણ માર્ગ ને ક્રાંતીવૃત્ત કહેવાય છે. જ્યાં આ બંને ના માર્ગ છેદાય છે તે બિંદુ રાહુ-કેતુ છે. ખરેખર તો આ બંને પૃથ્વીના બંને ધ્રુવના માત્ર પરછાયા જ છે. શાસ્ત્રકારોએ અવલોકન દ્વારા જાણ્યું કે આ છાયામાં આવી જતા બધાજ ખગોલીય પદાર્થો પર અસર થાય છે, જેમ કે ગ્રહણો થવા તથા જે કોઈ ગ્રહ કે રાશિ અથવા ભાવ આ છાયામાં આવે તે પણ અસરપામે છે. પરંતુ આ અસરો અદ્રશ્ય (અન વિઝેબલ) રૂપે કામ કરતી હોય છે. જે અનુભવી દૈવજ્ઞો તરત જ પકડી પાડે છે. અને તેના શુભાશુભ ફળકથનનો તારવે છે.

કુંડળી રાહુ-કેતુ ચટપટા મસાલાની જેમ તથા રસોઈમાં મીઠુ (લવણ)ના જેટલું મહત્વ ધરાવે છે. અને રસોઈમાં નહોતા જેમ ફીક્કાસ વર્તાય તે રીતે કાર્ય કરે છે. રાહુ કુંડળીમાં ભાવ તથા રાશિ અનુસાર અતિ મહત્વકાંક્ષા તથા તીવ્ર ઈચ્છા શક્તિનો નિર્દેશ કરે છે. કેતુ કુંડળીમાં ભાવ તથા રાશિ અનુસાર પૂર્વ જન્મ તથા આ જન્મની અધુરી તૃષ્ણા, તરસ, ઈચ્છા, વાસના અને તડપ દર્શાવે છે જે પુરી કરવા આ જન્મ લેવો પડ્યો છે.

- : ગ્રહોણો કેવી રીતે થાય છે :-

આકૃતિ :- ૨) અવકાશી ભ્રમણ દરમ્યાન સૂર્ય-ચંદ્ર-પૃથ્વી એક સીધી રેખામાં એટલે ૧૮૦ અંશની સીધાઈમાં આવી જતા હોય તથા તે દિવસે અમાસ તિથી હોય ત્યારે પૃથ્વીનો જે પ્રદેશ સૂર્યની સન્મુખ હોય તે વિસ્તારોમાં સૂર્ય ગ્રહણની અવકાશી ઘટના દ્રશ્યમાન થાય છે.

આકૃતિ :- ૩) અવકાશી ભ્રમણ દરમ્યાન સૂર્ય-પૃથ્વી-ચંદ્ર એક સીધી રેખામાં એટલે ૧૮૦ અંશની સીધાઈમાં આવી જતા હોય તથા તે દિવસે પૂર્ણિમા તિથી હોય ત્યારે પૃથ્વીનો જે પ્રદેશ ચંદ્રની સન્મુખ હોય તે વિસ્તારોમાં ચંદ્રગ્રહણની અવકાશી ઘટના દ્રશ્યમાન થાય છે.

- : રાહુ-કેતુની ભૌગોલિક સ્થિતિ :-

રાહુ-કેતુ એક રાશિમાં ૧૮ મહિના ભ્રમણ કરે છે. એક નક્ષત્રમાં ૨૫૨ દિવસ તથા એક ચરણ (નવાંશ)માં લગભગ ૬૩ દિવસ ભ્રમણ કરે છે. એ દૈનિક ૩ કળા ૧૧ વિકળાની સદા વક્રિ ગતિ થી ભ્રમણ કરે છે. પૌરાણિક શાસ્ત્રોમાં રાહુ-કેતુને રાશિનું આધિપત્ય નથી. પરંતુ આધુનિક મત અનુસાર રાહુને કન્યા કેતુને મીન રાશિનું આધિપત્ય આપવામાં આવેલ છે. રાહુને મિથુન તથા કેતુને ધનરાશિમાં ઉચ્ચત્વ આપેલ છે. એક દ્રષ્ટિ બાબત શાસ્ત્રકારો વચ્ચે વિભિન્ન મત પડે છે. અમુક શાસ્ત્રકારોના મતે ગુરુ તુલ્ય (૧, ૫, ૯) દ્રષ્ટિ માનવી જ્યારે બીજા મત રાહુ મસ્તક છે તો એની દ્રષ્ટિ માન્ય પણ કેતુને મંગળ માનવામાં આવે છે, રાહુ-કેતુના બુધ, શુક્ર, શનિ મિત્રો છે, ગુરુ સમ છે તથા સૂર્ય, ચંદ્ર અને મંગળ શત્રુ છે.

રાહુના નક્ષત્રો :- આદ્રા, સ્વાતિ તથા શતતારકા છે. કેતુના નક્ષત્રો :- અશ્વિની, મઘા તથા મૂળ છે.

- : રાહુ-કેતુનો માનવ જીવન પર પ્રભાવ :-

રાહુના જાતકો બહુરુપિયા જેવા હોય છે, લોકો ક્યારે કઈ તરફ પલટો લેશે તે સમજવું બહુ જ કઠીન કાર્ય છે, સામેવાળાને કઈ રીતે શીશામાં ઉતારવો તેની ગણતરીમાં ટાંપિને બેઠા હોય છે, વૈવાહિક જીવનમાં આ લોકોનું આચરણ સંદેહાસ્પદ હોય છે. સામેના પાત્રને આમની મનઘડંત વાર્તા હંમેશા સાચિય હોય અથવા માનવી પડે એવી હોય છે જે ખરેખર સાવ જૂઠ્ઠી હોય છે, ઉંઘા કાર્યોમાં વધારે રુચિ રાખનારા, ગેરકાનુની કાર્યોમાં તત્પર, મગજ ખુબજ તેજ પુરતું વિચિત્ર તુક્કા લડાવવામાં, ખુબજ સારા જાસુસ (ગુપ્તચર) છાના કાર્યોમાં નિપુણ, હંમેશા સાવધ, વસ્ત્રાલંકાર તથા આભૂષણોના શોખીન, ખુબજ ખર્ચાળ જીવન શૈલિ, જગતની તમામ મૌજ મજા ભોગ ભોગવવાની તમજા, (દરેક બાબત રાહુની રાશિ-ભાવગત તથા સૂર્યાદિ ગ્રહોની સ્થિતિ અને યોગ અનુસાર માનવા.)

કેતુના જાતક શુભ યોગમાં હોતા જાતક સાત્વિકતામાં રુચી સાત્વિક જીવનની ઇચ્છા, કુપ્રભાવમાં હોતા જાતક નકારાત્મક તથા અજગર જેવા સુસ્ત માંદા તથા વખત પહેલા વૃધ્ધત્વ, વારંવાર માનહાનિ, પોતાનાથી નાની વયવાળા દ્વારા તુચ્છકાર મળવો, આંતરિક વ્યથા, અંતરમુખી, ભાવ શુન્ય વદન (ચહેરો), સુખ કે દુઃખમાં એક સરખો ભાવ, (દરેક બાબત કેતુની રાશિ-ભાવગત તથા સૂર્યાદિ ગ્રહોની સ્થિતિ યોગ અનુસાર માનવા)

રાહુ :- સ્વાર્થી, પાપી, અહંકારી, જુહો, જુગારી, વિવેચક, ગંજેરી, વિખતિરત, જાસૂસ, ગુપ્તચર, જાહુગર, મદારી, ગારુડી, ગુંડાતત્વ, ષડયંત્ર, બળવાખોર, કદુવચન, અવૈધકર્મ, પરાક્રમી, વનચરી, પરદેશગામિ, અતિવૃદ્ધ, ચોરવૃત્તિ, વિધુર, નીચી દ્રષ્ટિ, તામશી શક્તિનો ભક્ત.

કેતુ :- અતિરોગી, ઉંચી દ્રષ્ટિ, કુરુપ, શનકી, રાજા કે સરકારથી પિડીત, ત્યાગી, સંન્યાસી, મુનિ, ભાહુત, પરવૈભવી, દત્તક, કૂ-સંગત-મિત્ર, આચાર વિચારમાં શિથીલતા, અંધશ્રદ્ધાળુ, લોભી, દંભી, કંજૂસ, વ્યવસાયમાં બદલાવ, મગડાળું, રંગકાર, ચિત્રકાર, અકાંતપ્રિય, વૈધ, ચિકિત્સક, ભૈરવ ભક્ત.

- : રોગ-દર્દ :-

રાહુ : શ્વસન તંત્રને લગતા રોગો, ફેફસું, ત્વચાને લગતા રોગો, વિષબાધા, સ્વપ્ન રોગી, કફ વાયુ, ગુંગળામણ, ફાંસી, આત્મહત્યા, ડુંબડું, નાગણ (હર્પીસ), સર્પદંશ, અસ્થમા, ન ઓળખાય તેવા દર્દો.

કેતુ :- સંવાહનને લગતા દર્દો (એલર્જી) રક્તપિત, ન રુઝતા ચાંદા-ઘાવ, મસા, અગ્નિભય-ઘાત, મનોરોગી, દ્રષ્ટિ દોષ, કુરુપ સંતાન, અનુવાંશીક રોગ, કોટ, પાંડુ રોગ, ક્ષય, કર્કરોગ (કેન્સર), ફોડા, ગડ-ગુંમડ, ખરજવું, પેટના રોગો તથા ન ઓળખાતા રોગો.

- : રાહુનો અમલ :-

નામો :- સૈહિક્ષ, તમ, અશુર, સર્વભાનું, દાનવ, ડ્રેગન્સ હેડ, દેવતા : વાયુ, વિદ્યા : ગારુડી, રત્ન : ગોમેદ, રંગ : ભુરો-રાખોડી, ફળ : નારિયલ, ફૂલ : કાળુ, તત્વ : પૃથ્વી-જળ-વાયુ, કાર્ય-ગુણ : ગુપ્તચર, મંડળ : સૂપાકાર, અવસ્થા : અતિવૃદ્ધ, સમિધા : દુર્વા, કારક : દાદા-પિતૃ,

- : કેતુનો અમલ :-

નામ : શિખી, ધ્વજ, ધુમ્ર, યમાન્મજ, મૃત્યુપત્ર, પ્રાણહર, ડ્રેગન્સટેઈલ, દેવતા : આકાશ, વિદ્યા : ગુપ્ત-ગુઠ, મંત્રશક્તિ, રત્ન : વૈદુર્ય-લસણિયો, રંગ : ચિત્ર-વિચિત્ર, ધાતુ : કાંસુ, કાષ્ઠ : અશ્વગંધા, વાહન : કબુતર-હોલો, ગોત્ર : જૈમિનિ, વર્ગ : સર્પ, દેશ : અંતર્વેદી, વસ્ત્ર : છિદ્રિત, ફળ : દાડમ, ફૂલ : પલાશ, તત્વ : તેજ-આકાશ, કાર્ય-ગુણ : પારિચારિકા, અવસ્થા : અતિરોગી, સમિધા : દર્ભ, મંડળ : ધ્વજકાર, કારક : નાના (આજા), કાળી કામળી, બકરી, બ્રહ્મરાક્ષસ, ખવિસ, જંડ, ડાકિનિ, ઘત્યાદિ.

- : રાહુ - કેતુ દ્વારા કાલ સર્પ :-

જો કુંડળીમાં બધાજ સૂર્યાદિ ગ્રહો રાહુ-કેતુ વચ્ચે આવી જતા હોય તો કાલ સર્પ નામનો યોગ બને છે. પરંતુ અહિં યાદ રાખવાનું છે કે બન્ને વકાચારી છે, સૂર્યાદિ સાતેય ગ્રહો તરફ રાહુ વક ગતિથી આગળ

વધતો હોય તો કાલસર્પ યોગ પાકો માનવો, શાસ્ત્રકારોએ અહિં ખુબજ વિચાર કરી તર્ક મૂક્યો છે કે રાહુ મુખ ખોલી એક પછી એક સાતેય ચહોને ગળવા જઈ રહ્યો છે, બીજી રીતે સમજશું કે જાતકના જન્મ સમયે કુંડળી એવી બને કે સાતેય ચહો રાહુના છાયામાંથી પસાર થશે. ઉપર જણાવ્યું તે પ્રમાણે છાયામાં આવનારા ચહો પોતાની ગતિ મુજબ વધુ કે ઓછા સમય માટે આ છાયામાંથી પસાર તો થવું જ પડશે, તે દરમિયાન પોતાના પ્રકાશના કિરણો પ્રસારી શક્તા નથી તે પોતેજ અંધકારમાં-છાયામાં હોવાથી જાતકનાં જીવનમાં સાતે સાત ચહોને લગતું ફળ નબળું બનતા અવરોધો સર્જાય છે. પણ જો કેતુ બધાજ ચહો સન્મુખ વધતો હોય તો આ દોષ બનતો નથી કારણ કે કેતુ પુષ્કળ ગણાય છે જે ચહોને ગળી શકતો નથી.

- : પિતૃ-દોષ :-

આ દોષ પણ રાહુ દ્વારા બને છે. જો કુંડળીમાં કોઈ પણ પલાફર સ્થાનોમાં રાહુ સ્થિત હોય તો પિતૃદોષ બને છે, આ યોગ અનુવાંશીક ઉતરતો આવે છે, પૂર્વજો દ્વારા કોઈની સંપત્તિ, હક, જમીન, મકાન, મિલકત, ખોટા રસ્તે-હડપવામાં આવી હોય, કોઈની હાય, શ્રાપ, આહ, નિસાશો લીધો હોય, કોઈ પૂર્વજો એ આત્મહત્યા કરી હોય, નિસંતાન મૃત્યુ પામ્યા હોય, અંત સમયે કોઈક સંપત્તિમાં જીવ ચોટયો હોય તો તે કુટુંબમાં આ દોષ ઉતરી આવે છે, આવનાર સંતાનોમાં વત્તે ઓછે અંશે આવતો રહે છે. કોઈક સાત્વિક આત્માં આ દોષ પાર કરી જતો હોય છે, તો બાકીના સંતાનોમાં દેખાય છે, સાત્વિક કાર્યો, કથા, દાન, ધરમ, પૂજન દ્વારા આવનારી પેઢીમાં નષ્ટ (નાબુદ) કરી શકાય છે.

- : રાહુના મંત્ર (જપ સંખ્યા ૭૨,૦૦૦) :-

- ૧) " અર્ષકાયં મહાવીર્યં ચંદ્રાદિત્યવિમર્દનમ્ ।
સિંહકાગર્ભ સંભૂતં તં રાહું પ્રણામામ્યહમ્ ॥ "
- ૨) " ૐ રાં રાહવે નમઃ "
- ૩) " ૐ હ્રીં રાહવે નમઃ "
- ૪) " ૐ ધ્રાં ધ્રીં ધ્રૌ સઃ રાહવે નમઃ "

દાન : સીસુ, તલ, ગોમેદ, સરસોં (રાઈ), રાખોડી કાપડ, રાખોડી કામળો, મૂળા, સૂપડી, ઘોડી, કોઈ શુદ્ધ અથવા દરિદ્ર ને સંધ્યા સમયે દાન કરવું જોઈએ.

- : કેતુ ના મંત્ર (જપ સંખ્યા ૬૮,૦૦૦) :-

- ૧) " પલાશપુષ્પ સંકાશં તારકાગ્રહ મસ્તકમ્ ।
રોદ્રમં રોદ્રાત્મકં ઘોરં તં કેતુ પ્રણામામ્યહમ્ ॥ "
- ૨) " ૐ કે કેતવે નમઃ "
- ૩) " ૐ હ્રીં કેતવે નમઃ "
- ૪) " ૐ સાં સીં સૌ સઃ કેતવે નમઃ "

દાન : કાંસુ, વૈદુર્ય, તલ, સરસોં (રાઈ), કાળું કાપડ, કાળી કામળ, બકરી, કોઈ શુદ્ધ અથવા દરિદ્રને સંધ્યા સમયે દાન કરવું જોઈએ.

પ્રસ્તુતિ : શ્રી અશોક ચૌહાણ

- : અંગ્રેજી મીડીયમમાં બાળકોને મૂક્યા હોય તો આ વાંચો :-

મેં ભારતદેશના ઉત્તરથી દક્ષિણ અને પૂર્વથી પશ્ચિમના વિસ્તીર્ણ વિસ્તારોનું પરિભ્રમણ કર્યું છે. આ દેશ એટલો સમૃદ્ધ છે અને તેની પ્રજાનું નૈતિક મૂલ્યોનું સ્તર એટલું ઉચ્ચ છે કે મેં દેશમાં કોઈ નાગરિક એવો ન જોયો કે જે ભિક્ષુક હોય કે જે ચોર હોય. હું નથી ધારતો કે આવા ઉત્કૃષ્ટ નૈતિક મૂલ્યવાન દેશને આપણે ક્યારેય પણ જીતી શકીએ. સિવાય કે આ દેશની આધ્યાત્મિકતા અને સાંસ્કૃતિક વારસો કે જે રાષ્ટ્રની કરોડરજ્જુ સમાન છે તેનો આપણે નાશ કરી શકીએ.

અને આથી હું દરખાસ્ત કરું છું કે આપણે તેની ગૌરવસમી સદીઓ પુરાણી પ્રાચીન શિક્ષણ પ્રણાલી અને તેની સાંસ્કૃતિક પ્રયાઓને મૂળથી જ બદલીએ કે જેના પરિણામે હિન્દુસ્તાનીઓ માનતા થાય કે જે કંઈ વિદેશી છે અને ઇંગ્લીશ છે તે તેમના કરતા વિશેષ સારું છે અને મહાન છે અને આ કારણે તેઓ પોતાની ઓળખ તેમજ આત્મગૌરવ ગુમાવશે. પોતાનું નિજી સાંસ્કૃતિક સ્વરૂપ ગુમાવશે અને તેઓ એવા નાગરિકો બની જશે કે “ જેવા આપણે તેમને ઈચ્છીએ છીએ.”

(કાળ અંગ્રેજો-સ્વૈચ્છિક ગુલામો)

એ ખરા અર્થમાં આપણા આધિપત્યવાળું ગુલામ રાષ્ટ્ર બની રહેશે.

આપણને ઇતિહાસ(કે ઉઠા) એવો ભણાવાયો કે આપણે અંધકાર યુગમાં જીવતા હતા.

કલકત્તા, ઓક્ટોબર ૧૨, ૧૯૩૬

પરમ પ્રિય પિતાજી !

આપણી શાળાઓ ખૂબ સરસ રીતે ઉન્નતિ કરી રહી છે. હિન્દુઓ પર આ શિક્ષણનો પ્રભાવ અદ્ભુત થયો છે. અંગ્રેજી શિક્ષણ મેળવ્યું છે એવો એક પણ હિન્દુ એવો નથી જે સાચા હૃદયથી પોતાના ધર્મને અનુસરતો હોય. થોડા એવા છે જે નીતિના વિચારથી પોતાને હિન્દુ કહે છે અને કેટલાક ખ્રિસ્તી બની રહ્યા છે. એ મારો વિશ્વાસ છે કે જો આપણી આવી જ શૈક્ષણિક નીતિ ચાલતી રહેશે તો અહીંની સન્માનિત જાતિઓમાં આગામી ત્રીસ વર્ષોમાં એક પણ એવો બંગાળી બાકી નહીં બચ્યો હોય જે મૂર્તિપૂજક હોય. આ એમને ખ્રિસ્તી બનાવ્યા વિના જ થઈ જશે. એમના ધર્મમાં હસ્તક્ષેપ કરવાની આવશ્યકતા પણ નહીં રહે. આપણું (અંગ્રેજી) જ્ઞાન અને વિચારશીલતા વધારવાથી એ કામ આપમેળે થી જશે. આવી સંભાવના પરમને અત્યંત પ્રસન્નતા થઈ રહી છે.

વાંચવા પછી તમારું સ્વાભિમાન શું કહે છે ?

આપનો પ્રિય
ટી. બી. મેકોલ

Jyotish

1. Mukesh D. Mehta	64
2. Vipul R. Shah	63
3. Manisha N. Parmar	59
4. Zankhana K. Dave	56
5. Jagruti S. Mehta	53
6. Vasanti Bhadra	49
7. Sarvil P. Vaidhy	42
8. Doli G. Sonegi	36



Hastarekha

1. Vipul R. Shah	77
2. Jagruti S. Mehta	76
3. Vasanti Bhadra	74
4. Zankhana K. Dave	71
5. Manisha N. Parmar	69
6. Mukesh D. Mehta	66
7. Doli G. Sonegi	63
8. Sarvil P. Vaidhy	61

Vastu

1. Vipul R. Shah	76
2. Zankhana K. Dave	76
3. Mukesh D. Mehta	72
4. Jagruti S. Mehta	71
5. Vasanti Bhadra	NI
6. Manisha N. Parmar	68
7. Sarvil P. Vaidhy	54
8. Doli G. Sonegi	51



૧) કાર્ય પુરુષકારેણ લક્ષ્યં સંમ્પદ્યતે

- : યાણક્યની યાનક :-

કર્તવ્ય રૂપે સ્વિકારેલું કાર્ય એક ધ્યેય બની જાય છે.

‘માટે આમ કરવું જ છે’ એમ દ્રઢ નિર્ધાર કર્યા બાદ એ કાર્ય વ્યક્તિ માટે એક ધ્યેય, એક મકસદ બની જાય છે અને તે લાભ કે નુકસાનની પરવા કર્યા વિના એ કાર્યમાં ઝંપલાવે છે. અલબત્ત આખરે તો એને એમાં સફળતા જ સાંપડે છે.

૨) પુરુષકાર મનુવર્તતે દૈવમ્

પ્રારબ્ધ પુરુષાર્થની પાછળ પાછળ ચાલે છે.

પ્રારબ્ધ પર ભરોસો રાખનારો મનુષ્ય બેઠો જ રહે છે જ્યારે પુરુષાર્થને પ્રાણ સમજતો માનવી સફળતાનાં એક પછી એક સોપાનો સર કરી ઘણો આગળ નીકળી જાય છે. આનાથી સિદ્ધ થાય છે કે પુરુષાર્થ આગળ ચાલે છે અને પ્રારબ્ધ એની પાછળ.

૩) હસ્તગતાવમાનાત્ કાર્ય વ્યતિક્રમો ભવતિ

હસ્તગત સાધનોનાં અવમાનથી કાર્યની વ્યતિક્રમ થાય છે.

જે કોઈ પણ સાધન પાસે હોય એનો સદ્ઉપયોગ કરી કાર્યનો પ્રારંભ કરવો જોઈએ અને જે સાધનો પાસે નથી એને માટે મન કે ચિત્ત ને બેચેન ના બનાવવું જોઈએ. કોઈપણ કાર્યસિદ્ધિ માટે પ્રાપ્ત સાધનોનો સદ્ઉપયોગ મહત્વનો છે. મૂર્ખ લોકો મોટે ભાગે, કાર્યસિદ્ધિ માટે અપ્રાપ્ય સાધનોની શોધમાં ભટકે છે અને પ્રાપ્ત સાધનોનું મુલ્ય સમજ્યા વિના એનો ઉપયોગ કરતા નથી.

૪) વાહચ્છિકત્વાત્ વૃમ્ભિરપિ રૂપાન્તરાણિ કરોતિ

સંયોગાવશાત ઉદ્ધર્ષ પણ સુંદર આકૃતિ દોરે છે.

ઉદ્ધર્ષ લાકડાનો દુશ્મન ગણાય છે. એ કાષ્ટને ભીતરથી કોતરી પોલું બનાવી દે છે. ક્યારેક ક્યારેક એનાં આ દુષ્કાર્યથી પણ લાકડામાં અનાયાસ સુંદર આકૃતિ ઉપસે છે. પરંતુ એથી એને કંઈ નિપુણ ચિત્રકાર ના માની બેસાય. એજ રીતે તે કોઈ મુર્ખ કે અજ્ઞાનીને સંયોગાવશાત્ આકસ્મિક સફળતા મળી હોય એટલે એને અનુભવી અને નિપુણ ના મનાય.

૫) અલ્પસારં શ્રુતવન્તમયિ ન્ન બહુમન્તે લોકઃ

ગંભીર વિદ્વાનને લોકો સન્માન નથી આપતા.

વિદ્વાને હંમેશા ગંભીર રહેવું જોઈએ. વધુ બોલબોલ કરનારો ચંચળ મનુષ્ય ભલે ગમે તેટલો વિદ્વાન હોય તો પણ લોકો તેને આદર નથી આપતા. એટલું જ નહિ, એની વાત પણ લોકોને પ્રભાવિત નથી કરી શકતી. વિદ્વાનની જેમ રાજાએ પણ ગંભીર રહેવું જોઈએ.

૬) સારં મહાજનસંગ્રહ પિઠ્યતિ

અનેક લોકો નું ટોળું રાજકાર્યનાં ઉદ્દેશને નષ્ટ કરે છે.

કોઈ પણ રાજકાર્યમાં મહાજન સંગ્રહ એટલે કે અનેક લોકોને નિમંત્રણ એ કાર્યનાં ઉદ્દેશને નષ્ટ કરી નાખે છે. રાજકાર્ય તો વિદ્વાનોની સલાહથી જ કરવું જોઈએ. રાજ્ય કે સરકાર ચલાવવા માટે સમાન વિચારસરણી ધરાવતી વ્યક્તિઓ જ જોઈએ, ભિન્ન ભિન્ન વિચારસરણી ધરાવતી વ્યક્તિઓનો સમુહ ધરાવતું શાસન દીર્ઘ જીવી નથી નિવડતું.

ધર મોટા હોય તો ભેગું નથી રહેવાતું, મન મોટા હોય તો જ ભેગું રહી શકાય છે.

૭) સુપુજિતો અપિ દુર્જનઃ પીઢયત્વેત

ઉપકારીને દુઃખ પહોચાડયા વિના દુર્જનનો શાંતિ નથી સાંપડતી જેમ સાપને દુધ પીને વિષવમન કરે છે. તેમ દુર્જન મનુષ્ય સૌનું અનિષ્ઠ કરે છે. એટલે સુધી કે તક મળતાં પોતાના પર ઉપકાર કરનાર મનુષ્યનું પણ તે ખરાબ કરે છે.

૮) પદુત્તરે તૃષ્ણાપને સુલભમતિ સન્ધાનમ

ચાલાક અને લોભી વધુ પડતી ધનિષ્ટતા કેળવે છે. ચાલાક અને લોભી પોતાના દુઃસ્વાર્થના કારણે અપરિચીત લોકો સાથે પણ ગાઠ મિત્રતા અને પરિચય કેળવે છે અને એ પણ તત્કાળ. આવા લોકો થી સાવધ રહેવું જોઈએ કારણકે તેમની આધનીષ્ટતા, એમના આ ઘરોળા પાછળ કોઈ કુપ્રયોજન છુપાયેલું હોય છે.

૯) દયા ધર્મસ્ય જન્મભૂમિઃ

દયા ધર્મની જન્મભૂમિ છે. અન્યોના દુઃખને પોતાનું દુઃખ સમજવું એ જ દયા છે. જેના હૃદયમાં દયા ભારોભાર રહેલી હોય છે. એ મનુષ્ય જ સત્યના રાહે ચાલી શકે છે. અને સત્યને પંથે ચાલવું એ જ સાચો ધર્મ છે. આથી દયા જ ધર્મની જન્મભૂમિ છે.

૧૦) ધર્મ મુલે સત્ય દાને

ધર્મ જ સત્ય અને દાનનો જન્મ દાતા છે. ધર્મજ મનુષ્યના સત્યની રક્ષા કરે છે અને એને અન્યોના કલ્યાણ માટે પ્રેરે છે. અન્યોનાં કલ્યાણ કરવા માટે મનુષ્યને કોઈને કોઈ ત્યાગ કરવો પડે છે. અને ત્યાગ સાચું દાન છે. આથી ત્યાગ એ બંનેની જન્મદાતા ધર્મ જ છે.

૧૧) વિદ્યા ધનમધનાન્નામ

વિદ્યા નિર્ધનનું ધન છે. નિર્ધન-દરિદ્ર માનવીની પાસે જો વિદ્યા હોય, અર્થાત તે વિદ્વાન હોય તો અકિંચન નથી રહેતો કારણ કે પોતાની વિદ્વતાનાં બળે કોઈને કોઈ આજીવિકા ખોળી કાઢે છે. અને પોતાની વિદ્યાના બળે તે સમાજમાં પુજનીય બને છે.

૧૨) વિદ્યા ચૌરંરપિ ન ગ્રાહ્યા

વિદ્યાની ચોરી થઈ શકતી નથી. વિદ્યા મનુષ્યનું એવું ધન છે જેને ચોર પણ ચોરી શકતા નથી. વિદ્વાન પુરુષનું આ ધન અક્ષય, અચોર્ય, અવિભાજ્ય અને અન અપહરણીય હોય છે અને આ ગુપ્ત ધનનાં કારણે તેઓ સર્વત્ર પુજાય છે.

૧૩) ગુણે ન ભત્સરઃકાર્ય

ગુણ દ્વેષી ક્યારેય ના બનવું

ગુણ ગ્રાહી બનવામાં ક્યારેય આજસ ના કરવી જોઈએ. કોઈના પ્રત્યે તમારે ભલે ગમે તેટલી દુશ્મનાવટ હોય તો પણ એના ગુણ પ્રત્યે જરાયે તિરસ્કાર સેવ્યા વિના એને અપનાવવા જોઈએ.

૧૪) શત્રુઃ અપિ સુગુણો ગાઢ્ય

શત્રુના પણ સદ્ગુણ સ્વીકારવા જોઈએ

શત્રુનો વિરોધ કરવો એ મનુષ્યની નૈતીક ફરજ છે. પણ જો એ ગુણોનો આદર કરવાનો અવસર સાંપડે તો, પોતાની ગુણગ્રાહિતાનો પરીચય આપી એની સાથે યોગ્ય વર્તાવ કરવો જોઈએ.

૧૫) ક્વદાપિ મર્યાદા નાતિકર્મત

મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન ક્યારેય ના કરવું

ભલે ગમે તેટલી સંપત્તી કે ગમે તેટલું સન્માન મળે તો પણ મનુષ્યે પોતાની મર્યાદામાં જ રહેવું જોઈએ. સંપત્તિ અને સન્માન મળવાથી છકી જવું એ મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન છે. મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન નરી મુર્ખતા છે.

૧૬) વયો અનુરૂપઃ વેષ

વેશભુષા વયને અનુરૂપ હોવી જોઈએ.

મનુષ્યે પોતાની વય (ઉંમર) અનુસાર વસ્ત્રો પરિધાન કરવા જોઈએ. સાઠ વર્ષ વિત્યા પછી, પરચીસ વર્ષના જુવાનને છાજે એવી ટાપટીપ કરવાથી કે વસ્ત્રો પહેરવાથી લોકોમાં પ્રભાવ વધતો નથી, પણ હાંસીને પાત્ર થવાય છે.

૧૭) અત્યુપચાર શંક્તિવ્યઃ

વધુ પડતી ઔપચારીકતા શંકાસ્પદ છે.

જો કોઈ વ્યક્તિ તમારું વધુ પડતું સન્માન કરે તો એ સન્માન શંકાની દ્રષ્ટિએ નિહાળવું જોઈએ. કારણકે તમારું એ સન્માન કરવા પાછળ, એ વ્યક્તિનો કોઈને કોઈ સ્વાર્થ છુપાયેલો હોવો જોઈએ.

૧૮) ભુષણાં ભૂષણં સવિનતા વદ્યા

વિનયી વિદ્યા અલંકારોની પણ અલંકાર છે.

વિદ્યા મનુષ્યનું શ્રેષ્ઠ આભુષણ છે, વિદ્યામાં જો વિનય ભળે તો એ અલંકારાનીયે અલંકાર બની જાય છે.

૧૯) ગુરું ચ દેવં ચ

ગુરુ તથા દેવની પાસે ખાલી હાથે ના જવું.

રાજાની જેમ ગુરુના નિવાસસ્થાને અને દેવ મંદિરમાં પણ ખાલી હાથે ન જવું કારણ કે એ બન્ને શ્રદ્ધેય અને પુજનીય હોય છે.

પ્રાર્થના

હે પ્રભુ !

વિપત્તિમાં મારી રક્ષા કરો, એ મારી પ્રાર્થના નથી, પણ વિપત્તિમાં હું ભયન પામું એ મારી પ્રાર્થના છે.

દુઃખને સંતાપથી ચિત્ત વ્યથિત થઈ જાય ત્યારે મને સાંત્વનાં ન આપો તો ભલે, પણ દુઃખ પર હું વિજય મેળવી શકું એવું કરજો.

મને સહાય ન આવી મળે તો કાંઈ નહિ, પણ મારું બળ તુટી ન પડે, સંસારમાં મને નુકશાન થાય કેવળ છેતરાવાનું જ મને મળે તો મારા અંતરમાં હું તેને મારી હાની ન માનું તેવું કરજો.

મને તમે ઉગારો એવી મારી પ્રાર્થના નથી, પણ હું તરી શકું એવું બાહુબળ મને આપો.

મારો બોજો હળવો કરી મને ભલે હૈયા ધારણ ન આપો, પણ એને હું ઉચકી જઈ શકું તેવું કરજો.

સુખના દિવસોમાં નમ્ર ભાવે તમારું મુખ હું ઓળખી શકું, દુઃખની રાત્રે સમગ્ર ઘરા જ્યારે પગ તળેથી ખસી જાય ત્યારે તમે તો છો, એ વાતમાં કદી સંદેહ ન થાય તેવું કરજો.



૨૦) દુર્ગતૈઃ રક્ષતિ પિતરૌ પુત્રઃ

માતા-પિતાને દુઃખોમાંથી ઉગારનાર પુત્ર જ સાચા અર્થમાં પુત્ર છે.

જે કાર્યોથી માતા-પિતાને સુખ સાંપડે, જે વિષમ સંજોગોમાં માતા-પિતાની ટેકણલાકડી બને અને જેના માટે માતા-પિતા ગર્વ અનુભવે એ જ સાચો પુત્ર છે.

૨૧) ઉપસ્થિતી વિનાશઃ પચ્યવાક્ત્યં ન શ્રણોતિ

વિનાશ સાચી શિખામણ નથી સાંભળતો.

વિનાશકાળે વિપરીત બુદ્ધિ. વ્યક્તિનું જ્યારે પતન થવાનું હોય ત્યારે તેને તમે ગમે તેટલી સાંચી શિખામણ આપો તો પણ તે સાંભળશે નહીં અને વિનાશના પંથે આગળ ધપશે.

૨૨) ન ચક્ષુષઃ સમં જ્યોતિરસ્તિ

દ્રષ્ટિ સમાન જ્યોત અન્ય કોઈ નથી.

દ્રષ્ટિના હોય તો સમગ્ર સંસાર અંધકારમય બની જાય છે. આથી દ્રષ્ટિને સર્વ જ્યોતમાં શ્રેષ્ઠ માનવામાં આવી છે.

૨૩) નાનૃતાત્પાતકં પરમ્

અસત્ય થી ચક્રિયાતું પાપ નથી.

જુદુ બોલવું અપ્રમાણિકતા આચરવી એ સૌથી મોટું પાપ ગણાય છે, એનું આચરણ કરવાથી મનુષ્ય પોતાની જે ઘોર નથી ખોદતો બલકે સમગ્ર સમાજને વીનાશના પંથે ધકેલે છે.

૨૪) ના ચિષ્વજ્ઞા કાર્યા

ચાચકની અવજ્ઞા ના કરો.

દુર્ભાગ્યે નિર્ધન અને અભાવચસ્ત બની તમારે ત્યાં મદદની ભીખ માંગવા આવે તે ચાચકને ક્યારેય અપમાનિત કરી તગોડી ના મુકો. કુદરતે નિયતિએ એને હેરાન પરેશાન કરી નાખ્યો હોય છ, તો પછી એને સહાય કરવાને બદલે એની પરેશાનીમાં શા માટે વૃદ્ધિ કરવી ?

૨૫) વિષામૃતયોશકરો જિહ્વા

જિહ્વા જ વિશ અને અમૃતની ખાણ છે.

જીભમાંજ અમૃત છે અને વિષ પણ. જે શબ્દો ઉચ્ચારવાથી કોઈના હૃદયને દુઃખ પહોંચે એ શબ્દોને વીષ કહે છે. અને જે શબ્દો સાંભળવાથી પોતાનું દુઃખ વીસરી જાય એ શબ્દોને અમૃત કહે છે. આથી પોતાની જીભને, પોતાની વાણીને અમૃતતુલ્ય કે વીષ તુલ્ય બનાવવી એ વ્યક્તિના પોતાના હાથમાં છે.

૨૬) સ્તુતાઅપિ દેવતાસ્તુસ્યતિ

સ્તુતી કરવાથી દેવો પણ પ્રસન્ન થાય છે.

મનુષ્યો તો શું દેવો પણ એમની સ્તુતિથી પ્રસન્ન થાય છે. આથી સ્તુતિ (પ્રશંસા) દ્વારા સૌને પ્રસન્ન કરવા જોઈએ અને પોતાનું ધાર્યું કામ કઠાવવું જોઈએ.

૨૭) અત્તી દીપ્તો અપિ સ્વદ્યોતો ન પાવત્કઃ

પ્રકાશથી સભર હોવા છતાંયે આગિયો અગ્નિ નથી બની શકતો.

આગિયો ભલે એના પ્રકાશથી ખુબ ચમકે, પણ એ અગ્નિ તો નથી જ બની શકતો કારણ કે તે કોઈપણ પદાર્થને સળગાવી નથી શકતો. એ જ રીતે જે વ્યક્તિનું મન કમજોર હશે તે ક્યારેય કોઈ હીમતભર્યું કામ નહીં કરી શકે.

૨૮) યથા બીજં તથા નિષ્પત્તિઃ

જેવું બીજ તેવું ફળ.

વાવો તેવું લણો અને કરણી તેવી ભરણી. સારાં કાર્યોનું સુફળ અને દુષ્ટત્યોનું દુષ્કરિણામ.

- * સમર્પણ છે લાકડા જેવું, એને કોઈ ડુબાડી શકવું નથી, જ્યારે અહંકાર છે પથ્થર જેવો, એને કોઈ તારી શકવું નથી.
- * મારું મારું કરશો તો મરી જશો, તારું તારું કરશો તો તરી જશો.
- * સંસારમાં સુખી થવાનો રસ્તો, આવકનો વધારો નહિ પણ જરૂરતનો ઘટાડો છે.
- * પરમાત્માને પ્રાર્થના કરજો કે હે પ્રભુ આ દુનિયાને સુધારજે પણ શરૂઆત મારાથી કરજે.
- * પોતાનું હોય તે જાય નહિ અને જાય તે પોતાનું નહિ. આ ગણિત અગણિત સંકલેશોથી ઉગારી લેશે.
- * આપતા પહેલાં એક વાર વિચાર કરવો, લેતાં પહેલાં બે વાર અને માંગતા પહેલા હજારવાર.

પ્રાર્થના

હે પ્રભુ !

વિપત્તિમાં મારી રક્ષા કરો, એ મારી પ્રાર્થના નથી, પણ વિપત્તિમાં હું ભયન પામું એ મારી પ્રાર્થના છે.

દુઃખને સંતાપથી ચિત્ત વ્યથિત થઇ જાય ત્યારે મને સાંત્વનાં ન આપો તો ભલે, પણ દુઃખ પર હું વિજય મેળવી શકું એવું કરજો.

મને સહાય ન આવી મળે તો કાંઇ નહિ, પણ મારું બળ તુટી ન પડે, સંસારમાં મને નુકશાન થાય કેવળ છેતરાવાનું જ મને મળે તો મારા અંતરમાં હું તેને મારી હાની ન માનું તેવું કરજો.

મને તમે ઉગારો એવી મારી પ્રાર્થના નથી, પણ હું તરી શકું એવું બાહુબળ મને આપો.

મારો બોજો હળવો કરી મને ભલે હૈયા ધારણ ન આપો, પણ એને હું ઉચઠી જઇ શકું તેવું કરજો.

સુખના દિવસોમાં નમ્ર ભાવે તમારું મુખ હું ઓળખી શકું, દુઃખની રાત્રે સમગ્ર ધરા જ્યારે પણ તખેથી ખસી જાય ત્યારે તમે તો છો, એ વાતમાં કદી સંદેહ ન થાય તેવું કરજો.



- : તારા દર્શન :-

આકાશ દર્શન ૨૦૧૦

તા. ૨૦-૩-૨૦૧૦

પ્રકૃતિ પાસે કેટલીક આગણિત અદ્ભૂત કલાકૃતિઓ છે. આપણ ને એ કલાકૃતિઓ જોવાનો લલાવો સંજોગો અનુસાર મળે છે. તો એજ પ્રકૃતિની ગોદમાં બેસીને અવકાશ દર્શનના સફરનો લાભ વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થા દ્વારા આયોજિત તા. ૨૦-૩-૨૦૧૦, શનિવારના રોજ સાંજ થી બીજા દિવસ ના સવાર સુધી સંસ્થાના વિદ્યાર્થીઓ અને તેમના પરિવારજનો એ લીધો.

જ્યોતિષ શાસ્ત્ર એ ખગોળ શાસ્ત્રમાંથી ઉદભવેલી વિદ્યા છે અને જ્યોતિષ શાસ્ત્રને સમજવા માટે ખગોળીય વસ્તુઓની સમજણ ખૂબ જ જરૂરી હોય છે. માટે M. K. E. S. સ્કૂલ ખાતે યોજાયેલા આ કાર્યક્રમમાં હાજર રહેલા ખગોળ જિજ્ઞાસુઓ માટે નહેરુ પ્લેનેટોરીયમ માંથી આવેલા ખગોળશાસ્ત્રીઓ એ અવકાશમાં સમાયેલા તારમંડળ, નક્ષત્ર, રાશિઓ, ગ્રહો તેમના સ્વભાવ અને પ્રભાવને ખૂબજ સારી રીતે આકાશ દર્શનમાં હાજર રહેલા રસિકો સામે રજૂ કર્યા.

શુક ગ્રહની સુંદરતા જોઈ કાર્યક્રમની શરૂઆત થઈ, અને મનના કારક ચંદ્ર એ રસિકોને મનમોહિત કરી દીધા. તે જ સાથે સૂર્ય પુત્ર શનિને ભ્રમણ કક્ષામાં ફરતા જોઈ ઉપસ્થિત નાના-મોટા સહુ આશ્ચર્ય ચક્રિત થઈ ગયા. આમ તો શનિની કથાઓ વાંચીને સાંભળીને તેના પ્રત્યેનો ભય મનમાં લઈ આવેલા રસિકો તેના દર્શન કરી પ્રકુલ્લિત થઈ ગયા. પછી થોડા જ વખતમાં અવકાશ મંડળમાં પોતાના મહાકાય કદ માટે જાણીતા એવા ગુરુના ગ્રહના દર્શન તેમના પાંચ ચંદ્ર સહિત થયા અને મંગળ ગ્રહના રંગ અને તેની છટા એ ત્યાં ઉત્સાહ આપ્યો.

અવકાશમાં કેન્દ્રીત થયેલા ગ્રહો અને નક્ષત્રોની દિવ્યતા જોવાની સાથે સાથે સંસ્થાના વિદ્વાનો દ્વારા આપેલા જ્યોતિષશાસ્ત્રના તર્ક-વિતર્કની માહિતીએ ત્યાં ઉપસ્થિત લોકોની શાસ્ત્ર પ્રત્યેની દરેક મુગ્ધવણી દૂર કરી. પછી તે મેષ રાશીથી મીન રાશિનો પ્રશ્ન હોય કે મંગળ ની પ્રબળતા હોય કે ચંદ્રની શીતળતા હોય. બુધની બુદ્ધિમતા, ગુરુની જ્ઞાન અને શુકની સુંદરતા થી માંડીને આયુષ્યકારક શનિ સુધીના બધા વિષયો પરના રસપ્રદ પ્રવચનો એ લોકો ની નીંદરને પણ ભૂલાવી દીધી. અને અવકાશના નકશાને દ્રશ્ય-શ્રાવ્ય (Slide-Show) નાં માધ્યમ દ્વારા પૃથ્વી પર લાવવાની નહેરુ પ્લેનેટોરીયમમાંથી આવેલા ખગોળશાસ્ત્રીઓની કોશિશે ત્યાં હાજર રહેલા બાળકો થી માંડીને યુવાનો સુધીનો ઉત્સાહ વધારી દીધો. ગ્રહો નક્ષત્રોની રંગીન તસ્વીરોએ લોકોને આનંદ વિભોર કરી દીધા.

આખી રાત્રિ દરમ્યાન ચાલી રહેલા આકાશ દર્શનના કાર્યક્રમ માં ચા-કોફી અને અલ્પાહારની મોજ બધા એ માણી.

આખા રાત્રિના મીઠા જાગરણ પછી પણ બ્રહ્મમુહૂર્તમાં બુધજી ના દર્શન ની જીજ્ઞાસાએ લોકોની અંદર તાજગી ભરી દીધી. લોકાના મુખ પર સંતોષ સ્પષ્ટ પણે છલકી રહ્યો હતો. અને એ જ સંતોષ સાથે સૂર્ય નરાયણ ભગવાનના તેજસ્વી તેજવું દર્શન કરી લોકો એ વિદાય લીધી અને ઘર તરફ પ્રયાણ કર્યું.

વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થાન દ્વારા યોજાયેલા આ કાર્યક્રમની સફળતાનો શ્રેય ત્યાં ઉપસ્થિત નાના-મોટા સહુને જાય છે. પણ આ કાર્યક્રમની પાછળ પોતાની મદદ આપનારા વ્યવસ્થાપક સમિતિનો જ્યાં સુધી આભાર ન મનાય

ત્યાં સુધી આકાશ દર્શનની સફળતા પૂરી ન થઈ કહેવાય માટે વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થા વ્યવસ્થાપક સમિતિનો ખૂબ આભાર માને છે. કહી ન શકાય કે આ એક પાનાના લેખ સાથે આકાશ દર્શનની છબી પ્રસ્તુત થઈ છે. પણ આકાશદર્શનમાં હાજર રહેલા લોકોના ઉત્સાહ, ઉમંગ અને ઉલ્લાસનો પારનું વર્ણન આ લેખમાં પુરું થતું નથી. કારણકે તે અવર્ણનીય અને અવિસ્મરણિય છે.

વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થા દ્વારા યોજાતા આવા કાર્યક્રમ જ્યોતિષ વિદ્યા ને જાળવી અને ટકાવી રાખવા અને લોકો સુધી પહોંચાડવામાં મદદરૂપ છે.

॥ હરી ઐ ॥

સંકલન :
ઝંખના દવે

We are grateful to the Trustees, Committee and Management of the following Institutions for permitting us to utilize their premises for conducting our classes.

1. Sheth N. L. High School, Malad
2. Smt. J. B. Khot High School, Borivali

We are grateful to the Newspaper and all advertisers for their best co-operation.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1) JANMABHOOMI | 2) DIVYA BHASKER |
| 3) MUMBAI SAMACHAR | 4) GUJARAT SAMACHAR |
| 5) MID DAY GUJARAT | |

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

