

वैदिक ज्योतिष संस्थान (रज.)

VEDIC JYOTISH SANSTHAN (REGD.)

Reg. No. Bombay Public Trust Act

Wide Registration No. E-26475 (Mumbai)

175/43-D, Panchsheel CHS., Sector-1, Charkop, Kandivali (W), Mumbai - 400 067.

Email : vjtvv1@gmail.com • www.vedicjyotishsansthan.com



गुरु पूर्णिमा महोत्सव

GURU PURNIMA MAHOTSAV

On Sunday, 1st July - 2012

Lecture : 2.00 p.m. • Medal & Certificate : 3.30 p.m.

Venue : Samta Krida Bhavan, Sai Nagar, M. G. Road,
Opp. Wasan Motors, Kandivali (West), Mumbai - 400 067.

Our Centers : Kandivali (Sat.) • Malad (Sun.) • Kandivali (Mon.)



દક્ષિણામુખી કષ્ટભંજન હનુમાનજી (સાળંગપૂર)

॥ नीतिप्रवीण स्तोत्र ॥

नीतिप्रवीण! निगमागमशास्त्रबुधे! राजाधिराज! रघुनायकमंत्रिवर्य!
सिंदूर चर्चितकलेवर! नैष्ठिकेंद्र! श्री रामदुत! हनुमन्! हर संकटंमे (२)
सीतानिमित्तजरधूत्तमभूरिकष्टप्रोत्सारणैककसहाय हतारूपौधं।
निर्दग्धयातुपतिहाटकराजधाने! श्री रामदुत! हनुमन्! हर संकटंमे (२)
दुर्वार्यरावणविसर्जितशक्तिघात कंठांसुलक्षमणसुखाहृत जीववल्ले,
द्रोणाचलानयननंदितरामपक्ष। श्री रामदुत! हनुमन्! हर संकटंमे (२)
रामागमोक्तितरितरितबंध्वयोग दुःस्वाब्धिमग्नभरतार्पितपारिबर्ह।
रामांध्रिपह्नमधुपीभवदंतरात्मन्। श्री रामदुत! हनुमन्! हर संकटंमे (२)
वातात्मवेगसरिमहाकपिराट् तदीयभार्याजनिपुरुतपःफलपुत्रभाव!
ताक्ष्योपमोचितवर्षुर्बलतीव्रवेग। श्री रामदुत! हनुमन्! हर संकटंमे (२)
नानाभिचारिकविसृटसवीरकृत्याविद्रावणारुणसमीक्षण दुःप्रधर्ष !
रोगाध्नसत्सुतदवित्तदमंत्रजाप.। श्री रामदुत! हनुमन्! हर संकटंमे (२)
यन्नामधेयपदकश्रुतिमात्रतोऽपि ये ब्रह्मराक्षसपिशाचगणाश्च भूताः ।
ते मारिकाश्च सभयं ह्यपयान्ति सत्वं।श्री रामदुत! हनुमन्! हर संकटंमे (२)
त्वं भक्तमानससमीप्सितपूर्तिशक्तोदिनस्यदुर्मदसपह्नभयार्तिभाजः ।
ईष्टंममापि परिपूरय पुर्णकाम ! श्री रामदुत! हनुमन्! हर संकटंमे (२)



સંસ્થા પરિચય

વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થાનનો મૂળ ઉદ્દેશ્ય આજના આધુનિક યુગમા જ્યોતિષ તથા વાસ્તુશાસ્ત્રને પહેલા જેટલું જ આદરપાત્ર બનાવવાનું તથા જ્યોતિષ અને વાસ્તુશાસ્ત્રને જીવંત રાખવા માટે નિઃસ્વાર્થભાવે તેનો પ્રચાર અને પ્રસાર કરવાનો છે.

હાલનું દૂષિત માનસ જ્યોતિષ તથા વાસ્તુશાસ્ત્રને ખુબ જ નિમ્નકક્ષાનું ગણે છે. શાસ્ત્રના રચનાકારો એ કલ્પના પણ ન કરી હોય એવી અવહેલના આજના સમયમાં થવા માંડી છે, લોકો જ્યોતિષ કે વાસ્તુમાં વિશ્વાસ જાહેર કરવામાં નાનમ કે શરમ અનુભવતા હોય છે, ગુપ્તતા જાળવતા હોય છે, હિંણપત અનુભવતા હોય છે, શાસ્ત્ર પ્રત્યે સૂગ ધરાવતા હોય છે, કારણ શું... ? કારણ કે આજે આપણે આપણી મૂળ સંસ્કૃતિથી વિમુખ થઈ રહ્યા છીએ. સંસ્થા લોકોના માનસમાંથી આ વિદ્યા કે શાસ્ત્ર પ્રત્યેના ખોટા ભ્રમ અને ડર દૂર કરવાના હેતુ થકી નિસ્વાર્થ પ્રયાસ દ્વારા લોકોને જ્યોતિષનું નિર્મળ જ્ઞાન પ્રદાન કરે છે.

જ્યોતિષશાસ્ત્ર પાસે લોકોની આપેક્ષા એલોપથી દવા જેવી થવા લાગી છે. આજના સમયમાં લોકોને પોતાની તકલીફોનું તરતજ નિવારણ જોઈએ છે. લોકોને અંધશ્રદ્ધા, પૂર્વગ્રહ તથા હાથોહાથ નિકાલ આપતા અન્ય ઉપાયો દ્વારા તેમની તકલીફોનું કલાક અને મિનિટોમાં જ સમસ્યાનું નિરાકરણ જોઈએ છે. ટીકડી ખાતાજ..દઈ ગાયળ...! આ માનસ બદલી, સમજવું જોઈએ કે સંસ્થાનો અભ્યાસક્રમ એ એક ગણતરી તથા વિજ્ઞાન જ છે, જેના દ્વારા વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિથી પૌરાણિક દાખલા, કથાઓ, દ્રષ્ટાંતો દ્વારા ખુબજ સરળ પદ્ધતિથી શાસ્ત્ર ભણાવવામાં આવે છે. જ્યોતિષ શાસ્ત્ર, હસ્તરેખા શાસ્ત્ર, વાસ્તુ શાસ્ત્ર તેમજ સ્વરજ્ઞાન વગેરે વિષયોને આવરી લઈ વિસ્તૃત અભ્યાસ ક્રમ દ્વારા જ્ઞાનદાનની નિઃશુલ્ક સેવા માનદ્ અધ્યાપકો દ્વારા આપવામાં આવે છે. કોઈ પણ નાત-જાતના ભેદભાવ વગર ભાષાનું સામાન્ય જ્ઞાન ધરાવતાં કોઈપણ ઉંમરના ભાઈ-બહેનો ને જ્ઞાન મેળવવાનું સહૃદય આમંત્રણ આપવામાં આવે છે. વર્ષાતે પરિક્ષા લઈ પ્રમાણ-પત્ર આપવામાં આવે છે. આ શાસ્ત્ર વેદો દ્વારા મળેલો અમુલ્ય વારસો છે, વરદાન છે, જે ઋષિ મુનિઓની ન જાણે કેટકેટલા વર્ષોની મહેનતનો નિયોડ છે ? જ્યોતિષ શાસ્ત્રનો અર્થ શું છે ? ઉત્તર છે, ઈશ્વર ની જ્યોત..! માનવને જીવન જીવવાના માર્ગો તો અનેક છે, પરંતુ સદ્-જીવન જીવવાનો સાચો માર્ગ કયો છે ? તે આ ઈશની જ્યોતનો પ્રકાશ એટલે કે જ્યોતિષશાસ્ત્રના જ્ઞાન દ્વારા જ જાણવા મળી શકે છે.

❀ માનદ્ અધ્યાપકો ❀

શ્રી અશોકભાઈ ચૌહાણ શ્રીમતી બીનાબેન જોષી શ્રીમતી કુંદનબેન દેસાઈ
શ્રીમતી જયશ્રીબેન શુક્લ શ્રીમતી વાસંતીબેન ભદ્રા કુ. ઝંખના દવે

❀ વ્યવસ્થાપન સમિતિ ❀

શ્રી મુકેશભાઈ મહેતા શ્રી વિપુલભાઈ શાહ શ્રી શર્વાલભાઈ વૈધ



Ashokbhai Chauhan
President
(Jyotishalankar)
Hon. Trustee



Bina Joshi
Principal
(Jyotishalankar)
Hon. Trustee



Kundanben
Hon. Vice Principal
(Jyotishalankar)



Jayshree Shukla
Hon. Lecturer



Vasanti Bhadra
Hon. Lecturer



Zankhana Dave
Hon. Lecturer

ધ્યાનમૂલં ગુરોમૂર્તિઃ પૂજામૂલં ગુરોઃ પદમ્ ।
મન્ત્રમૂલં ગુરોર્વાક્યં મોક્ષમૂલં ગુરોઃ કૃપા ॥

આપણે દરેક તબક્કે જીવનમાં નવું નવું શીખીએ છીએ. તે જ પ્રમાણે આપણને તેનું જ્ઞાન કરાવનાર ગુરુ છે પરંતુ સાચો ગુરુ એ છે જે આપણને સત્યરૂપી પરમાત્માને ઓળખવા માટે જરૂરી એવી સદ્બુદ્ધિનો વિકાસ કરવામાં મદદ કરે. આ સદ્બુદ્ધિ એટલે વિવેક અથવા સ્વચ્છબુદ્ધિ. જે આપણા મનમાં પથરાયેલા અહંકાર, ઈર્ષ્યા, લોભ, ક્રોધ, મોહ, મદ જેવા અવગુણો દૂર કરી આપણા મનને નિર્મળ બનાવે. જેથી જ્ઞાનનો પવિત્ર પ્રકાશ પ્રગટે અને પથરાઈ રહે. જીવનના દરેક પ્રસંગે પ્રભુમાં આસ્થા રાખવાથી, સાચા ગુરુના સાહિદ્યમાં રહેવાથી અંતર નિર્મળ બને છે અને આપણી પોતાની અંદર રહેલા પરમાત્માના દર્શન થાય છે. ગુરુકૃપા વિના જીવનમાં સાચું માર્ગદર્શન મળતું નથી અને આપણે સંસારમાં મોહ-માયામાં અટકાવતા જ રહીએ છીએ. આ ગુરુપૂર્ણિમાના પાવન અવસરે આપણને જ્યોતિષ જેવી દિવ્ય વિદ્યાનું જ્ઞાન આપનાર સર્વ ગુરુજનોને પ્રણામ.

બીના જોશી
આચાર્યા અને ટ્રસ્ટી
વેદિક જ્યોતિષ સંસ્થાન

अभारा मानवंता महेमान

नाम : वेणीमाधव आर. त्रिपाठी
 जन्म स्थान : ग्राम: घाटमपुर, पोस्ट: पृथ्वीगंज, जिला: प्रतापगढ (उत्तरप्रदेश)
 मुंबई में निवास : जनवरी १९६९ से
 कार्य : M.T.N.L. (मुंबई)
 रिटायर्ड : मे-२००६ में
 उपाराना मार्ग : श्रीविद्या



संस्थापक : १) श्री दुर्गा महाशक्तिपीठ (मालाड) २) श्री दुर्गा भक्त मंडल ३) मुंबई-शाक्त सम्मेलन (रजिस्टर्ड)
 श्री विद्या के प्रचार-प्रसार के लिए पूरे भारत वर्ष में भ्रमण करना और योग्य अधिकारी व्यक्तियों को 'शक्ति-मार्ग' में दीक्षित करके श्रीविद्या-साधना में लगाना।

पत्रिका : त्रैमासिक-पत्रिका 'श्री भवचक्र प्रवर्तिनी' का प्रकाशन पिछले ५ वर्षों से हो रहा है जो शुद्ध आध्यात्मिक है।
 पुरतकें : १) संगीतार्चन २) पंच तांत्रिक प्रयोग ३) श्री चण्डी नित्यार्चन ४) श्री श्रीविद्या नित्यार्चन ५) श्री श्रीविद्या खड्गमाला ६) श्री बाराही नित्यार्चन ७) श्री मातंगी नित्यार्चन ८) श्री जगदम्बा भजनमाला (भाग १ से ५)

आगे का पूरा जीवन श्री सद्गुरुदेवजी के आदेशानुसार अध्यात्म-मार्ग से भारत वर्ष की सेवा।

- ★ भारतवर्ष के शाक्त बन्धुओं को संगठित कर भारतीय सनातन-धर्म 'शाक्त-धर्म' को पुनः प्रतिष्ठित करना।
- ★ 'शक्ति' अर्थात् जगदम्बा में आस्था रखनेवाले सभी आस्तिक समाज को यथोचित मार्ग-दर्शन देकर उन्हें शक्ति-साधना में प्रेरित करना एवम् मानवीय मूल्यों के प्रति जागरूक करना जिससे सभी लोग सुखी हो सकें।
- ★ यज्ञानुष्ठानों एवम् सरल तांत्रिक कल्याणकारी प्रयोगों द्वारा लोगों के कष्टों को दूर करना।
- ★ भारतवर्ष का सनातन धर्म 'शाक्त-धर्म' ही है लोगों को इसका ज्ञान कराना जिससे सनातन धर्म-व्युत्त हमारा देश पुनः स्व-धर्म पर आरुढ़ होकर 'विश्व-गुरु' के सर्वोच्च आसन पर आसीन हो सके।
- ★ 'शक्ति-साधना' के गूढ रहस्यों को योग्य एवम् अधिकारी साधकों को बताना जिससे वे शक्ति सम्पन्न होकर साधना-मार्ग पर आगे बढ़ सकें।



Mukundrai Bhuta

Mr. Mukundrai Vithaldas Bhuta born at Rajula village, Bhavnagar, Gujarat. After his school studies, he ventured to Mumbai with his family.

He cherished for 30 years electricals accessories in the name of 'M/s. Neelesh Electricals'. Mr. Mukundrai Bhuta born on 28th June 1931, married to Mrs. Manjula Bhuta having 2 children, daughter Sudha & son Nilesh.

Mr. Nilesh Bhuta completed his graduation & with blessing & full support of his father Mr. Mukundrai, started small company 'M/s. Manali Chemicals'. With good guidance, principles & honest policy of Mr. Mukundrai Bhuta, this family business now expanded their Import & Export business with several countries.

Mr. Mukundrai Bhuta later found 'Manali Foundation' as Charitable Trust during the year 2008. Manali Foundation is registered under 80-G with his family members Mr. Nilesh Bhuta, his daughter-in-law Mrs. Dipti Bhuta & his Grandson Mr. Paritosh Bhuta for the welfare & supporting to the educational need of brilliant & needy students, Medical help as well as helping few needy families.

Mr. Mukundrai Bhuta at the age of 80 yrs, still active & performing above duties to the society with all goods wishes & best efforts.



નિકુંજ શેઠ

પરિશ્રમ કરીને જે પ્રભુને અર્પણ કરી દે છે
ખરેખર ધૂળમાંથી રત્ન પેદા કરી દે છે.

૧૧ વર્ષ પહેલા અંગ્રેજી ભાષાના પ્રવાહની વિરુદ્ધ દિશામાં માતૃભાષા ગુજરાતીને જીવંતી રાખવાનો પરિશ્રમ અમે શરૂ કર્યો. પરંતુ પરિશ્રમ અમે પ્રભુને અર્પણ કરવાની ભાવનાથી શરૂ કર્યો. નિઃસ્વાર્થ, નિશુલ્કભાવે અંગ્રેજી માધ્યમમાં ભણતા વિદ્યાર્થીઓને ગુજરાતી ભણાવવાનું શરૂ કર્યું.

આજે ૧૨૦ નિઃસ્વાર્થી બહેનો, ભાઈઓ, બાળશિક્ષકો અને ૨૫ વર્ગ રૂપી રત્ન પેદા થઈ ગયું છે. આજે દરેક વર્તમાન પત્રોએ ગુજરાતીને જીવંતી રાખવાની વાતને ગંભીરતાથી લીધી છે. અમને દરેક વર્તમાન પત્રોનો સહકાર પણ છે.

જગતમાં દરેક પ્રગતિશીલ દેશો પોતાની માતૃભાષામાં ભણીને જ પ્રગતિને પામ્યા છે. તો ભારતમાં અને ગુજરાતમાં અંગ્રેજીનું ગાંડપણ શા માટે છે ? ઈ.સ. ૧૮૩૫માં ટી. બી. મેકેલો નામના અંગ્રેજ અંગ્રેજી ભાષામાં ભણવું ગૌરવશાળી છે આ વિચાર ઘુસાડ્યો. તેણે તેના પિતાને પત્ર લખ્યો હતો કે ભારતમાં અંગ્રેજી માધ્યમમાં ભણવાથી એક પણ હિન્દુ સાચા હૃદયથી પોતાના ધર્મને અનુસરતો નથી. આમ ખ્રિસ્તી બનાવ્યા વિના જ આપણી વિચારશીલતાને અપનાવતો થશે. આ પત્રની નકલ મારી પાસે છે.

આજે ૧૫૦ વર્ષ પછી આ વાત કેટલી સત્ય લાગે છે. બાળક માતૃભાષા છોડે છે. એટલે માતૃભૂમિ સરળતાથી છોડવા તેવાર થાય છે. અને અંતે પોતાની મા ને છોડી દે છે. જેવી રીતે કોઈ એક વાર ચોરી કરે તો બીજી ત્રીજી વાર સરળતાથી કરે છે.

તેમ જે માતૃભાષા રૂપી એક મા ને છોડે છે તે બીજા ને મા - માતૃભૂમિ અને સગી મા ને સરળતાથી છોડે છે. જે 'મા'એ પોતાની ચુવાનીના ૨૦-૨૦ વર્ષ છોડાના શિક્ષણ પાછળ ખર્ચી નાખ્યા તે મા જ્યારે બિમાર પડે છે કે મૃત્યુ પામે છે, ત્યારે છોડાને ફરસા નથી વિદેશથી ભારત આવવાની. માટે બાળકોના માતા-પિતા જાગી જાવ. સારૂ ધાર્મિક અને શાશ્વત સુખ વાણુ જીવન જીવવું હશે તો ગુજરાતી માતૃભાષા ભણવી જ પડશે.

દરેક મા-બાપે એક મોટી ભાંતિમાથી બાહર આવવાનું છે કે અંગ્રેજી માધ્યમમાં ભણવાથી જ બાળકોનો સર્વાંગી વિકાસ થાય છે, ના. બાળકને સારા સંસ્કાર મળવાથી તેનો સર્વાંગી વિકાસ થાય છે. સારા સંસ્કાર મા અને માતૃભાષા જ આપી શકે છે.

અમે ૨૫ ગુજરાતી વર્ગોમાં માતૃભાષા શીખવી, ગુજરાતી પંચતંત્ર, હિતોપદેશ, ભક્તચરિત્રની વાર્તાઓ દ્વારા બાળકમાં સદ્ગુણ સિગ્ન કરવાની કોશિશ કરીએ છીએ. કવિતા દ્વારા મીઠાસા, રમત દ્વારા જીવનમાં આગળ નીકળવાની વૃત્તિ અને ધ્યાન દ્વારા ભણવું સરળતાથી ચાલુ રાખી શકે તેવી પદ્ધતિ શીખવીએ છીએ.

“કદમ અસ્થિર હો તેને કદી રસ્તો નથી જડતો, અકગ મનના મુસાફરને હિમાલય પણ નથી નડતો.”

અમે ૧૨૫ શિક્ષકો અડગ મનના મુસાફર છીએ અને જુદગીની છેલ્લી ઘડી સુધી ગુજરાતીને ટકાવવાના પૂરા પ્રયાસો કરીશું. દરેકે ૩ થી ૪ બાળકોને પોતાના ઘરે ગુજરાતી શીખવી પ્રત્યુકાર્ય કરવું જોઈએ. મને ખાત્રી છે જો આ સંકલ્પ લોકો કરશે તો આપણી માતૃભાષા જરૂર જીવંતી રહેશે.



શ્રીમતી સ્મિતાબેન આર. પાટકર અનાવીલ બ્રાહ્મણ કુટુંબમાંથી આવેલ છે, એમણે એમ.એ. તથા એમ.ઈડી. કરેલ છે. તેમના જીવનનો મુદ્રાલેખ છે કે શાળા એ મંદિર છે તથા શિક્ષણ આપવું એ પુજા-આરાધના છે, તેઓ લગભગ ૧૮ વર્ષ સુધી શિક્ષિકા તરીકે સેવા આપી ચુક્યા છે. વિદ્યાર્થીઓને માર્ગદર્શન આપી એમને આગળ વધતા જોઈ ગર્વ અનુભવે છે, એમનું જીવન ધ્યેય છે કે દેશનું દરેક બાળક-બાલીકા શિક્ષિત હોય, શિક્ષણ નો પ્રકાર સર્વત્ર ફેલાય, શિક્ષા ક્ષેત્રે ૧૮ વર્ષની સેવા આપ્યા બાદ તેઓ સરકારના એજ્યુકેશન ઈન્સ્પેક્ટર (શિક્ષણ ક્ષેત્રે તપાસ કર્તા) તરીકે ૬ વર્ષ સેવા આપી, આ દરમ્યાન તેઓને વિદ્યાર્થીઓની સમસ્યાઓનો સારો એવો અનુભવ થયો અને તેમની ઉત્કૃષ્ટ સેવા તથા અનુભવને કારણે સરકાર દ્વારા મોટી જવાબદારી આપવામાં આવી જે (શિક્ષણ વ્યવસ્થા) એજ્યુકેશન સુપરીટેન્ડન્ટ તરીકે ની તી અહીં તેમણે પોતાની કાર્ય સાધકતા, કાર્ય સમતા, સમર્થતાનો ઉત્કૃષ્ટ પરીચય આપ્યાબાદ નિવૃત્ત થયા, પરંતુ બીજા લોકોની જેમ નિવૃત્તિ બાદ શાંત બેસવું એમના સ્વભાવમાં ન હોવાને કારણે ફરી શિક્ષણ ક્ષેત્રમાં સેવા માટે બોરિવલી ની બજાે તરફ રહેલી જયાબેન ખોત હાઈસ્કૂલ ખાતે એજ્યુકેશન ડિરેક્ટર તરીકે ની સેવા માં પ્રવૃત્ત થઈ ગયા, તે ઉપરાંત તેઓ સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના મહીલા વિભાગમાં કાર્યરત રહે છે, તે ઉપરાંત તેઓ કુમારીકાઓ તથા યુવતીઓના સુધારા, પ્રગતી, શિક્ષણના લાભાર્થે કાર્ય કરનારી સંસ્થાના પ્રમુખ પદની જવાબદારી પણ સંભાળે છે, વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થા તેમની આ સેવા મઘ સફરમાં હર્મેશા આગળ વધવાની શુભેચ્છા આપે છે અને ઈશ્વર તેમને આ કાર્યમાં હર્મેશા આગળ વધવાની શક્તિ પ્રદાન કરે છે અને આપણી સંસ્થાના ગુરુ પૂર્ણિમા સમારોહ ના માનવંતા મહેમાન બનવા નું આમંત્રણ સ્વિકારવા બદલ આભાર વ્યક્ત કરે છે.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN



કું.ગીતાબેન કાન્તિલાલ ગાંધી બી.એ. સંસ્કૃત પ્રથમ વર્ગ (ગુજ. યુનિવર્સિટીમાં દ્વિતીય) ગુજરાત યુનિવર્સિટી માર્ચ ૧૯૭૦ નેશનલ સ્કોલરશીપની પ્રાપ્તિ, એમ.એ. સંસ્કૃત પ્રથમ વર્ગ (ગુજ. યુનિવર્સિટીમાં પ્રથમ), ગુજરાત યુનિવર્સિટી માર્ચ ૧૯૭૨ બે સુવર્ણ ચંદ્રકની પ્રાપ્તિ (૧) સંસ્કૃત વિષયમાં યુનિવર્સિટીમાં પ્રથમ સ્થાન માટે (૨) લેંગ્વેજ યુપ માં યુનિવર્સિટીમાં પ્રથમ સ્થાન માટે, સંસ્કૃત વિષયમાં અધ્યાપિકા ૧૯૭૩ થી શ્રીમતી સી.સી. મહિલા આર્ટ્સ અને શેઠ સી.એન. કોમર્સ કોલેજ, વિસનગર, સંસ્કૃત વિષયમાં અનુરનાતક અધ્યાપિકા ૧૯૭૯થી ઉપરોક્ત કોલેજમાં ૨૦૦૫ થી ૨૦૦૭ સુધી ઈન્ચાર્જ પ્રન્સીપાલ. કોલેજમાં સંસ્કૃત ભાષાના નાટકો તથા એકપાત્રીય અભિનયનું દિગ્દર્શનમાં યુનિવર્સિટી કક્ષાએ પ્રથમ સ્થાન. સંસ્કૃત શિક્ષણની અર્વાચીન પદ્ધતિ કિલષ્ટ અને લગભગ બોધરહિત ગોખણ પદ્ધિવાળી છે, પરંતુ પ્રાચીન પરંપરાની પદ્ધતિ સંપૂર્ણતઃ ખુલ્લિગમ્ય અને તાર્કિક છે. આ માન્યતાના પ્રબળ સમર્થક હોવાને લાતે તેઓ પ્રાચીન પાણિનીય પરંપરાગત પદ્ધતિ દ્વારા સંસ્કૃતને ભાષા નહીં પરંતુ સંસ્કૃતને શાસ્ત્રનું માનવંતું સ્થાન પાછું પ્રદાન કરાવવાના મહાયજ્ઞનો ભગીરથ પ્રયાસ કરી રહ્યા છે. આજે પણ તેઓ પ્રાચીન પાણિનીય પરંપરાગત પદ્ધતિ દ્વારા સંસ્કૃત શિખવાની ઈચ્છા ધરાવનારા લોકોને નિ:શુલ્ક આધ્યયન કરાવે છે. સન ૨૦૧૧ થી કું. ગીતાબેન ભારતીય વિદ્યા ભવનમાં સંસ્કૃત દોષ્ટ્રે સેવા આપે છે. આપણી સંસ્થાના ગુરુ પૂર્ણિમા સમારોહના માનવંતા મહેમાન બનવાનું આમંત્રણ સ્વિકારવા બદલ આભાર વ્યક્ત કરે છે.

Well Wishers



Ashwin Joshi



Apurva R. Parekh
Graphic Designer



Jayesh Desai
Souvenir Editor



Hitendra Shah



Kamlesh Gandhi



Mukesh Mehta



Vipul Shah

નિષ્ઠાપૂર્વક કામ કરો, નામ તમારી પાછળ ટોડતું આવશે.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

રજત ચંદ્રકોના પ્રાયોજક

MANALI FOUNDATION

(CHARITABLE TRUST)



Mukundrai Bhuta



Winner of the Silver Medal for Excellence



Gadani Jayshree
Vedic Hastrekha Vignata
1st Year



Master Sadhana
Vedic Jyotish Pravesh
1st Year



Gandhi Chirag
Vedic Vastu Pravesh
1st Year



Bhavsar Hiren
Vedic Jyotish Bhushan
2nd Year



Thaker Dipti
Vedic Vastu Bhushan
2nd Year



Soni Jyoti
Vedic Swargyan Gnyata



Dave Prakash
Vedic Jyotish Martand
3rd Year

કીર્તિ એ એક એવી તરસ છે જે ક્યારેય બુગાતી નથી.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

OUR ARDENT STUDENTS - FIRST YEAR - MONDAY



Anil B. Abhani



Bhadresh P. Shah



Bhautesh Joshi



Girish H. Vyas



Haren K. Purani



Hasmukh G. Mody



Jignesh Dhruve



Kamlesh B. Shukla



Mansi R. Meswani



Minal M. Dixit



Mukesh Thaker



Narendra Soni



Prakash N. Sanghvi



Prakash N. Trivedi



Pravinchandra L. Shah



Sapna H. Pandya

શિષ્યના જ્ઞાન પર કુદત સહી કરવાનું કામ જ ગુરૂનું છે. બાકી બધો આધાર શિષ્ય પર છે.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

OUR ARDENT STUDENTS - FIRST YEAR - MONDAY



Shailesh C. Dave



Subodhi S. Masaliya



Upesh H. Savla



OUR ARDENT STUDENTS - FIRST YEAR - SATURDAY



Aarti Dave



Alka K. Jobanputra



Amar K. Popat



Bhavnaben K. Dhani



Bhavna Shah



Chaital H. Parmar



Charulata R. Purohit



Devang Bavisi



Devyani H. Bathia



Dhara J. Rushi



Harshida H. Mehta



Hasmukh S. Bhuptani

सुंदर धरणी स्वर्ग दूर नहीं.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

OUR ARDENT STUDENTS - FIRST YEAR - SATURDAY



Heena V. Oza



Hetal T. Karia



Jagruti R. Purohit



Ketan B. Kansara



Kinjal Shah



Kunal B. Shah



Kuntal Y. Bhatt



Mala M. Oza



Mandakini R. Patel



Mangesh R. Vaja



Manoj M. Malvia



Meena K Purani



Meena B. Randeria



Navin J. Chavda



Nirmakshi Pariawala



Pankaj Rathod

સારી ખુશી આપવામાં છે, લેવા તથા માંગવામાં નથી.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

OUR ARDENT STUDENTS - FIRST YEAR - SATURDAY



Panna K. Gandhi



Poonam C. Ganatra



Prafulla D. Thakkar



Pratik N. Sangani



P. V. Subbarao



Rajul R. Mehta



Ramesh K. Raval



Ramila R. Vadhan



Sangeeta U. Bhatt



Varsha D. Raval



Veena A. Morjaria



Vishwaben M. Magia

OUR ARDENT STUDENTS - FIRST YEAR - SUNDAY



Adityakumar P. Jain



Bharat M. Trivedi



Bhavin Parekh



Bimal N. Bhatt

પુશીની આપણે જેટલી લઘાણી કરીશ તેટલો તે આપણી પાસે વધારે આવશે.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

OUR ARDENT STUDENTS - FIRST YEAR - SUNDAY



Brijesh D. Oza



Chandrakant R. Kapdia



Chetan B. Pandya



Darshit A. Vora



Deepika M. Modi



Dinesh Gandhi



Gautam P. Vakil



Ghanshyam M. Desai



Hareshkumar U. Pandya



Jayesh H. Waghela



Jyotsna Thakkar



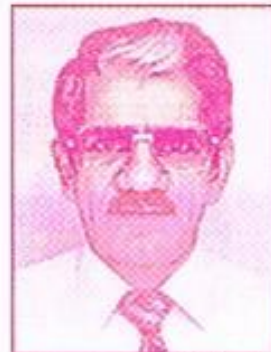
Kishor J. Odha



Lata Joshi



Leela P. Nisar



Madankumar V. Bhatia



Madhukant V. Shah

શિષ્યના જ્ઞાન પર ફક્ત સહી કરવાનું કામ જ ગુરૂનું છે. બાકી બધો આધાર શિષ્ય પર છે.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

OUR ARDENT STUDENTS - FIRST YEAR - SUNDAY



Manisha K. Gunjaria



Nilesh K. Jani



Pradip V. Joshi



Pravinchandra Mewada



Preeti M. Shah



Radhika B. Sonigra



Rajesh P. Thakkar



Rupesh J. Mota



Rushi Jaynarayan



Samir P. Joshi



Sangita Mamtora



Shubhada Pawar



Tanvi K. Chhag



Vanitaa P. Pande



Vibhuti J. Shah



Vipul V. Gala

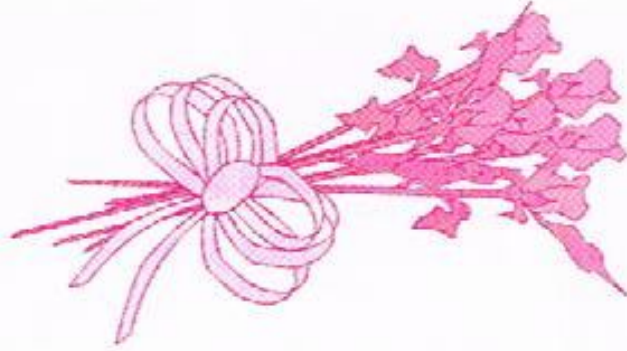
શિષ્યના જ્ઞાન પર ફક્ત સહી કરવાનું કામ જ ગુરૂનું છે. બાકી બધો આધાર શિષ્ય પર છે.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

OUR ARDENT STUDENTS - FIRST YEAR - SUNDAY



Viral M. Mehta



OUR ARDENT STUDENTS - SECOND YEAR - MONDAY



Arvind N. Shah



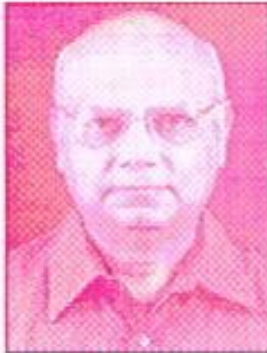
Deepak M. Modi



Jalpa K. Raval



Jaya R. Shah



Kedar Bhatt



Kishan R. Zaveri



Kishor V. Joshi



Manish S. Joshi



Mannish Shah



Prakash G. Vasani



Rajesh R. Trivedi



Sangeeta R. Pandya

કોઈ કરવો એ અન્યના અપરાધોનો બદલો આપણી જાત ઉપર લેવા બરાબર છે.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

OUR ARDENT STUDENTS - SECOND YEAR - MONDAY



Sukesh S. Shah



Vijay D. Waghela



OUR ARDENT STUDENTS - SECOND YEAR - SATURDAY



Anjali C. Goradia



Chetna D. Kapadia



Deepak N. Sampat



Deepti Teli



Hansha Karia



Harilal V. Malde



Harsha J. Prajapati



Heena B. Vasani



Jayesh C. Desai



Jayshree J. Gadani



Mira K. Thakkar



Pallavika A. Mehta

જે કોઈની એક ક્ષણ દબાવી શકે, તે પસ્તાવાનો એક આખો દિવસ રાખી શકે.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

OUR ARDENT STUDENTS - SECOND YEAR - SATURDAY



Prafulchandra A. Shah



Rekhaben S. Rathod



Rohit R. Shah



Sadhana Master



Vatsala R. Doshi



OUR ARDENT STUDENTS - SECOND YEAR - SUNDAY



Arusha Shetty



Bhavin Limbachiya



Chirag P. Gandhi



Jignesh Chandarana



Kalpana Surve



Keyuri J. Desai



Komal V. Shah



Mayur P. Vora

રાજા હોય કે ખેડૂત - સૌથી સુખી તો એ છે કે જે પોતાના ઘરમાં શાંતિ મેળવે છે.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

OUR ARDENT STUDENTS - SECOND YEAR - SUNDAY



Minaxi B. Bhatt



Nayana J. Chandarana



Neena P. Mehta



Niyati A. Safi



Parashar Mehta



Prabhudas K. Tanna



Rajesh S. Mistry



Sunanda J. Shah



Suryakumar Mishra



OUR ARDENT STUDENTS - THIRD YEAR - SATURDAY



Dakshaben P. Ashar



Dipti M. Thaker



Geeta Mehta



Jyoti N. Soni

ક્રોધ કરીને પાપના ભાગીત થવા ઈચ્છનારે પાપ પ્રત્યે જ ક્રોધ કરવો જોઈએ.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

OUR ARDENT STUDENTS - THIRD YEAR - SATURDAY



Laleet V. Padaya



Manisha R. Parikh



Meghaa D. Shah



Pinarka R. Mistry



Tejash M. Shah



**OUR ARDENT STUDENTS
THIRD YEAR - SUNDAY**



Harilal V. Malde



Hiren Bhavashar



Kishor V. Joshi



Manish S. Joshi



Nita S. Panchal



Sejal P. Tailor



Umesh K. Bhatt



Vasanta G. Sagar



Yogen B. Thakar

સમામાં જ પાપને પૂણ્ય બનાવવાની શક્તિ છે, કોઈ પણ અન્ય વસ્તુમાં તે નથી.



વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થાન (રજીસ્ટર્ડ)

રજી. પત્રવ્યવહારનું સરનામું :

ક્રિષ્ણા કલેક્શન, ૧૭૫/૪૩ ડી, સેક્ટર ૧, ચારકોપ, કાંદીવલી (વેસ્ટ), મુંબઈ-૪૦૦ ૦૬૭.

મોબાઈલ : ૯૩૨૨૨૬૧૭૦૯ / ૯૬૧૯૫૦૬૮૯૬ • ઈમેલ : vjtvv1@gmail.com

જ્યોતિષના નિ:શુલ્ક વર્ગો

ગુજરાતી માધ્યમમાં હસ્તરેખા, જ્યોતિષ, વાસ્તુ અને સ્વરજ્ઞાનના વર્ગોમાં પ્રવેશ
જાન્યુઆરી થી કાંદીવલી અને મલાડ ખાતે

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------------|
| ૧. પ્રથમ વર્ષ- વૈદિક જ્યોતિષ પ્રવેશ. | ૧. પ્રથમ વર્ષ- વૈદિક હસ્તરેખા વિજ્ઞાતા |
| ૨. દ્વિતીય વર્ષ- વૈદિક જ્યોતિષભૂષણ. | ૩. તૃતીય વર્ષ- વૈદિક જ્યોતિષમાર્તંડ |
| ૧. પ્રથમ વર્ષ- વૈદિક વાસ્તુપ્રવેશ | ૨. દ્વિતીય વર્ષ- વૈદિક વાસ્તુભૂષણ |
| ૧. વૈદિક સ્વરજ્ઞાન જ્ઞાતા | ૪. ચતુર્થ વર્ષ- સ્વાધ્યાય |

નોંધ :

ભાષાનું જ્ઞાન ધરાવતા કોઈ પણ ઉમરના
ભાઈઓ તથા બહેનો પ્રવેશ મેળવી શકે છે.

શાસ્ત્રમાં જ્ઞાન દાનને શ્રેષ્ઠ દાન કહેવાયું છે જે આ સંસ્થાનું એકમાત્ર દયેય છે.

બીજાની આંખમાંથી વહેતાં આંસૂ લૂછવાનો પ્રયત્ન કરવો એ જ ખરી કીર્તિ છે.

(ॐ) मंगला चरणा (ॐ)

॥ श्रवणा आरंभं मंगलाचरणा ॥

ॐ सत्यं ज्ञानमनंतं यन्निष्कलं निष्क्रियं परम् ।

अद्वितीयं निर्विशेषं ब्रह्म तत्समुपास्महे ॥१॥

જે સ્તયરૂપ, જ્ઞાનરૂપ, અનંત, પ્રાણાદિ લક્ષણોથી રહિત, ક્રિયાથી રહિત, માયાથી રહિત, સૂક્ષ્મને વ્યાપક, દ્વૈતથી રહિત, અને નામાદિ વિશેષથી રહિત બ્રહ્મ છે તેનું અમે સારી રીતે ધ્યાન કરીએ છીએ. (૧)

शंकरं शंकराचार्य केशवं बादरायणम् ।

सूत्रभाष्य कृतौ वन्दे भगवन्तौ पुनः पुनः ॥२॥

વિષ્ણુરૂપ ભગવાન વ્યાસ અને મહેશ્વરરૂપ શ્રી શંકરાચાર્ય જેઓ બ્રહ્મસૂત્રના ને શારીરિક ભાષ્યના કર્તા છે તે બંને ઐશ્વર્યાદિવાળાઓને હું વારંવાર નમું છું. (૨)

अज्ञान तिमिरांधस्य ज्ञानांजनशलाक्या ।

चक्षुरुमीलितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥३॥

અજ્ઞાનરૂપ અંધારાવડે આંધળા થયેલાની અંતઃકરણરૂપ આંખો જેમણે જ્ઞાનરૂપ આંજણની સળીવડે ઊઘાડી તે શ્રીગુરુને મારા પ્રણામ હો. (૩)

ब्रह्मामानन्दं परमसुखदं केवलं ज्ञानमूर्ति,

द्वंद्वतितं गगनसदृश्यं तत्त्वमस्यादिलक्ष्यम् ।

ऐकं नित्यं विमलचलं सर्वधीसाक्षीभूतं,

भावातीतं त्रिगुणरहितं सद्गुरुंतं नमामि ॥४॥

જે બ્રહ્મરૂપ આનંદવાળા, શિષ્યોને પરમ સુખ આપનારા, અવિધાથી રહિત, જ્ઞાનરૂપ, સર્વદંદોથી પર, આકાશના જેવા નિર્લેપ, તે તું છે. ઇત્યાદિ મહાવાક્યોના લક્ષ્યાર્થરૂપ, એક ત્રને કાલમાં રહેનારા, સર્વપ્રકારના મેલથી રહિત, ચલાયમાનપણાથી રહિત, સર્વ પ્રાણીઓની બુદ્ધિના સાક્ષિરૂપ, છ પ્રકારના ભાવવિકારોથી પર ને ત્રણ ગુણોથી રહિત છે તે સદ્ગુરુને નમું છું. (૪)

सौजन्य आनंदाश्रम मुमुक्षु मंडल ट्रस्ट

સમાપ્તિ મંગલા ચરણ

॥ શ્રવણની સમાપ્તિનું મંગલાચરણ ॥

નમસ્તે સતે તે જગત્કારણાય, નમસ્તે ચિતે સર્વલોકાશ્રયાય ।
નમોદ્દૈતતત્વાય મુક્તિપ્રદાય, નમો બ્રહ્મણે વ્યાપિને શાશ્વતાય ॥૧॥

સત્યરૂપ આપને પ્રણામ, જગત્ના કારણરૂપ આપને પ્રણામ, જ્ઞાનસ્વરૂપ અને સર્વ
લોકના આશ્રયરૂપ એવા આપને પ્રણામ, અદ્દૈતતત્વરૂપને મોદા આપનારને
પ્રણામ, વ્યાપક અને શાશ્વત બ્રહ્મણે પ્રણામ. (૧)

ત્વમેકં શરણ્યં ત્વમેકં વરેણ્યં, ત્વમેકં જગત્પાલકં સ્વપ્રકાશમ્ ।
ત્વમેકંજગત્કર્તૃપાર્તૃપ્રહર્તૃ, ત્વમેકં પરં નિશ્ચલં નિર્વિકલ્પમ્ ॥૨॥

એક આપ શરણ ગ્રહણ કરવા યોગ્ય છો, એક આપ શ્રેષ્ઠ છો, એક આપ સંસારના
પાલનારા ને સ્વયંપ્રકાશ છો, એક આપ માયાથી પર, અચલ ને સર્વ વિકલ્પોથી
રહિત છો. (૨)

ભયાનાં ભયં ભીષણં ભીષણાનામ્, ગતિઃ પ્રાણાનાં પાવનં પાવનાનામ્ ।
ળહોચ્ચૈઃ પદાનાં નિયન્તૃ ત્વમેકં, પરેષાં પરં રક્ષણં રક્ષણાનામ્ ॥૩॥

ભય ઉપજાવનારાઓના ભયરૂપ, ભયંકરોના બચકરૂપ, સર્વ પ્રાણીઓની
ગતિરૂપ, પવિત્ર કરનારાઓને પવિત્ર કરનાર, એક આપ ઘણા ઉચ્ચ પદોમાં
રહેલાઓને નિયમમાં રાખનારા, આકાશાદિ પર રહેલાથી પર રહેલા, ને રક્ષણ
કરનારાઓનું રક્ષણ કરનારા છો. (૩)

શ્રુતિસ્મૃતિપુરાણાનામાલયં કરુણાલયમ્ ।
નમામિ ભગવત્પાદં શંકરં લોકશંકરમ્ ॥૪॥

શ્રુતિ સ્મૃતિને પુરાણોના રૂપને ને ધ્યાના પણ ઘરરૂપ તથા લોકોનું કલ્યાણ
કરનારા ને જેમના ચરણમાં ઐશ્વર્યાદિ રહ્યા છે એવા શ્રી શંકરાચાર્યને હું
નમું છું. (૪)

✿+ નક્ષત્ર જ્ઞાન માલા ✿+

અશ્વિનિ મરણી પદ ચાર
 કૃતિકા એક ચરણ હૈ મેષ ।
 કૃતિકા તિન રીહિણ્યે ચાર
 દો પદ મૃગ વૃષભ વિચાર ।
 મૃગ દો પદ આર્દ્રા ચાર
 તિન પુર્નવસૂ મિથુન વિચાર ।
 એક પુર્નવસૂ પષ્ય રલેષ
 જાનિયે કર્કઠ રાશિ વિષેશ ।
 મઘા પૂર્વા ઉત્તર પદ એક
 સિંહ રાશિકા કરો વિવેક ।
 ઉત્તરા તિન સકલ પદ હસ્ત
 દો પદ ચિત્રા કન્યા જાનો ।

દો પદ ચિત્રા સ્વાતિ ચાર
 તિન વિશાસ્ત્રા પદ હૈ તુલ ।
 એક વિશાસ્ત્રા અનુરાધા ચાર
 જ્યેષ્ઠા પૂર્ણ હૈ વૃશ્ચિક વિચાર ।
 મૂલ પૂર્વા ઉત્તરા પદ એક
 ધનુ રાશિકા કરો વિવેક ।
 ઉત્તરા તિન શ્રવણ પદ ચાર
 દો ધનિષ્ઠા મકર વિભેદ ।
 દો ધનિષ્ઠા રાતભિષ ચાર
 પૂર્વા તિન પદ કુમ્ભં નિર્ધાર ।
 પૂર્વા એક ઉત્તરા ચાર
 સકલ રેવતિ મીન વિચાર ।



તિથિ દોહા

પ્રતિપદા એકાદશી ષષ્ઠી નન્દા જાન ।
 દૂજ સપ્તમી દ્વાદશી મદ્રા માન ।
 તૃતીયા અષ્ટમી ત્રયોદશી જયા જાન ।
 ચૌદશી ચૌથ નવમી ચેતો હૈ રિક્તા માન ।
 પંચદશી પંચમી તથા દશમી હૈ પૂર્ણા માન ।
 સબ તિથિયોકે નામ સમ જાનો ફલ પરિણામ ।

શ્રી બજરંગ બાણ

(દોહા)

નિશ્ચય પ્રેમ પ્રતીત તે વિભય કરે સનમાન,
તેહિકે કારણ સકલ શુભ સિદ્ધ તુરત કરે હનુમાન.

(ચોપાઈ)

જય હનુમંત સંત હિતકારી, સુની લીજે પ્રભુ બાત હમારી,
જનકે કાજ વિલંબ ન કીજે, આતુર હીરી મહાસુખ દીજે.

જેસે લાંઘા સિંધુ વહિ પારા, સુરસા કો હનિ મુષ્ટિક મારા,
આગેજાય લંકીની રોકા, મારી વાત ગઈ સુર લોક.

જાય બિભીપણકો સુખ દીન્હા, સીતલી નીરખી પરમપદ લીન્હા,
બાગ ઉજારી સિંધુ મહી ખોરા, અતિ આતુર ચમ કાતર તોરા.

અક્ષયકુમાર કો મારી સંહારા, લુમ લપેટી લંક કો જારા,
લાહ સમાન લંક જરી ગઈ, જય જય ધ્વનિ સુર પુરમે ભઈ.

અબ વિલંબ કેહી કારણ સ્વામી, કૃપા કરહું તુમ અંતરયામી,
જય જય લક્ષ્મણ પ્રાણ કે દાતા, આતુર હોઈ દુખ કરહું નિપાતા.

જય ગિરધર જય જય સુખ સાગર, સુર સમૂહ સમરથ ભટ નાગર,
ઐ હનુ હનુ હનુમંત હઠીલે, જૈરીઠી મારું વજકી કિલે.

ગદા વજ લે જૈરી હી કો મારો, મહારાજ પ્રભુ દાસ ઉગારો,
ઐ કાર હુંકાર મહાવીર ધાવહું, વજ ગદા હનુ વિલંબ ન લાવહું.

ઐ ઠ્રી ઠ્રી ઠ્રી હનુમંત કપીશા, ઐ હું હું હનુ અરિ ઉર શીશા,
સત્ય હોહુ હરિ શપથ પાય કે, રામદૂત ઘરું મારું ધાયકે.

જય જય જય હનુમંત અગાધા, દુઃખ પાવત જન કે હી અપરાધા,
પૂજા જપ તપ નેમ આચારા, નહી જાનત હે દાસ તુમ્હારા.

વન ઉપવન મહ ગિરિ ગુહ માંહી, તુમ્હારે બલ હમે ડરપત નાહિં,
પાંચ પરો કર જોડી મનાઈ, આપને કાજ લાગી ગુન ગાઈ.

જય અંજનીકુમાર અનંતા, શંકર સુવન વીર હનુમંતા,
વદન કરાલ કાલ કૂલધાતક, રામ સહાય સદા પ્રતિપાલક.

ભુત, પ્રેત, પિશાચ, નિશાચર, આગિયા બૈતાલ કાલ મારી મર,
ચહ મારું તાહી શપથ રામકી, રાકે નિજ મર્યાદા નામકી.

જનકસુતા હરિદાસ કહાવો, તાકી શપથ વિલંબન લાવો,
જય જય જય ધુનિ હોત આકાશા, સુમિરત હોય દુસહ દુઃખનાશા.

શરણ શરણ કરજોર મનાઈ, ચહી અવસર અબ કેહી ગોહરાઈ,
ઊઠ ઊઠ ચલું તોહી રામ દોહાઈ, પાંચ પરો કરજોડી મનાઈ.

ઐ ચં ચં ચં ચપલ ચલતા, ઐ હનુ હનુ હનુ હનુ હુમન્તા,
ઐ હં હં હંક દૈત કપિ ચંચલ, ઐ સં સંસંભી હણો ખલદલ.

અપને જનકો તુરંત ઉબારે, સુમરત હોય આનંદ હમારે,
ચહી બજરંગ બાણ જો જાપે, તા સો ભૂત પ્રેત સબ કાંપે.

પાઠ કરે બજરંગ બાણકો, હનુમંત રક્ષા કરે પ્રાણકો,
ચહી બજરંગ બાણ જેહી મારે, ત્રાહી કરો કિર ક્રૌંન ઉબારે.

ધૂપ દેચ અરૂ જપે હંમેશાં. વાંકેતન નહી રહે કલેશા.

(દોહા)

પ્રેમ પ્રીતિ ધરકે બજે, સદા ધરે ઉર ધ્યાન.
તેહી કે કારણ સકલ શુભ, સિદ્ધ કરહી હનુમાન.

લગ્નજીવન માટેનો યોગો

લગ્નજીવનનો અર્થ છે કે તમારા કુટુંબમાં એક નવી વ્યક્તિનું આગમન થવાનું છે, જે તમારા કુટુંબની વૃદ્ધિ બતાવે જે બીજા ભાવથી જોવાય છે. આ વ્યક્તિની વૃદ્ધિ એ વચન કે કરાર દ્વારા થાય છે જે સપ્તમ ભાવથી જોવાય છે. અને આ વ્યક્તિ કાયમી ગાંઠ, મિત્રતા, ખુશી અને લાભ આપે છે કે જે અગિયારમાં ભાવથી જોવાય છે. તેથી લગ્નજીવન માટે ૨, ૭ અને ૧૧ માં ભાવ જોવા જોઈએ.

અહીંથી વિવાહનું વચન મળશે કે નહીં, જીવનસાથીનું વર્ણન, તેનો દેખાવ કે તેની આજીવિકા વગેરેનું જ્ઞાન થઈ શકે છે. લગ્ન કયા સમયે થશે? લગ્નજીવન કેવું જશે? સુખી અને સંપન્ન દાંપત્યજીવન, પ્રેમ વગરનું દાંપત્યજીવન, કંકારાયુક્ત દાંપત્યજીવન કે લગ્નબાદ એકબીજાથી ઠૂટા પડવું વગેરે બાબતોની જાણ થાય છે.

નીચેના યોગો કુંડળીમાં ચતા હોય તો યોગ્ય ઉંમરે વ્યક્તિના લગ્ન થાય છે :-

- ૧) ચંદ્ર અને શુક્ર જો ફળદ્રુપ રાશિ વૃષભ, કર્ક, વૃશ્ચિક, મીન અને ધનુમાં હોય.
- ૨) ઉપરોક્ત રાશિમાંથી કોઈપણ એક રાશિ ૭ માં ભાવના કસ્પ ઉપર આવેલી હોય.
- ૩) ગુરુ અથવા શુક્ર ૨, ૭, ૧૧ મા ભાવમાં સ્થિત હોય.
- ૪) ગુરુ-ચંદ્ર સાથે ૧, ૫, ૧૦, ૧૧ મા ભાવમાં સ્થિત હોય.
- ૫) શુક્ર-ચંદ્ર સાથે ૧, ૫, ૧૦, ૧૧ મા ભાવમાં સ્થિત હોય.
- ૬) ચંદ્ર અને શુક્ર ઉપર શનિની દ્રષ્ટિ ન હોય અને જો હોય તો આ બંને ગ્રહો શનિ કરતાં વધુ બળવાન હોય.
- ૭) લગ્નેશ અને સપ્તમેશની યુતિ કેન્દ્ર, ત્રિકોણમાં હોય.
- ૮) લગ્નેશ અને સપ્તમેશ ૩, ૧૧, અને ૫ મા ભાવમાં હોય અથવા એકબીજાના ઘરમાં હોય.
- ૯) સંબંધિત સ્થાનના સ્વામીઓ લગ્નથી કે ચંદ્રથી ૨, ૭ કે ૧૧ મા ભાવમાં હોય.
- ૧૦) ૨, ૭, ૧૧ મા ભાવના સ્વામીઓ શુભ ભાવમાં બેઠા હોય અને કારક સાથે સંબંધિત હોય.
- ૧૧) કારક ૭ મા ભાવમાં, લગ્નેશ અને સપ્તમેશ બળવાન અને સારા સ્થાનમાં હોય.
- ૧૨) શુક્ર સ્વગૃહી હોય કે ઉચ્ચનો હોય અને સપ્તમેશ પણ શુભ કે ૫, ૧૧ સ્થાનમાં હોય.
- ૧૩) બુધ ૭મા સ્થાનમાં અને શુક્ર સપ્તમેશ સાથે યુતિમાં હોય.
- ૧૪) સપ્તમેશ લાભ સ્થાનમાં અને શુક્ર બીજા સ્થાનમાં હોય.
- ૧૫) શુક્ર લગ્ન સ્થાનમાં અને લગ્નેશ ૭ મા ભાવમાં.
- ૧૬) લગ્નેશ અને સપ્તમેશનો પરિવર્તન યોગ કે જે મદન ગોપાલ યોગ થાય.
- ૧૭) સપ્તમેશ, શુક્ર બીજા ભાવમાં યુતિમાં હોય.
- ૧૮) લગ્નેશ કર્મસ્થાનમાં અને ધનેશ લાભ સ્થાનમાં હોય.
- ૧૯) ધનેશ અને લાભેશ પરિવર્તન યોગ કરતા હોય.
- ૨૦) સપ્તમેશ અને ધનેશ લાભ સ્થાનમાં યુતિમાં હોય.

સાયન જ્યોતિષ પ્રમાણે ચંદ્ર અને શુક્ર ૨, ૫, ૭, ૧૦, ૧૧માં ભાવમાં હોય અને વર કે વધુના જન્મના ગ્રહો સાથે શુભ દ્રષ્ટિ સંબંધમાં આવતા હોય.

સૂર્ય અને શુક્ર સ્ત્રીની કુંડળીમાં લગ્ન સંબંધિત ભાવમાં હોય અને બીજા શુભ ગ્રહોની શુભ દ્રષ્ટિ પડતી હોય.

તમે તમારા દુશ્મન માટે જે આગ સળગાવશો તે તેના કરતાં તમને વધું દગાડશે.

લગ્નજીવન શરૂ થવામાં વિલંબ

- ૧) શનિ ૧, ૩, ૫, ૭ કે ૧૦ માં ભાવમાં લગ્નથી કે ચંદ્રથી હોય અથવા તે ખોતાના કારક સ્થાનોમાં ન હોય.
- ૨) મંગળ આઠમા ભાવમાં હોય.
- ૩) ચંદ્ર અને શનિ યુતિમાં હોય અને ખાસ કરીને ૧, ૨ કે ૧૧ માં ભાવમાં
- ૪) મંગળ અને શુક્ર ૫, ૭ કે ૮ માં ભાવમાં હોય અને તેની ઉપર ગુરુ કે ચુરેનસની ખરાબ દ્રષ્ટિ પડતી હોય.
- ૫) સપ્તમેશ અને શુક્રની ઉપર શનિની દ્રષ્ટિ પડતી હોય.
- ૬) ચંદ્ર અને શુક્ર, ગુરુ અને ચુરેનસ (હર્ષલ)થી કેન્દ્રમાં હોય.

જ્યારે જ્યારે શનિ કોઈપણ રીતે ચંદ્રના સંબંધમાં આવે ત્યારે વિવાહ સંબંધ થવામાં કંઈને કંઈ અડચણો કે તકલીફ આવે છે કે પછી સંબંધ નક્કી થવામાં કે પછી લગ્નમાં પણ આવી તકલીફની શક્યતા રહે છે. આ શનિ-ચંદ્રના સંબંધથી લગ્નમાં વિલંબ થાય છતાં અંતે તેમની વૈવાહિક જીંદગી સારા પતિ કે પત્ની સાથે વીતે છે.

સુખી દાંપત્યજીવનના યોગો

- ૧) ગુરુ કે શુક્ર ૭ માં ભાવના કસ્પના ઉપપતિના સ્વામી કે નક્ષત્રપતિ બનતા હોય કે બીજા કે અગિયારમાં ભાવના નિર્દેશક બનતા હોય.
- ૨) બુધ, ચંદ્ર કે સૂર્ય ૭ માં ભાવના નિર્દેશક બનતા હોય અને ૧૧મા ભાવના નિર્દેશકની શુભદ્રષ્ટિમાં આવતા હોય.
- ૩) સૂર્ય કે ચંદ્ર ૭ માં ભાવમાં હોય અને બીજા કે અગિયારમા ભાવના નિર્દેશકની દ્રષ્ટિમાં હોય.
- ૪) ગુરુ કે શુક્ર બીજા કે અગિયારમા ભાવના નિર્દેશક બનતા હોય.
- ૫) શુક્ર ૧, ૨ કે ઉપચય સ્થાનમાં હોય અને શુભદ્રષ્ટ હોય તો લગ્ન બાદ શાંતિ, ખુશી અને ઐશ્વર્ય, સંપત્તિ લાવે છે. પણ તે ૬, ૧૦, ૧૨ નો નિર્દેશક ન થવો જોઈએ.
- ૬) જો લગ્નથી કે ચંદ્રથી ૭ માં સ્થાન પર શુભગ્રહની કે કારકની દ્રષ્ટિ હોય તો સુખી દાંપત્યજીવન હોય છે.

- બીના અશ્વિન જોષી



ક્રોધ મૂર્ખતામાં શરૂ થાય છે, અને પશ્ચાતાપમાં પરિણમે છે.

રાહુનું ફળાદેશમાં મહત્વ

રાહુ એક પાતંગિદુ છે. જેને છાયાગ્રહ તરીકે ગણાવવામાં આવે છે. રાહુ સર્પનું માથુ છે. રાહુનું પ્રતિકને, દાયણની નાડ કાપવાની બ્લેડ સાથે સરખાવવામાં આવી છે. જે ગયા જન્મના કર્મ સાથે છેડો ફાડવાની વાત કરે છે. અને નવા કર્મો થકી આજન્મ સુધારવાની વાત કહી જાય છે. રાહુ આપણને મળેલું મોટું ઈનામ સમજીને ચાલીએ તો તેનો જીવનમાં ઉપયોગ લાભદાયી કરે છે. રાહુએ દેવનું રૂપ લઈને અમૃતપાન કર્યું છે. વિષમાંથી અમૃત ખેંચવાની પ્રતિભા રાહુમાં છે. તે અપરાજીત છે. રાહુ માયાવી, દુર્ગમ ચોદ્ધો, જાદુગર, સાહસી, આધ્યાત્મ, છલ, સામ-દામ-દંડ અને ક્રાંતિનું વ્યુગલ છે. રાહુ રૂપ બદલવા કહે છે. અને તો, અમૃત તમારૂં છે એમ કહે છે. અસત્યમાં સત્ય છે, ભ્રમ છે. સંમોહન-ફોટોગ્રાફી રાહુના અસ્ત્ર-શસ્ત્ર છે. રાજનિતીના આ આચાર્યને ફૂટનિતિ, ગહરીચાલ વગેરે આધિન છે.

રાહુ એકલો કોઈ પણ ભાવમાં સારો. જ્યાં સુધી રાહુ બીજા ગ્રહ/ભાવ સાથે યુતિ કે દ્રષ્ટિ યોગથી જોડાતો નથી ત્યાં સુધી કોઈ દુર્યોગ ઉત્પન્ન કરતા નથી, પણ તે કાળસર્પ યોગ હોય કે બીજો કોઈ અશુભ યોગ હોય.

રાહુ કેન્દ્ર કે ત્રિકોણમાં હોય, મૂળ ત્રિકોણ રાશિમાં હોય, અશુભ ગ્રહથી ગ્રસ્ત ન હોય, ૬-૮-૧૨મે ન હોય, ભાવમધ્ય પર ન હોય, તેનો રાશિપતિ બળવાન હોય, તો તેની અંતરદશામાં ધન-વૈભવ માટે તે ઘણું સાઈ ફળ આપી જાય છે.

ઉચ્ચનો રાહુ હોતાં જાતકના પૈસા સારા ટકે, નીચનો રાહુ exposed scandals આપે છે અને શારીરિક બિમારી આપે છે.

રાહુ/કેતૂ જ્યારે એકી રાશિમાં, ભાવ મધ્ય પર હોય, (જન્મ કુંડળીમાં કે ગોચરમાં), શનિ, સૂર્ય, શુક્ર, મંગળને નબળા કરે છે. કારણ કે તેઓ આ ગ્રહોની મૂળ ત્રિકોણ રાશિને અસર-ગ્રસ્ત કરે છે. ભાવ-મધ્ય પર રાહુ/કેતૂ લાંબા સમયની અસર આપે છે. ભાવમધ્યથી દૂર હોતાં ટૂંકા સમયની અસર પહોંચાડે છે તે યાદ રાખવું. રાહુ/કેતૂ જ્યારે બેકી રાશિમાં, ભાવમધ્ય પર હોય, ચંદ્ર અને બુધને નબળા કરે છે. કારણ કે તેઓ પણ ત્યારે તેમની મૂળ ત્રિકોણ રાશિને અસર-ગ્રસ્ત કરે છે. ભાવમધ્ય પર રહેલા રાહુ/કેતૂ sudden loss જેવી સ્થિતિ ઉભી કરે છે. રાહુની સ્વગૃહી રાશિ કન્યાને કોઈક ગણે છે, કોઈક નથી ગણતું. રાહુની મૂળ ત્રિકોણ રાશિ કુંભ છે. ઉચ્ચનો રાશિ વૃષભ અને નીચની રાશિ વૃશ્ચિક છે.

રાહુ કુંડળીમાં ૨, ૬, ૧૦ મે વિશિષ્ટ રાજયોગ બનાવે.....જો તે ૧ લા ભાવમાં - પહેલો ભાવ actionનો હોવાથી, રાહુ અહીં સતત movement આપે છે. કરીશ્મા બતાવે છે. જાતકને હિંમતવાન બનાવે છે. જાતક પોતે પોતાના રસ્તા શોધી શકતા હોય છે. ભાવમધ્ય પર હોતા તબિયત ખરાબ કરે છે. જાતક બીજા કરતાં અલગ કરવાની કોશિશ કરે છે.

૨ જા ભાવમાં - ધન વધારે પણ, ધનસંગ્રહ ન થાય, વાણીદોષ થઈ શકે. બે-આવારૂ બનાવી શકે. મારક સ્થાનમાં હોવાથી અચાનક કષ્ટ-દુર્ઘટના-અસાધ્ય રોગ વગેરે આપે. ખાવા-પીવાના શોખીન - પિતૃદોષ હોય.

૩ જા ભાવમાં - ફૂટનિતીવાળા - વ્યભિચારી - જૂઠ્ઠા બનાવે. ભય પણ પમાડે, લગ્નજીવનમાં તકલીફ આપે. ખરાબ રસ્તે કમાણી કરાવે.

૪ થા ભાવમાં - વાસ્તુદોષ નડે છે, અડચણ-અપચય આપે, ક્યાં તો પોતાનું ઘર ન થાય અને યાચ તો ત્યાં સુખ ન મળે. મોટું વાહન મળી શકે ખરૂં, દેશમાં પ્રસિદ્ધિ મળે. જો ભાવ મધ્ય પર હોય તો, ઘરેલું અશાંતિ-અકસ્માત-નકામા ખર્ચ કે ખોટ આપે છે.

૫ મે ભાવમાં - ગુપ્ત રહસ્યમાં તલ્લીન થાય, પિતૃદોષ આપે, જો ભાવ મધ્ય પર હોય તો બીજબળની કમી, તંદુરસ્તી બગડે, ખરાબ રસ્તે કમાણી કરે.

૬ હે ભાવમાં - છુટા છેડાનો સંભવ વધી જાય. મામા-સમાજને શત્રુ બનાવે, રોગમાં આંતરડુ - એસિડિટી - પેટમાં અલ્સર વગેરે આપી શકે, ચોરી કે આગથી ગેરલાભ થાય, નોકરી-ધંધામાં મુશ્કેલી, કુટુંબ સાથે અણબનાવ, કર્જ લેવાની આદત પડે, રોગ થાય તો જલ્દી ન સમજાય. શત્રુદમન કરાવે ખરો.

૭ મે ભાવમાં - કામવાસના પ્રબળ, લગ્ન બહારના સંબંધો થાય, ચામડીના રોગ થઈ શકે, બે નંબરી કામકાજ કરે, gambling માં વ્યસ્ત રહે, મારકમાં હોવાથી અચાનક કષ્ટ-દુર્ઘટના-રોગ વગેરે આપે, પરદેશ જવાય, પ્રેમવિવાહ અથવા આંતરજ્ઞાતિય લગ્ન કરવું વધુ સુખદ કરે.

૮ મે ભાવમાં - રાહુ, લાંચ-રૂશવતનો કારક હોવાથી અહીં આવતાં, લાંચ લેવી પડે કે આપવી પડે, શિક્ષા થઈ શકે, મૃત્યુ અચાનક સંભવે, વિષપ્રયોગ-ઝેરથી મૃત્યુની સંભાવના, છૂટાછેડાના ચાન્સ, આંખના રોગ આપે. ભાવ મધ્ય પર હોય તો લગ્નજીવન - કુટુંબ - પરદેશમાં - તબિયત - પ્રોપર્ટી વગેરેમાં તકલીફ આપે. સાસરામાં અપમાન, જીવન જીવવામાં તકલીફ રહ્યા જ કરે, ૩૮મું વર્ષ સંભાળવા કહેવું, પિતૃદોષ આપે.

૯ મે ભાવમાં - ધર્મ બાબતે કંઈક વિચિત્ર હોય છે. નિર્દયી બનાવી શકે, પોતાને તકલીફ, પિતા-બાળક-નાના ભાઈને તકલીફ, ખરાબ આદતોમાં રત રહે.

૧૦ મે ભાવમાં - કાર્યરત રાખે, સફળતાની લાલસા, મહત્વકાંક્ષા વધારી દે, ખૂબ આગળ વધે, ધુરંધર બને, જો લાંચરૂશવતમાં ભાગીદાર બને તો જાતકની નોકરી જઈ શકે, બ્લડપ્રેશરના પ્રોબ્લેમ થાય અને અવિચારી થાય છે.

૧૧ મે ભાવમાં - સંતોષ થતો નથી, વધુને વધુની અપેક્ષા રાખે છે, બે-નંબરી નાણા મેળવવાની કોશિશ કરે છે, લગ્નજીવન ખરાબ થાય છે, પિતૃદોષ આપે.

૧૨ મે ભાવમાં - જુગારી બનાવે, જેલયોગ કરે, વ્યય, ખર્ચ વધે, ખરાબ ટેવ પડે, અશાંતિ, માંદગી, અકસ્માત વગેરે આપે, ધંધામાં આંધળુ સાહસ આપે, જાતકનું પતન કરે, દેશ-પરદેશની ખ્યાતિ આપે ખરો.

કોઈપણ ગ્રહથી રાહુ/કેતુ ૬-૮-૧૨ મે બેઠા હોય, તેમની વચમાં કોઈ બીજો ગ્રહ ન રહેલો હોય, તો તે ગ્રહના ભાવનું અને તે ગ્રહના રાશિયાધિપતિનું અશુભ ફળ મળે છે.

દા.ત. સંજય ગાંધીની કુંડળી.

- ૧) મંગળથી રાહુ ૬ હે અને મંગળથી કેતુ ૧૨ મે } એટલે મંગળના ૪-૧૧ ભાવનું ફળ અશુભ થાય.
- ૨) મંગળ-સૂર્ય, બુધ, કેતુ નો રાશિયાધિપતિ થયો } એટલે ૮-૬-૯-૧૧-૧૨-૪-૧૧ ભાવનું અશુભ ફળ આપે છે.



રાહુ કેન્દ્ર - ત્રિકોણમાં, કેન્દ્રેશ કે ત્રિકોણેશ સાથે યુતિમાં હોય તો રાજયોગ બનાવે છે.

રાહુ ૩-૫-૭-૮ મા ભાવમધ્ય પર હોતાં પ્રેમસંબંધો આપે, જે સાચો પ્રેમ હોતો નથી.

રાહુની દ્રષ્ટિ - રાહુ જ્યારે બીજા ગ્રહ પર પમી કે ૯ મી દ્રષ્ટિ નાંખે, તેની ગુરુના જેવી અસર જણાય છે. જેમ કે વિસ્તાર વધારો. દા.ત. ૨-૫-૯-૧૧ ધનસ્થાન પૈકી એકમાં રહે તો અને ધનકારક ગુરુ કે શુક્ર ત્યાં હોય અને રાહુ ત્યાં દ્રષ્ટિ નાંખે, પૈસા ગુણાકારમાં વધતા જણાશે. રાહુ કોઈ બે ગ્રહ સાથે મહાત્રિકોણ યોગ રચે, અચાનક મોટી ધનપ્રાપ્તિ થવાના યોગ સર્જાય છે.

ક્ષમા આપવી ઉત્તમ છે. પણ ભૂલી જવું એનાં કરતાં પણ વધુ ઉત્તમ છે.

રાહુ જેની રાશિમાં હોય, જેના નક્ષત્રમાં હોય, જેની યુતિમાં હોય, જેની દ્રષ્ટિમાં હોય કે જેના પર દ્રષ્ટિ કરતો હોય, તે ગ્રહના સ્વભાવને ગ્રહણ કરે છે. અને તેના પ્રમાણે શુભાશુભ પરિણામ આપે છે. રાહુ કોઈની યુતિ-દ્રષ્ટિયોગમાં ન હોતાં, રાશિયાદિપતિનું ફળ આપે છે. રાહુ જાતક પાસે ફરજિયાત વર્તન કરાવે છે, તેમ કયાં સિવાય જાતક રહી જ ન શકે.

રાહુ ફળ આપવામાં હર્ષલ+શનિ+પ્લુટો જેવો છે. રાહુ વસ્તુ કે વ્યક્તિ પ્રત્યે તડપ આપે છે, કે લગાવ આપે છે. ભૂત-પ્રેત બાધા તેના થકી છે. રાહુ ગાંડપણ આપી શકે. જે રોગ અંજામ આપે છે તેમાં રાહુનું યોગદાન હોય છે.

રાહુની બીજા ગ્રહો સાથેનું યુતિ ફળ :

રાહુની ચંદ્ર સાથે થતી યુતિ વખતે, બન્ને ગ્રહનાં અક્ષાંશ તથા રેખાંશ એક જ હોય છે. રાહુની અને સૂર્યની યુતિ વખતે પણ એક જ હોય છે. માટે તેને ખૂબ જ મહત્વ અપાયું છે. બીજા ગ્રહો જ્યારે રાહુ/કેતૂ સાથે યુતિમાં આવે છે ત્યારે આમ બનતું નથી.

રાહુ જો નીચેના ગ્રહો સાથે ૫° ની અંદર યુતિમાં હોય :-

રાહુ જે ગ્રહ સાથે યુતિમાં હોય તો તે ગ્રહનું કારકત્વ બગાડે છે. જરા વિસ્તારથી જોઈએ :-

સૂર્ય સાથે : વર્ષમાં એક વાર સાથે આવશે. પિતા, પુત્ર, પતિને પ્રોબ્લેમ આપશે. હાર્ટ, બ્લડપ્રેશર, કેરેક્ટરને અશુભ રીતે અસર કરે.

ચંદ્ર સાથે : મહિનામાં ૧ વાર સાથે આવશે. માતા-પત્નિને પ્રોબ્લેમ, પ્રોપર્ટીને લગતા dispute આપે. ઘરથી દૂર જાય, દુઃખ અનુભવે, આ યુતિ જો ૮ મે ૧૨ મે થાય તો drug-edict થાય.

શુક સાથે : વર્ષમાં ૧ વાર સાથે આવે. પત્નિ, પાર્ટનર, લગ્નજીવન અને અભ્યાસમાં પ્રોબ્લેમ આપે. સ્મોર્કીંગ-ડ્રીંકીંગ વગેરે વ્યસન આપે. અને જો તે દશમેશ થતો હોય, રીસ્કી પ્રોફેશનમાં જાતક જતા હોય છે.

મંગળ સાથે : બે વર્ષમાં ૧ વાર સાથે આવે. નાના ભાઈ-બહેનને પ્રોબ્લેમ આપે. આંધળું પરાક્રમ કરાવે. લોહીનો બગાડ કરાવે. ચંડાળયોગ કરે છે. પ્રિય વસ્તુ લઈ લે છે. દગો ચાચ કે બદનામી થાય.

બુધ સાથે : વર્ષમાં એક વાર સાથે આવે. નર્વસ પ્રોબ્લેમ, ચામડીના રોગ, પેરાલીસીસ, આંતરડાની બિમારી, કબજિયાત અને કન્ફ્યુઝન આપે છે. આ યુતિ ૮/૧૨ મે હોતાં ડ્રગની લત પાડે છે.

ગુરૂ સાથે : ૭ વર્ષમાં ૧ વાર સાથે આવે. ચાંડાળયોગ રચે છે, ધર્મ-પરિવર્તન કરી શકે, આબરૂ બગાડે, લીવર-પેન્ક્રીયાસ બગાડે, બહેરાશ આપે, immoral બનાવે, પુત્ર-પિતા-પતિને પ્રોબ્લેમ આપે.

શનિ સાથે : ૧૧ વર્ષે એકવાર સાથે આવે. આબરૂ બગાડે, લેબર પ્રોબ્લેમ આપે, રૂમેટીઝમ-સ્પોન્ડીલાઈટીસ, વધુ પડતો કફ અને શ્વાસમાં તકલીફ આપે છે.

જો લગ્નેશ નબળો અને અશુભ સ્થાને હોય અને રાહુથી અસરગ્રસ્ત થાય તો મોટો રોગ આપે છે. રાહુ/કેતૂ રાજયોગ જેવું ફળ આપે જો કેન્દ્ર કે ત્રિકોણમાં સ્થિત હોય.

રાહુ થકી વ્યવસાય : રાજકીય ક્ષેત્ર, કોલસો, ડોક્ટરી, ગાંજો, ભાંગ, સિગરેટ, હુકકો, ચલમ, અઘોરી વિદ્યા, પેથોલોજી, બોરીંગ, ખાણિયા, ગટર કામ, ઠાઠડીનો સામાન, ભિક્ષુક, પોલાદ, મંત્રશાસ્ત્ર, ઉપાસના, ગુફામાં કામ કરનાર, ખાટકી.

રાહુ થકી રોગ : રાહુથી થતા રોગ ઘણીવાર સમજાતા નથી. હરસમસા, પેશાબના રોગ, ગેસ્ટ્રો, ગેસ, ગુદાના રોગ, ભૂલી જવું, વાત પ્રકૃતિ, આળસ, શરીર પર ગાંઠ થવી, ભગંદર, અવચવનું કપાઈ જવું, ઓપરેશન, ગુમડા, ફોડલા વગેરે અને માનસિક રોગો, અને રાહુ/કેતૂની axis થી કોઈ ખૂબ જ નબળો ગ્રહ અસરગ્રસ્ત થાય તો કેન્સર થવાનો ભય ઉભો થાય છે.

રાહુથી દર્શાવાતા અવયવો : ઘડ, ગુદા, પેઠુની આસપાસના અવયવો, મળ, બરોળ, હાડકાં.

રાહુનું કારકત્વ : દાદા, પાવર, ભ્રષ્ટાચાર, અપમૃત્યુ, અપકિર્તી, બંધન, મોભો, તંત્રમંત્ર, રાજકારણ, જેલ, નાસ્તિકતા, ઝેર, દવા, અલ્કોહોલ, આંખનો મોતિયો, કોર્ટ કબ્રિયા, લગાવ, શિક્ષક, બોસ, લીડર, લત, extremes - પરદેશ, ડર.

રાહુ અને શેર બજાર :

- ૧) ગુરુની રાહુ/કેતૂ સાથેની યુતિ દર ૩-૫ વર્ષે થાય છે.
- ૨) શનિની રાહુ/કેતૂ સાથેની યુતિ દર ૬ વર્ષે થાય છે.
- ૩) રાહુ/કેતૂ સાઈકલ દર ૯ વર્ષે બદલાય છે.

આ બંધાનું inter relation શેર બજારમાં તેજી મંદી આપે છે.

રાહુ થકી પિતૃદોષ :

- ૧) રાહુ જો ૨, ૫, ૮, ૧૧ ભાવમાં હોય.
- ૨) રાહુ/કેતૂ સૂર્ય અથવા ચંદ્ર સાથે હોય.

જન્મમા રાહુ અથવા કેતૂ, ગુરુ સાથે નવપંચમ કરતાં લોટરી લાગવાનાં ચાન્સ બેહદ વધી જાય છે. પિતૃદોષ નડતો હોય તો રાહુ તથા ગુરુ બન્નેને સુધારવા.

ગ્રહણો : આપણે જાણીએ છીએ કે ગ્રહણો રાહુ/કેતૂથી થતા હોય છે. ગ્રહણ વખતે રાહુ/કેતૂ ૨ થી ૩ મહિના સ્થંભી જણાય છે. તે સમય દરમિયાન ચાદગાર બનાવ બનતા હોય છે. જેવા કે ધરતીકંપ, જ્વાળામુખી, ચુલ્લ માટેનો ગુસ્સો, બળવો. ઝડપી ગ્રહો, ગ્રહણયોગ સાથે આવતાં દેશનું ભાવિ નક્કી કરે છે. રાહુ/કેતૂ કદી પણ માર્ગી થતા નથી તે સમજી લેવું.

વર્ગ કુંડળી અને રાહુ :

વર્ગકુંડળીમાં રાહુ કેન્દ્ર કે ત્રિકોણમાં આવતાં, તે વર્ગકુંડળીનું ફળ મળતું નથી. નવમાંશ કુંડળીમાં કોઈપણ ભાવનો અધિપતિ, રાહુ સાથે સંબંધિત થતાં તે ભાવનું ફળ બગાડે છે.

રાહુ દશા : ૧૮ વર્ષ

રાહુ ભાવમધ્ય પર લાંબી અસર છોડે - ભાવમધ્યથી દૂર ટૂંકી મુદતની અસર એમ સમજવું, નાનપણમાં રાહુની દશા ૧૪ વર્ષ પહેલાં પૂરી થાય, અને ગુરુ બળવાન, શુભ હોય તો બધું જાતકને સમયસર મળે છે અને જલ્દી સેટલ થાય છે. સાથે સાથે બીજા ગ્રહો પણ શુભસ્થિત હોય તો extra-ordinary lift જાતકને મળતી હોય છે. જે અસામાન્ય પ્રગતિ આપનાર કરે.

રાહુની દશા ૫-૮-૧૨ ભાવ સાથે સંબંધિત થતાં ખૂબ ખરાબ રીતે ફસામણી થતી જોવા મળે છે. રાહુ એક ભ્રમ પેદા કરતો હોવાથી, રાહુ દશામાં ફસાવનાર લોકો જ મળતા હોય છે. માટે લગ્ન, પ્રેમ, ધંધો, રોજગારમાં સાવધ રહેવું. ભૂત-પ્રેત બાધા થઈ શકે. માટે નિર્જન સ્થળે ન જવું. રાહુની દશામાં જાતક આત્મવિશ્વાસ ખોઈ નાંખે છે. માટે રાહુની દશા ચાલતી હોય તો નીચે પ્રમાણે ધ્યાન આપવું.

- ૧) કોઈનો વિશ્વાસ ન કરવો. ૨) ઉધાર કે ઉછીના પૈસા આપવા નહીં. ૩) જમીન બવનું નહીં.
- ૪) ભાગીદારીમાં ધંધો કરવો નહીં. ૫) એક કર્જ ચુકવવા બીજું કર્જ તો ન જ કરવું. ૬) ગેરકાયદેસર કામ ન કરવું.

રાહુનું ગોચર ફળ : નીચનો રાહુ ગોચરમાં ૬-૮-૧૨ મે આવતાં - ચોરી, અગ્નિ, ખર્ચ, દેવું, અડચણ, પરદેશગમન, ખરાબ તબિયત વગેરે ફળ આપે છે. ગોચર રાહુ જ્યારે જન્મના રાહુ પર ચાલવા કેતૂ પર આવે, મુશ્કેલી, અડચણ વગેરે ઉભું કરે છે. મુશ્કેલી મોટી હોઈ શકે જો તે ભાવમધ્ય પર આવે, તે સ્થંભી બને, તેનો રાશિયાધિપતિ નબળો હોય અને તે જો દુઃસ્થાનમાં હોય.

ગોચરમાં ઉચ્ચનો રાહુ બળવાન શુભગ્રહ પર અસર કરે, સારું એવું ધન મળે. નિર્બળ શુભગ્રહ પર અસર કરે, ખોટી આશા આપે અને અશુભ ગ્રહ પર અસર કરે, ફળમાં મોડું કરે.

પ્રશ્ન જ્યોતિષ અને રાહુ :

જે દિવસે ચંદ્ર, રાહુના નક્ષત્રમાં હોય, તે દિવસે દુઃખી, સંકટમાં પડેલા લોકોના પ્રશ્નો વધુ આવે છે.

જે દિવસે ચંદ્રનું જ કે શુક્રનું નક્ષત્ર હોય, તે દિવસે સુખી માણસોના પ્રશ્નો આવે. જેવા કે બીજી ગાડી લઉં?

ઉપાય : ૧) ચમની હકીકનું નંગ પહેરવું અથવા સુલેમાની લસણિયું નંગ પહેરવું.

૨) માતાપિતાની સેવા કરવી. ૩) પક્ષીને ભોજન (ખાસ કરથઈ મીઠાઈ આપવી)

૪) વૃદ્ધાશ્રમમાં દાન કરવું.

૫) નંગ, દશા (અંતરદશા લેવું) હોય એટલો સમય જ પહેરવું.

શુભમ્ ભવતું ।

-કુંદનબેન જે દેસાઈ

કુંડળીનું નવમું અને દસમું સ્થાન ઋણાનુબંધનું સૂચન કરે છે.

૧) જન્મકુંડળીમાં જન્મલગ્નથી ૯મું તથા ૧૦ મું સ્થાન કંઈ રાશિના છે તે જાણી લો. આ રાશિના લગ્નોવાળી વ્યક્તિ એ તરફ ૧૦૦% કુણી લાગણી ધરાવે છે. ૯ મું સ્થાન પ્રારબ્ધ અને ભાગ્ય, ૧૦ મું સ્થાન ઋણાનુબંધ.

૨) રાહુ આપણા તમામ પૂર્વજન્મ સાથે સંકળાયેલો ગ્રહ છે. જે રાશિમાં રાહુ હોય તે રાશિના લગ્નવાળી વ્યક્તિ સાથે ઋણાનુબંધનો સંબંધ હોય છે. અને કોઈ ઋણાનુબંધથી જ આવી વ્યક્તિઓ આપણા જીવનમાં પ્રવેશ મેળવતી હોય છે.

૩) વર-કન્યાની કુંડળીના મેથિંગ વખતે વરની જે રાશિમાં રાહુ હોય તે જ રાશિમાં કન્યાને શુક્ર હોય તો દંપતિને એકબીજા વગર ચાલતું નથી.

૪) કોઈનો ગુરૂ જો આપણા લગ્નમાં ગોઠવાય, ધન સ્થાને ગોઠવાય કે ભાગ્ય સ્થાને ગોઠવાય તો તે વ્યક્તિથી આપણુ આર્થિક લેણુ રહે. અને એનાથી હંમેશા આપણને ધનલાભ રહે. એ વ્યક્તિ આપણી ઉદ્ધતિમાં રસ લે.

પ્રશ્નકુંડલીમાં ચંદ્રનો વિચાર

પ્રશ્ન કુંડલીમાં ચંદ્ર મુખ્ય કર્તા-હર્તા છે. ચંદ્ર એ કાર્યસિદ્ધિનું બીજ છે. પ્રશ્ન કુંડલીમાં બળવાન ચંદ્ર વગર કાર્યસિદ્ધિ થતી નથી. ચંદ્રને જાતકનું મન માનવામાં આવે છે. ચંદ્ર પ્રશ્નકર્તાની મનોસ્થિતિ દર્શાવે છે. પ્રશ્નકર્તાનાં મનમાં ચાલતા વિચારો ચંદ્રથી જાણી શકાય છે. પ્રશ્નકર્તા કુટિલ મનનો છે કે સરળ મનનો છે તે જાણી શકાય છે. ચંદ્ર ઉપર ગુરુની દ્રષ્ટિ હોય તો પ્રશ્નકર્તા સરળ મનનો છે અને ચંદ્રથી શનિ કેન્દ્રનો હોય, અને બુધ અસ્તનો હોય અને ચંદ્ર ઉપર મંગળની દ્રષ્ટિ હોય તો પ્રશ્નકર્તા કુટિલ મનનો છે તેમ કહી શકાય. ચંદ્રનો સંબંધ રાહુ-શનિ જેવા ગ્રહોથી હોય તો જાતકનું મન અસ્વસ્થ હોય કે મનમાં પ્રપંચ હોય અને ચંદ્ર ૬, ૮, ૧૨ ભાવમાં પાપયુક્ત/દ્રષ્ટ હોય તો જાતક વહેમીલો અથવા વિચિત્ર સ્વભાવનો હોય તેથી તેનાં મનનું સમાધાન થાય નહિ.

પ્રશ્નકુંડલીમાં બળવાન ચંદ્ર અતિશુભ માનવામાં આવે છે. લગ્નમાં પૂર્ણચંદ્ર, ગુરુ-શુક્ર જેવા શુભ ગ્રહોથી યુક્ત કે દ્રષ્ટ હોય તો કાર્યસિદ્ધિનો યોગ આપે છે. લગ્નેશ અને કાર્યેશ ઉપર ચંદ્રની દ્રષ્ટિ હોય તો કાર્યસિદ્ધિ થાય છે. પ્રશ્ન લગ્નેશ અને ચંદ્રનો કાર્ય ભાવ ઉપર ઉપસ્થિતિ હોય તો કાર્યસિદ્ધિ થાય છે. શુભફળ દાતા છે. પૂર્ણ ચંદ્ર કેન્દ્ર, ત્રિકોણમાં કે સ્વરાશિમાં, ઉચ્ચનો કે મિત્રરાશિમાં નવમાંશમાં પણ વર્ગોત્તમી હોય કે સ્વનવમાંશી હોય કે ઉચ્ચનવમાંશમાં હોય તો બળવાન ગણાય છે. કેન્દ્ર ત્રિકોણ ઉપરાંત ઉપચય સ્થાનમાં ચંદ્ર સ્વાસ્થ્ય વર્ધક હોય છે.

રોગીના પ્રશ્નમાં, જીવન મરણ સંબંધી પ્રશ્નમાં ચંદ્રનું વિશેષ મહત્વ છે. લગ્નમાં કેન્દ્ર ત્રિકોણમાં શુભ યુક્ત/દ્રષ્ટ ચંદ્ર તંદુરસ્તી બક્ષે છે. જ્યારે પાપયુક્ત કે દ્રષ્ટ ચંદ્ર રોગી માટે ઘાતક નીવડે છે. ચંદ્ર ૬, ૮, ૧૨મા હોય અને ૨, ૭, ૧૨મા પાપગ્રહો હોય તો રોગી મૃત્યુકારક થાય છે.

લગ્નેશ અને ચંદ્ર ચતુર્થ ભાવમાં હોય તો જમીનથી ખેતીથી કે મકાનથી લાભ સૂચવે છે. લગ્નેશ અથવા ચંદ્ર બેમાંથી એક પણ કાર્યભાવમાં હોય અને અશુભ ગ્રહથી યુક્ત કે દ્રષ્ટ ન હોય તો શુભફળ આપે છે. આ જ પ્રમાણે ધન લાભના પ્રશ્નમાં લાભ આપે છે, સંતતિના પ્રશ્નમાં સંતતિનો લાભ આપે છે. લગ્નમાં ચંદ્ર હોય અને તેના પર શુભગ્રહની દ્રષ્ટી હોય તો ખોવાયેલી વસ્તુની પ્રાપ્તિ થાય છે. અન્ય ભાવનાં પ્રશ્નમાં આ પ્રમાણે શુભ ફળ મળે છે.

પશ્ચશાસ્ત્રમાં પ્રશ્નકર્તા જ્યારે પૂછે કે મારું કાર્ય ક્યારે થશે? તે જાણવા માટે ચંદ્રને સર્વોપરિ મહત્વ અપાયું છે. ફળપ્રાપ્તિના પ્રશ્નમાં ચંદ્રના ગોચરનાં ભ્રમણને જ વધારે મહત્વ અપાયું છે. પ્રશ્ન કુંડલીમાં જો કાર્યસિદ્ધિ યોગ હોય અને ગોચરનો ચંદ્ર જ્યારે કાર્યભાવમાં આવે ત્યારે ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે.

આ રીતે પ્રશ્ન કુંડલીમાં ચંદ્રની સ્થિતિનું વિશેષ મહત્વ છે. પ્રશ્ન કે વિચારનું ઉદ્ગમ સ્થાન છે. બળવાન મનવાળા વ્યક્તિ વિપરીત પરિસ્થિતિમાં પણ મનોબળના સહારે હિંમતથી ધીરજથી કામમાં સફળતા મેળવે છે, જ્યારે નિર્બળ મનવાળા વ્યક્તિ અનુકૂળ સંજોગોમાં પણ લાભ લઈ શકતા નથી અને અસફળ થાય છે.



- જયશ્રી શુક્લ

અંકશાસ્ત્ર

અંક ૧: સૂર્ય

નવ ગ્રહમાં વડો, આત્માનો કારક, સર્જનાત્મક વૃત્તિ, દૃઢ વ્યક્તિત્વ, મહત્વાકાંક્ષી, અભિપ્રાયોમાં મક્કમ. શુભવાર: રવિ, સોમ શુભ તારીખ: ૧૦, ૧૯, ૨૮

અંક ૨: ચંદ્ર

મનનો કારક, લાગણીશીલ, કલ્પનાશીલ, સૌમ્ય ગ્રહ, કલા કૌશલ્યની સૂઝ, શારીરીક શક્તિ મધ્યમ, ગુઠ અને આધ્યાત્મિક વિદ્યા. શુભવાર: રવિ, સોમ, શુક્ર શુભ તારીખ: ૨, ૧૧, ૨૦, ૨૯

અંક ૩: ગુરુ

જ્ઞાનનો કારક, આશાવાદી, ખાનદાની, ધૈર્યતા, શિસ્ત, નિયમિતતા, સફળતા, આનંદ, વિશ્વાસ, શુભવાર: ગુરુ, રવિ, સોમ, મંગળ શુભ તારીખ: ૩, ૧૨, ૨૧, ૩૦

અંક ૪: હર્ષલ

બંધન સામે બળવો કરે, ક્રાંતિકારી, વિરુદ્ધ પક્ષે દલીલ કરે, ભૌતિક સુખ માટે બેદરકાર, વિદ્રોહ કરે. શુભવાર: શની, રવિ, સોમ શુભ તારીખ: ૪, ૧૩, ૨૨, ૩૧

અંક ૫: બુધ

બુદ્ધિનો કારક, પ્રવાસનાં શોખીન, બુદ્ધિજીવી, બહુમુખી પ્રતિભા, અસ્થિર સ્વભાવ, વાતોડીયા. શુભવાર: બુધ, શુક્ર શુભ તારીખ: ૫, ૧૪, ૨૩

અંક ૬: શુક્ર

ભૌતિકતાનો કારક, સંધ્યાટાણે સૌ થી વધુ ચળકતો, સંગીત, નૃત્ય, નાટ્યકલા, શોખીન, પ્રભાવશાળી વ્યક્તિત્વ. શુભવાર: ગુરુ, શુક્ર, મંગળ શુભ તારીખ: ૬, ૧૫, ૨૪

અંક ૭: નેપર્યુન

ગુઠ વિદ્યા પ્રત્યે પ્રેમ, બંડખોર, જન્મજાત લડવૈયા, વિલક્ષણ, સ્વતંત્ર ભૌતિક વિચાર ધરાવનાર શુભવાર: રવિ, સોમ શુભ તારીખ: ૭, ૧૬, ૨૫

અંક ૮: શની

આયુષ્ય કારક, ઠંડા, ઉમળકા વિનાનાં મરજાદી, નિર્બળ, દુ:ખી, ચિંત્રા કરવાવાળા, નિરાશાવાદી અને સહનશીલતાવાળા. શુભવાર: શની, રવિ, સોમ શુભ તારીખ: ૮, ૧૭, ૨૬

અંક ૯: મંગળ

પરાક્રમનો કારક પ્રબળ ઈચ્છા શક્તિ ધરાવનાર, દૃઢ મનોબળવાળા, સેનાપતિ જેવા, વિરોધનો હિંમતપૂર્વક સામનો કરવાવાળા, નિ:સ્વાર્થ પ્રેમ, વિજાતીય વ્યક્તિમાં લોકપ્રિય.

શુભવાર: મંગળ, ગુરુ, શુક્ર શુભ તારીખ: ૯, ૧૮, ૨૭

૧) મૂળાંક એટલે ફક્ત જન્મ તારીખ = ૧૦ = ૧+૦ = ૧

૨) ભાગ્યાંક એટલે જન્મ તારીખ + માસ + વર્ષ = ૧+૦+૧+૧+૯+૪+૯ = ૨૫ = ૨+૫ = ૭

૩) નામાંક એટલે જાતકનું આખું નામ અને તેના અંકનો સરવાળો

ANJALI DAVE

1 5 1 1 3 1 4 1 6 5 = 28 = 2+8 = 10 = 1

૪) મનોબળાંક એટલે મનની શક્તિ - મનોબળ, મક્કમતા

ANJALI DAVE

1 1 1 1 5 = 9

૫) પ્રભાવાંક અથવા વ્યક્તિત્વાંક - એટલે જાતકનું વ્યક્તિત્વ

ANJALI DAVE

5 1 3 4 6 = 19 = 10 = 1

આ રીતે મૂળાંક, ભાગ્યાંક, નામાંક, મનોબળાંક, વ્યક્તિત્વાંક થી જાતકનો સ્વભાવ, મનની મક્કમતા, વ્યક્તિત્વ, ભાગ્ય વગેરે જોઈ શકાય.

- વાસંતી ભદ્રા

ગુરૂ પૂર્ણિમા

What is Guru?

Guru is Leader who loves, learns, leads & listen. To lead the society, who gives shift to live, create something out of nothing, unstoppable who cannot be mediocre.

ગુરુ શબ્દમાં 'ગુ' એટલે અંધકારનું પડળ અને 'રુ' એટલે તિમિરનો હરનાર. બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો અંધારનો નાશક. આપણા જીવનમાં છવાયેલા અજ્ઞાનરૂપી અંધકારમાંથી રસ્તો કાઢનાર, માર્ગ દેખાડનાર, સત્યના રસ્તે દોરી આપણો ઉદ્ધાર કરનારને ગુરૂ કહેવાય. અહીં વાત નીરમલબાબા કે પોલબાબાની વાત નથી એ તો આખું જગ જાણે છે ગુગલબાબાએ કેવા ઉઘાડા પાડી દીધા? લેનિનમાં ગુરૂને 'ગ્રેવીસ' (સચોટ) અને ગ્રીકમાં એને 'બેરુસ' અને સંસ્કૃતમાં 'ગ્રી' (તારવું) એવો અર્થઘટન થાય છે. કબીર થી લઈ બહાનંદ પુરાણ સુધી દરેકે ગુરૂને ઈશ્વર કરતા મહાન હોવાની વાત કહી છે. જરૂરી નથી કે ગુરૂ બે પગાળો અને દશશેરીવાળો વ્યક્તિ જ હોય. એક સુંદર પુસ્તક ગુરૂનું સ્થાન લઈ શકે, Face Book, Twitter પણ લઈ શકે. ગુરૂ પાસે પ્રત્યક્ષ કે અપરોક્ષ એમ બે પ્રકારે વિદ્યા પ્રાપ્ત કરી શકાય. ગુરૂની હાજરીમાં તેમની સામે બેસી શીખવું અને ગુરૂથી દૂર રહી એમની દરેક ખાસિયતો, આવડતોનું અવલોકન કરીને પણ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકે. દા.ત. કર્ણ આદર્શ શિષ્યને ગુરૂભાવ બંને પ્રકારે સરખો જ રહેવાનો, એને માટે ગુરૂનું સ્મરણ કે ચરણસ્પર્શ બધું એક છે. શિષ્ય જ્યારે ગુરૂમાં અતુટ વિશ્વાસ મુકી એનું જીવન ગુરૂના હાથમાં સોપે છે ત્યારે શિષ્યની સાથે સાથે ગુરૂની જવાબદારી પણ વધી જાય છે. કહો કે બમણી થઈ જાય છે.

નિઃસ્વાર્થ ભાવે પોતાની સમગ્ર સર્જન શક્તિ શિષ્યની સામે ખુલ્લી ભૂકી દઈ અને લાયક બનાવે અને જ્યારે શિષ્ય સ્વસ્જલધિમાં ડૂબકી મારી, પહેલાં છબછબીયા પછી તરતા શીખી જાય ત્યારે શિષ્ય તરફથી યશની અપેક્ષા રાખ્યા વગર આશિર્વાદ આપે એ આદર્શ ગુરૂની વ્યાખ્યા છે. જો એ આદર્શ શિષ્ય હશે તો સ્વયં યોગ્ય તક જોઈ પોતાના ગુરૂનું સન્માન કરી એમને સફળતાનો સંપૂર્ણ યશ આપશે જ.

આ બધું આદર્શવાદના દાયરા સુધી સીમિત છે. મે તો નજરોનજર નિહાળ્યું છે ગુરૂને ઘરમાં પગલા કરાવવા માટે રૂપિયા આપવા પડે છે. અપવાદો બાદ કરતાં હકીકત તદ્દન જુદી છે, વેગળી છે. આપણે ત્યાં અસુરક્ષિતતાથી અવિરત પીડાતા ગુરૂઓનું સામ્રાજ્ય છે. શિષ્યને પોતે મેળવેલું જ્ઞાન પુરું આપવું કે નહીં, પોતે મેળવેલા ખજાનામાંથી ઉમદા રચના આપવી કે નહીં, તેનો હજારવાર વિચાર કરશે, રખે શિષ્ય મારાથી આગળ વધી જાય એવા ડરથી અમુક તરકીબો, હરકતો, ચુકિતઓ અને હુકુમના પાના પોતાની પાસે રાખે છે.

આદર્શ ગુરૂની પ્રાપ્તિ જીવનમાં સાફત્ય લાવે છે. આદર્શ ગુરૂઓને આદર્શ શિષ્યો મળ્યા છે એનો ઇતિહાસ સાક્ષી છે. નિઃસ્વાર્થ જ્ઞાન પ્રદાનના દ્વેય સાથે નિષ્ઠા અને પોતાનામાં દ્રઢ વિશ્વાસ સાથે શિષ્યને સમર્પિત હોય એ આદર્શ ગુરૂ. આદર્શ શિષ્યને જાહેરમાં ગુરૂના ચરણસ્પર્શનો દેખાડો કરવાની કોઈ જરૂર નથી પડતી, છતાંય એ ગુરૂનું હાર્દિક સન્માન કરવાનું ક્યારેય નથી ચુકતો. સામાન્યપણે શિષ્યો વરસના વચલે દહાકે ગુરૂ પૂર્ણિમાં ઉજવી ગુરૂના ઉપકારનો ભાર ઉતારી દે છે. આદર્શ શિષ્યને મન તો દરરોજ ગુરૂ પૂર્ણિમાના ઉત્સવ હોય છે. એ પ્રેમ, શાંતિ, જ્ઞાન અને ઉત્સવના ચાર પાયાનો ખાટલો સમજે છે. જે સાચા ગુરૂ તરફથી મળ્યું છે એનું ઋણ ક્યારેય ચુકવી શકાતો નથી એ હકીકત થી આદર્શ શિષ્ય Alert, Aware, Awake હોય છે.

કેટલાક ગુરૂતો પોતાની વિચારશૈલી અતિ સંકુચીત અને નિમ્નકક્ષાની હોવાથી શિષ્યની રળેલી રોટલીમાંથી અડધી પડાવી લેવાની ખેવના ધરાવતા હોય છે. આ આજકાલની વાત નથી, સંભવામી યુગે યુગે - યુગોથી ચાલતું આવ્યું છે. શિષ્ય પ્રવેશે ત્યારથી જ 'હવે એ મને પગે લાગશે'ની અપેક્ષા રાખી પોતાનો અહમ્ પોષવાનું ક્યારેય ન ચુકે. આ તરફ શિષ્યજ્ઞાતીમાં પણ ઘણા એવા છે કે જાહેરમાં પોતાની વિદ્વતા પ્રસ્થાપિત કરવા લોકો સમક્ષ ગુરૂનો ચરણસ્પર્શ કરતા હોય છે.

જેના હૃદયમાં આદર છે એ ખરા મનથી ગુરૂને ન નમીને પણ નમશે જ.

- ડૉ. હરીલાલ માલહે

ન્યુમરોલોજીની દૃષ્ટિએ 'ગુરૂ'

"ગુરૂ ગોવિંદ દોનો ખડે,
કીસકો લાગુ મૈ પાય
બલિહારી ગુરૂ આપકી
મોહે ગોવિંદ ઘીયો બતાય"

સૌ પ્રથમ ગુરૂને વંદન. કારણ કે ગુરૂઓ આપણા જીવન ઘડતરમાં બહુ મોટો ફાળો આપે છે. આપણા ધર્મ ગ્રંથો અને વાર્તાઓ ગુરૂની પ્રશંસાથી છલકાય છે. એકલવ્યથી લઈને આજ સુધી દરે વ્યક્તિ જીવે ત્યાં સુધી સ્ટુડન્ટ જ છે. કારણ કે શીખવાનું ક્યારેય પુરૂ નથી થતું.

અહીં આજે હું આપને ન્યુમરોલોજીની દૃષ્ટિએ ગુરૂ સમજાવવાનો પ્રયત્ન કરૂ છું.

નામ : ન્યુમરોલોજીની દૃષ્ટિએ C, L અને U વાળા નામો (અક્ષરો) ગુરૂની સત્તા નીચે ગણાય છે. આ ઉપરાંત જ્યાં જ્યાં 3 નો અંક વંચાય ત્યાં ત્યાં ગુરૂનો પ્રભાવ જોવા મળે છે. પછી એ આપનો જન્માંક હોય, માર્ચ (3 જો) મહિનો હોય, ઘર નંબર, વાહન નંબર, મોબાઈલ કે અકાઉન્ટ નંબર હોય, બધે જ્યાં 3 નો અંક આવે ત્યાં ગુરૂનો પ્રભાવ જોવા મળે છે.

અંક મુજબ : 3, ૧૨, ૨૧ અને ૩૦ તારીખે જન્મેલા લોકો ગુરૂનાં પ્રભાવ નીચે જોવા મળે. આ લોકોની અમુક પર્સનાલિટી એકસરખી જોવા મળે છે.

સ્વભાવ : જન્મજાત નેતૃત્વ શક્તિ સારી. વર્ગના મોનિટર, સમાજના આગેવાનો, જજ અને સફળ રાજકારણીઓના અંકજ્યોતિષ (ન્યુમરોલોજી)માં ગુરૂ જોવા મળે છે. આ લોકોને ગુરૂનો જલ્દીથી આવી જાય છે. કારણ કે માલિકી ભાવ કે દબાણમાં રહીને કાર્યો કરવા ગમતા નથી. આ લોકો બીજાને મદદગાર ખરા, પરંતુ જો પોતાને મદદ માંગવી હોય તો શરમ આવે છે.

ઉપરાંત તેઓ સદ્ગુણી અને માયાળુ હોય છે. સદા અગ્રેસર રહેવું તેમને ગમે છે. ઓર્ડર આપીને કાર્યો કરાવવા ગમે છે. આ લોકોની મહત્વાકાંક્ષા ઉંચી ઉંચી હોય છે. નાનપણથી પૈસા કમાવવો ગમે. અમુક લોકો વધુ પડતું અધિક ખાવાવાળા જોવા મળે છે. આ લોકોને જલ્દીથી ગુરૂનો આવે આથી તેમના મોટા ઉપર વાંક કાઢવાનો બદલે સમજાવીને કામ કરાવી શકાય.

ન્યુમરોલોજી મુજબ ૩-૬-૯ નું કોમ્બીનેશન ફિલ્મ અને રાજકારણ ક્ષેત્રે ખૂબજ સફળતા, પૈસો અને નામ અપાવે છે.

ઘર નંબર ૩ - આ ઘરનાં વાઈબ્રેશન ખુબજ પોઝીટીવ અને ક્રિયેટીવ હોય છે. અહીં હંમેશા પાર્ટીઓ, હર્ષોલ્લાસ અને અવાજો આવતા જોવા મળે છે. આ ઘરમાં મહેમાનોની અવર-જવર ખુબ રહે છે.

મોબાઈલ નં. ૩ - ક્રિયેટીવ અને Playful નંબર છે. મ્યુઝિશિયન, સ્ક્રીપ્ટરાઈટર્સ, ઓથર, ગીતો લખનાર, આર્ટિસ્ટ, ચંગસ્ટર્સ વગેરે માટે આ અંક શુભ છે.

બેંક અકાઉન્ટ નંબર ૩ - સમૃદ્ધિથી ભરેલો અંક છે. એકાઉન્ટ ખાલી રહેતું નથી. વળી પૈસો સહજતાથી આવે છે.

નંબર ૩ (ગુરૂ) સમાજ તથા દેશમાં ખુબ જ આદર્શ અને ઉચ્ચ દરજ્જો અપાવે છે. અહીં ૩ નું મિશ્રણ બીજા કયા અંક સાથે છે તે જોવું જરૂરી છે.



અહોભાવ અને ધન્યતાની લાગણી સાથે
- શ્રીમતી વિશ્વા મગિયા (શાહ)

- : અંગ્રેજી મીડીયમમાં બાળકોને મૂક્યા હોય તો આ વાંચો :-

મેં ભારતદેશના ઉત્તરથી દક્ષિણ અને પૂર્વથી પશ્ચિમના વિસ્તીર્ણ વિસ્તારોનું પરિભ્રમણ કર્યું છે. આ દેશ એટલો સમૃદ્ધ છે અને તેની પ્રજાનું નૈતિક મૂલ્યોનું સ્તર એટલું ઉચ્ચ છે કે મેં દેશમાં કોઈ નાગરિક એવો ન જોયો કે જે ભિક્ષુક હોય કે જે ચોર હોય. હું નથી ધારતો કે આવા ઉત્કૃષ્ટ નૈતિક મૂલ્યવાન દેશને આપણે ક્યારેય પણ જીતી શકીએ. સિવાય કે આ દેશની આધ્યાત્મિકતા અને સાંસ્કૃતિક વારસો કે જે રાષ્ટ્રની કરોડરજતુ સમાન છે તેનો આપણે નાશ કરી શકીએ.

અને આથી હું દરખાસ્ત કરું છું કે આપણે તેની ગૌરવસમી સદીઓ પુરાણી પ્રાચીન શિક્ષણ પ્રણાલી અને તેની સાંસ્કૃતિક પ્રથાઓને મૂળથી જ બદલીએ કે જેના પરિણામે હિન્દુસ્તાનીઓ માનતા થાય કે જે કંઈ વિદેશી છે અને ઇંગ્લીશ છે તે તેમના કરતા વિશેષ સારું છે અને મહાન છે અને આ કારણે તેઓ પોતાની ઓળખ તેમજ આત્મગૌરવ ગુમાવશે. પોતાનું બિજી સાંસ્કૃતિક સ્વરૂપ ગુમાવશે અને તેઓ એવા નાગરિકો બની જશે કે “ જેવા આપણે તેમને ઈચ્છીએ છીએ.”

(કાળ અંગ્રેજો-સ્વૈચ્છિક ગુલામો)

એ ખરા અર્થમાં આપણા આધિપત્યવાળું ગુલામ રાષ્ટ્ર બની રહેશે.

આપણને ઇતિહાસ(કે ઉઠા) એવો ભણાવાયો કે આપણે અંધકાર યુગમાં જીવતા હતા.

કલકત્તા, ઓક્ટોબર ૧૨, ૧૮૩૬

પરમ પ્રિય પિતાજી !

આપણી શાળાઓ ખૂબ સરસ રીતે ઉદ્ભવિ કરી રહી છે. હિન્દુઓ પર આ શિક્ષણનો પ્રભાવ અદ્ભુત થયો છે. અંગ્રેજી શિક્ષણ મેળવ્યું છે એવો એક પણ હિન્દુ એવો નથી જે સાચા હૃદયથી પોતાના ધર્મને અનુસરતો હોય. થોડા એવા છે જે નીતિના વિચારથી પોતાને હિન્દુ કહે છે અને કેટલાક ખ્રિસ્તી બની રહ્યા છે. એ મારો વિશ્વાસ છે કે જો આપણી આવી જ શૈક્ષણિક નીતિ ચાલતી રહેશે તો અહીંની સન્માનિત જાતિઓમાં આગામી ત્રીસ વર્ષોમાં એક પણ એવો બંગાળી બાકી નહીં બચ્યો હોય જે મૂર્તિપૂજક હોય. આ એમને ખ્રિસ્તી બનાવ્યા વિના જ થઈ જશે. એમના ધર્મમાં હસ્તક્ષેપ કરવાની આવશ્યકતા પણ નહીં રહે. આપણું (અંગ્રેજી) જ્ઞાન અને વિચારશીલતા વધારવાથી એ કામ આપમેળે થી જશે. આવી સંભાવના પરમને અત્યંત પ્રસન્નતા થઈ રહી છે.

વાંચવા પછી તમારું સ્વાભિમાન શું કહે છે ?

આપનો પ્રિય
ટી. બી. મેકોલ

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

RESULT

VEDIC JYOTISH PRAVESH			VEDIC HAST REKHA VIGNYATA		
No.	Student Name	Marks	No.	Student Name	Marks
1	MASTER SADHANA	88	1	GADANI JAYSHREE J.	85
2	VORA MAYUR	86	2	GANDHI CHIRAG P.	82
3	DOSHI VATSALA R.	85	3	DOSHI VATSALA R.	78
4	GORADIA ANJALI C.	84	4	PATEL BHAVINA P.	76
5	PRAJAPATI HARSHA J.	83	5	SHAH MANNISH	76
6	PATEL BHAVINA P.	83	6	PARIKH PURNIMA B.	72
7	GADANI JAYSHREE J.	83	7	KAPADIA CHETNA D.	71
8	TELI DIPTI	80	8	RAWAL JALPA	70
9	GANDHI CHIRAG P.	79	9	RATHOD REKHA S.	68
10	PARIKH PURNIMA B.	77	10	VASANI HEENA B.	68
11	BHATT MINAKSHI B.	77	11	MEHTA PALLAWIKA A.	67
12	ZAVERI KISHAN R.	77	12	GORADIA ANJALI C.	66
13	RATHOD REKHA S.	76	13	KARIA HANSA	66
14	SHAH ARVIND H.	75	14	PARIKH MANISHA R.	65
15	DESAI KEYURI J.	72	15	SAMPAT DEEPAK N.	65
16	MODI DEEPAK M.	71	16	MASTER SADHANA	64
17	SHAH MANNISH	71	17	SAFI NIYATI	64
18	PARIKH MANISHA R.	70	18	SHAH PRAFULCHANDRA A.	64
19	SHAH KOMAL	70	19	PRAJAPATI HARSHA J.	63
20	SAFI NIYATI	69	20	DESAI JAYESH C.	61
21	SHAH ROHIT R.	69	21	MISTRY RAJESH S.	61
22	MEHTA PALLAWIKA A.	68	22	TRIVEDI RAJESH R.	61
23	KARIA HANSA	67	23	VORA MAYUR	61
24	KAPADIA CHETNA D.	66	24	SHAH ARVIND N.	60
25	MEHTA PARASAR	65	25	SURVE KALPANA	59
26	TRIVEDI RAJESH R.	64	26	ZAVERI KISHAN R.	59
27	RAWAL JALPA	64	27	SHAH KOMAL	58
28	MISHRA SURYAKUMAR	63	28	THAKKAR MIRA K.	58
29	SHAH JAYA R.	63	29	MISHRA SURYAKUMAR	57
30	SHAH SUNANDA J.	59	30	TRIVEDI RAVINDRA N.	57
31	VASANI HEENA B.	59	31	DESAI KEYURI J.	54
32	MEHTA NEENA P.	58	32	MEHTA PARASAR	54
33	MISTRY RAJESH S.	58	33	SIDDHAPURA RANCHHOD G.	54
34	SURVE KALPANA	58	34	MEHTA NEENA P.	53
35	DESAI JAYESH C.	55	35	TELI DIPTI	53
36	SAMPAT DEEPAK N.	55	36	MODI DEEPAK M.	52
37	SHAH PRAFULCHANDRA A.	51	37	SHAH ROHIT R.	51
38	SHETTY ARUSHA	51	38	BHATT MINAKSHI B.	50
39	PATHAK SAMIK U.	50	39	MAKWANA ARVIND S.	50
40	VASANI PRAKASH J.	50	40	PATHAK SAMIK U.	49
41	PANDYA SANGITA R.	45	41	SHAH SUNANDA J.	49
42	THAKKAR MIRA K.	42	42	VASANI PRAKASH J.	45
43	TRIVEDI RAVINDRA N.	42	43	PANDYA SANGITA R.	42
44	MAKWANA ARVIND S.	40	44	SHAH JAYA R.	40
			45	LIMBACHIYA BHAVIN	39
			46	SHETTY ARUSHA	38

અંધ અનુકરણ કરવાથી આત્મવિકાસને બદલે આત્મ સંકોચ થાય છે.

કાળસર્પયોગ

કાળસર્પયોગ ૧૨ પ્રકારના છે:

૧) અનંત કાળસર્પયોગ : લગ્ને રાહુ અને સાતમે કેતુ હોય તેવા જાતક સ્વાતંત્ર્ય વિચારવાળા, નીકર, જાતમેહનતે આગળ આવે, પ્રખ્યાત, વૈચારિક, લઘુતાગ્રંથીથી પીડા ભોગવે, ધૂની, મહત્વાકાંક્ષી, શારીરિક ખોડખાંપણવાળા, માનસિક ચિંતા વધુ, લગ્નજીવનમાં પણ અસંતોષ અને મતાભેદો રહ્યા કરે છે. નિરાશા અનુભવ્યા કરે.

૨) કુલીક કાળસર્પયોગ : બીજે રાહુ, આઠમે કેતુ વાળા જાતકની આર્થિક પરિસ્થિતિ સારી રહેતી નથી, ઘણા જ પરિશ્રમ પછી જીવનનિર્વાહ પૂરતુ ધન મળે છે. જાતકની તંદુરસ્તી સારી રહેતી નથી. વાણી ખરાબ, ઉગ્ર સ્વભાવવાળા, મોં પર શીળીના ચાંઠા હોય, માનસિક બોજાથી ચિતભ્રમ, જાતીય સુખ વિશે લઘુતાગ્રંથિ જોવા મળે, શરૂઆતમાં સંઘર્ષ અને પાછલી જિંદગીમાં પણ સમસ્યાઓ રહે.

૩) વાસુકી કાળસર્પયોગ : ત્રીજે રાહુ, નવમે કેતુ વાળા જાતકને કુટુંબ, ભાઈ-બહેનો તરફથી કષ્ટ ઉઠાવવું પડે. નોકરી ધંધામાં ઘણી મુશ્કેલીઓ આવે. યશ-હોદ્દો-પદ-પ્રતિષ્ઠા મેળવવા ઘણો જ પરિશ્રમ કરવો પડે છે. ભાગ્યનું પુરેપુરુ સુખ પ્રાપ્ત થતું નથી. ઘરના સભ્યો અને સગાવહાલાથી મતાભેદ, જીવન સંઘર્ષમય, મહેનતુ, ધનવાન, માન મેળવનાર હોય છે.

૪) શંખપાલ કાળસર્પયોગ : ચોથે રાહુ અને દશમે કેતુ હોય ત્યારે વિશ્વાસઘાતથી નુકસાની, ઘર કે વતન થી દૂર, માનસિક તંગદિલી, મુશ્કેલી, તિખારી અવસ્થામાં મૃત્યુ પામે, કરોડપતિ હોય કે ધનવાન અંતે બધુ જ ગુમાવવું પડે, નોકરીમાં મુશ્કેલી, જીવન સદાય મુશ્કેલી ભર્યું રહે.

૫) પદમકાલ કાળસર્પયોગ : પાંચમે રાહુ, અગિયારમે કેતુ વાળા જાતકને વંશવૃદ્ધિની ચિંતા રહે, અપજશ મળશે તો? કુટુંબમાં જશ-યશ ના મળે, સંન્યાસી જેવું જીવન વિતાવે, જીવન સંઘર્ષમય રહે છતાં મૃત્યુ શાંતીપૂર્ણ મળે.

૬) મહાપદમ કાળસર્પયોગ : છઠે રાહુ, બારમે કેતુવાળા જાતક રોગી રહે, શત્રુઓથી ઘેરાયેલા, મનમાં હંમેશા નિરાશાની બીક રહે, આંખના રોગ, મોસાળપક્ષથી હંમેશા દુઃખ રહે, જાતક કજિયાખોર, કુટુંબથી જુદો, ચામડીના દર્દો જેવા કે કોઢથી ચિંતા રહે, પૈસાની ચિંતા રહે, માન-સન્માન મેળવે.

૭) તક્ષક કાળસર્પયોગ : સાતમે રાહુ, લગ્ને કેતુ હોય ત્યારે જાતકનું લગ્નજીવન તંગ રહે, માનસિક હેરાનગતિ, ચિંતા રહ્યા કરે, ધંધામાં ભાગીદારનું દુઃખ, અકસ્માતમાં ગંભીર ખોડખાંપણ રહે.

૮) કર્કોટક કાળસર્પયોગ : આઠમે રાહુ, બીજે કેતુ હોય તો વધુ મહેનતે ઓછુ ફળ, જિંદગીભર વિમાર રહે, અકસ્માતનો ભય રહે, તબિયતની ચિંતા, વારસાઈ હક માટે ઝઘડા, વાણીમાં સંયમ ન રહેતા નાની મોટી વાતોમાં ઝઘડા કરવા બેસી જાય છે.

૯) શંખચૂડ કાળસર્પયોગ : નવમે રાહુ, ત્રીજે કેતુ હોય તો જાતક લકવાનો ભોગ બને છે. પરિવારના સભ્યોથી મતાભેદ ઉભા થાય, વિકાસમાં - અનુકુળતાઓમાં અવરોધ આવ્યા કરે, પિતાનું સુખ ઓછુ, દરેક કાર્યમાં જુઠનો - અસત્યનો સહારો લેવા છતાં પોતાના કાર્યમાં સફળતા મેળવતા નથી.

૧૦) ઘાતક કાળસર્પયોગ : દસમે રાહુ, ચોથે કેતુ હોય ત્યારે હૃદયનો હુમલો થવાની શક્યતા, લગ્નજીવન દુઃખી, પૈસા-ધનનો અભાવ, સુખની પ્રાપ્તિ માટે સખત પરિશ્રમ કરવો પડે.

૧૧) વિખંધર કાળસર્પયોગ : અગિયારમે રાહુ, પાંચમે કેતુ હોય ત્યારે સંતાનની ચિંતા-સમસ્યા રહે. આંખના રોગ, અનિદ્રા કે હૃદયરોગ જેવી બિમારીઓ આવે છે.

૧૨) શેષનાગ કાળસર્પયોગ : બારમે રાહુ, છઠે કેતુ હોય ત્યારે ગુપ્ત શત્રુવાળા, જીવ અધીરાઈવાળો, મૃત્યુ વખતે નામના મેળવે, આંખો નબળી, પેટનું દર્દ હેરાન કરે છે.

- જ્યોતિબેન સોની (૩૧ વર્ષ)

જ્યોતિષ ફળ

જ્યોતિષ ફળ અર્થાત જ્યોતિષ શાસ્ત્ર + બદલાતી વર્તમાન જીવનશૈલી. જ્યોતિષ શાસ્ત્ર દૈવિક વિદ્યા છે જે જાણકારને ઈશ્વરીય બ્રહ્માંડની રચના/શક્તિની વાકફીયતને નજીક લઈ આવે છે. આ જ્ઞાનને સંપૂર્ણ ગ્રહણ કરવું એક જીવનમાં શક્ય નથી, પણ અધ્યયન અને પરિશ્રમ સાથે, નિઃસ્વાર્થપણે મેળવેલ જ્ઞાનનો ઉપયોગ જનસેવા માટે થાય તો ઈશ્વરના નિમીત્ત કે દાસ જરૂર બની શકાય અને એ જ્યોતિષ આચાર્ય જ્ઞાન મંદિર તરીકે જરૂર પૂજાને પાત્ર ગણાય.

જ્યોતિષ કયલ માટે સાચી જન્મકુંડલી જરૂરી છે. જન્મ સમય અને અપૂર્ણ જ્ઞાન અને માહિતીને આધારે ઘણી જન્મકુંડલીએ બરોબર રહેતી નથી. અને ફળ બરોબર મળી શકાતું નથી જેથી સમાજનો મોટો વર્ગ જ્યોતિષ વિદ્યાને સંપૂર્ણ રીતે વિશ્વાસમાં મુકી શકતું નથી. મિડીયા પણ જ્યોતિષ ફળ દૈનિક રીતે આપે છે તે સંપૂર્ણ તથા સમસ્ત વર્ગ માટે યોગ્ય નથી રહેતું. લોકોને સ્વરાશિનું પુરતું જ્ઞાન પણ નથી હોતું અને બારે રાશિમાંથી જે તેમણે અનુકૂળ લાગે તે માનીને મત મેળવી લે છે. ઘણા જ્યોતિષકારો વ્યાપારની દ્રષ્ટિએ અર્ધપૂર્ણ જ્ઞાન સાથે વ્યક્તિને છેતરીને જ્યોતિષ વિદ્યાનું અર્થઘટન કરે છે, તે વ્યક્તિ ને ગેર માર્ગે દોરાવી વિશ્વાસ ગુમાવે છે.

કેટલીક વ્યક્તિઓનું માનવું છે કે શનિ, મંગળ વગેરે ગ્રહો આપણાથી આટલા દૂર છે, તેઓ કેવી રીતે આપણને અસર પહોંચાડશે. આ બાબત પર મે ખાસ અધ્યયન કરેલ છે. સંસારની દરેક વ્યક્તિ/જીવ જાણે-અજાણે કોઈ ન કોઈ ગ્રહનો રિપ્રેઝન્ટેટીવ હોય છે અને ગ્રહો પોતાની અસર તેમના રીપ્રેઝન્ટેટીવથી ભાગ્યે/અભાગ્યે ગોચરની સ્થિતિ તથા વ્યક્તિની દશાપ્રમાણે કરીને જ જાય છે. આથી જ સારુનરસુ ફળ વ્યક્તિ ને મળે છે. જીવનમાં આપણને ભાગ્યે/અભાગ્યે જે લાભ-હાની થાય છે તે આજ ગ્રહની આવીજ અસરથી થાય છે.

કોઈ પણ જીવને આજીવન જીંદગીમાં સંપૂર્ણ સુખ કે સંપૂર્ણ દુઃખ નથી રહેતું. કારણ કે ગોચરમાં ગ્રહો બદલાય છે. કોઈનું બાળપણ, કોઈનું યૌવન તો કોઈને વૃદ્ધાવસ્થામાં સુખી કે દુઃખી જીવન ભોગવું જ રહે છે. જ્યોતિષ શાસ્ત્ર દુઃખને કે કાળને બદલી શકતું નથી. પણ તેની જાણ કરાવી શકે છે અને તેના દુઃખને કોઈ અંશે ઓછું કરી શકે છે. અથવા તેને સહેવા માટે શક્તિ જરૂર આપે શકે. ઈશ્વરની સુખ-દુઃખની ગણતરી ચોક્કસ હોય છે જે માનવી સમજી શકતો નથી. આપણે એક સુખની અપેક્ષા રાખીએ તો બીજા સુખ છિનવાઈ જાય પણ અવ્યવહારીક કર્મથી વધુ ફળ મેળવીએ તો આ જન્મમાં કે આવતા જન્મે તે ભોગવે જ છુટકો તેથી જીવનને સાદુ, ધૈર્યવાન અને સંતોષી બનાવી કર્મ કરવાથી મળતું ફળ જીવન સુખી બનાવે છે.

'માણસ માત્ર ભૂલને પાત્ર' જીવનમાં ભૂલ થવી તે દંડ સમાન છે ને તેનું ફળ એજ જીવનમાં ભોગવવું પડે છે. પણ પાપ કરવું સ્વીકાર્ય રહેતું નથી તેનું ફળ વર્તમાન જીવનમાં અથવા ભાવી જીવનમાં ભોગ્યે જ છુટકો થાય.

ઘણી વ્યક્તિઓ એવું માને છે કે ભાગ્ય/નસીબમાં હોય તો કર્મ શા માટે કરવું? કર્મ વ્યક્તિનું કર્તવ્ય છે. ગત જન્મનું ફળ અને આ જીવનનો ગતસમય વર્તમાન જીવનમાં ફળ આપે છે અને ભાવી જીવનમાં પણ તેની અસર રહે છે. માટે કર્મથી વિમુખ ન થવું. ઘણી વ્યક્તિઓ ભક્તિને પ્રાથમિકતા આપે છે. જો આપણે ગુરુની સેવા કરીએ અને અભ્યાસ ન કરીએ તો ભણતર દરમિયાન ભલે ને ગુરુની છાયા રહે પણ આગળ તેનો ઉપયોગ લઈ શકાય નહીં. માટે અભ્યાસ અર્થાત કર્મ કરવું જરૂરી છે. કર્મનું સ્થાન સૌથું મોટું છે. ઈશ્વર નથી કહેતો કે કર્મ છોડી તમે મારી ભક્તિ કરો. ઈશ્વર એમ પણ ઈચ્છે છે કે તમે મને નહીં મારા ગુણો અને મારા કર્મને યાદ રાખો અને તેને સમજો. ભક્તિની એટલી જ આવશ્યકતા છે કે આપણા કર્મો સફળ થાય.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

ઘણી વ્યક્તિઓ એવું માને છે કે આપણે ખાલી હાથે આવ્યા ને ખાલી હાથે જઈશું. પણ તે સત્ય નથી. આપણે ધનફળ, ભાગ્યફળ, જ્ઞાનફળ સાથે લાવીએ છીએ અને વર્તમાન જીવનમાં તેમાં વધારો/ઘટાડો કરી પૂર્વજન્મમાં કર્મપ્રમાણે તે લઈ જઈએ છીએ. કોઈક વ્યક્તિ અમુક વિદ્યા/કાર્યમાં બેહદ નિષ્ણાત હોય છે. તેનું કારણ તે ગત જન્મમાં પણ એજ જ્ઞાન ધરાવતો હશે અને સખત મહેનત અને અભ્યાસ કરવા છતાં વર્તમાનમાં સફળતા ન હોય તો તે ગત જન્મમાં વિપરીત જ્ઞાન ધરાવતો હશે ને વર્તમાન જીવનમાં નવેસરથી શરૂ કરતો હોવો જોઈએ.

જ્યોતિષ શાસ્ત્રને અંધશ્રદ્ધાથી નહીં પણ જ્ઞાન અને ગણતરીથી સમજવું જરૂરી છે. સમયસર જરૂરત પ્રમાણે જીવનના મુખ્ય મુદ્દા પર તેની ગણતરી કરવી. જીવનના મુખ્ય મુદ્દા, એની જાણ, યોગ્ય જ્ઞાન ધરાવતી વ્યક્તિનું જીવન સરળ રહે છે. નાની બાબતોમાં દૈનિક ઘડી/પણ ગણનાર વ્યક્તિ કર્મથી વિખુટી પડી અંધશ્રદ્ધા કે મુશ્કેલીમાં ધકેલાય છે અને અસફળ બને છે. માટે જ ઈશ્વરે ભગવત્ ગીતામાં કહેલ છે કે કર્મ કર ફળની ચિંતા ન કર, ફળની ગણતરી ઈશ્વર તેની કુંડળીમાં લખી આપે છે. જ્યોતિષ શાસ્ત્ર ફક્ત આ જીવન પુસ્તકનું ગાઈડ/માર્ગદર્શન આપે છે જેથી કર્મના માર્ગને સહાયક બની શકે.

શુભમ્ ભવતુ ।

- મદનકુમાર વાસુદેવ ભાટિયા
મલાડ-મુંબઈ



We are grateful to the Trustees, Committee and Management of the following Institutions for permitting us to utilize their premises for conducting our classes.

1. Sheth M.K.E.S. English High School, Malad
2. Smt. C. V. Dani High School, Kandivali

We are grateful to the Newspaper and advertisers for their best co-operation and support.

- 1) Janmabhoomi
- 2) Divya Bhaskar
- 3) Mumbai Samachar
- 4) Gujarat Samachar
- 5) Mid Day Gujarat

જીવનની પ્રત્યેક ક્ષણમાં આનંદ છુપાયેલો હોય છે તેને મેળવતા આવડતું જોઈએ.

પુષ્ય નક્ષત્ર યોગની સમજ

પુષ્ય નક્ષત્રને દિવસે રવિ પુષ્યથી શનિ પુષ્ય દરમિયાન કરવાનાં કાર્યોની તથા ખરીદીની સમજ

- ૧) રવિ પુષ્ય : રવિવારે પુષ્ય નક્ષત્ર આવે તો એ દિવસને રવિ પુષ્ય નક્ષત્ર કહેવાય છે. આ દિવસે ઘણા શુભ કાર્યો કરી શકાય છે. જેમાં ખાસ તો રત્નો ધારણ કરવા. કોઈ મહત્વપૂર્ણ કાર્ય કે સિદ્ધી મેળવવા બાબત અથવા સુવર્ણ કે વાહન ખરીદી માટે ખૂબજ સારો દિવસ કહેવાય છે.
- ૨) સોમ પુષ્ય : સોમવારે પુષ્ય નક્ષત્ર આવે તો એ દિવસને સોમ પુષ્ય કહેવાય છે. તથા આ દિવસે શુરૂ કરેલાં નવા કાર્યોમાં કોઈ જ રૂકાવટ કે બાધા આવતી નથી.
- ૩) મંગળ પુષ્ય : મંગળવારે પુષ્ય નક્ષત્ર આવે તો એ દિવસને મંગળ પુષ્ય કહેવાય છે. આ દિવસે સંમોહન, વશીકરણને લગતાં કાર્યો કરી શકાય છે. આ યોગને કારણે કાર્યમાં સફળતા મળે છે.
- ૪) બુધ પુષ્ય : બુધવારે પુષ્ય નક્ષત્ર આવે તો એ દિવસને બુધ પુષ્ય કહેવાય છે. આ દિવસ શેર સટ્ટાના કામકાજ, થાપણ (F.D.), લાંબા ગાળા માટેના રોકાણ કરવા માટેનો ઉત્તમ દિવસ છે. આ દિવસે લીધેલા શેરો પણ સારું વળતર આપે છે.
- ૫) ગુરૂ પુષ્ય : ગુરૂવારને દિવસે પુષ્ય નક્ષત્ર આવે તો એ દિવસને ગુરૂ પુષ્ય નક્ષત્ર કહેવાય છે. પુષ્ય યોગના બધા જ દિવસોમાં ગુરૂપુષ્યનો દિવસ સૌથી શુભ કહેવાય છે. આ યોગની (દિવસની) બધા જ લોકો આતુરતાથી રાહ જોતાં હોય છે. ખાસ તો આ દિવસે ખરીદેલી વસ્તુઓ ઉત્તરોત્તર વધતી હોવાની માન્યતા રહેલી છે. ખાસ તો સોનું આ દિવસે ખરીદવું ખૂબ જ શુભ મનાય છે. આ દિવસે વસાવેલું સોનું કપરી કે વિકટ પરિસ્થિતિમાં વેચવું પડતું નથી, એટલે કે પોતાની પાસે જ રહે છે. આ દિવસે ખરેદેલી વસ્તુ ચિરસ્થાયી બને છે અને તેમાં બીજું નવું ઉમેરાતું જાય છે.
આ ગુરૂ પુષ્ય યોગ બધી રીતે શુભ હોવા છતાં આ દિવસે લગ્ન કરતાં નથી. આ યોગને લગ્ન માટે નિષેધ માનવામાં આવે છે.
- ૬) શુક્ર પુષ્ય : શુક્રવારને દિવસે પુષ્ય નક્ષત્ર આવે તો એ દિવસને શુક્ર પુષ્ય યોગ કહેવાય છે. પ્રેમ સંબંધી કાર્યો માટે ઘણો સારો દિવસ છે. પ્રેમ માટે સારો દિવસ છે. પરંતુ વિવાહ માટે વ્યર્જ દિવસ છે. અમુક શાસ્ત્રકારો આ યોગને ચાંડાળ યોગ કહે છે. માટે આ યોગ શુભ કાર્યો માટે વર્જીત દિવસ છે.
- ૭) શનિ પુષ્ય : શનિવારે પુષ્ય નક્ષત્ર આવે તો એ દિવસને શનિ પુષ્ય નક્ષત્ર યોગ કહેવાય છે. આ દિવસ ચંત્ર સિદ્ધ કરવા માટે ઉત્તમ દિવસ છે. તદ્ઉપરાંત આ દિવસ તંત્ર પ્રયોગ માટે પણ ઉત્તમ હોય છે. આ દિવસે કરેલા તાંત્રિક પ્રયોગો સફળ થાય છે.

- અશોક ચૌહાણ

કુંડળી ચર્ચા

નામ :
 જન્મતારીખ : ૧૯-૧૧-૧૯૧૭
 જન્મસમય : ૨૩.૧૧.૦૦ રાતે
 જન્મવાર : સોમવાર
 જન્મતિથી : કારતક સુદ ૬
 જન્મસ્થળ : અલાહાબાદ
 ઉત્તરઅક્ષાંશ : ૨૫.૨૮'
 પૂર્વ રેખાંશ : ૮૧.૫૨'
 અયનાંશ : ૨૨.૪૨.૫૩'
 દિનમાન : ૧૦.૪૮.૫૯'

	રાશિ અંશ કળા વિકળા
લગ્ન	- ૦૩.૨૭.૨૩.૩૫
સૂર્ય	- ૦૭.૦૪.૦૭.૩૦
ચંદ્ર	- ૦૯.૦૫.૩૫.૧૦
મંગળ	- ૦૪.૧૬.૨૨.૨૮
બુધ	- ૦૭.૧૩.૧૩.૪૬
ગુરુ(વકી)	- ૦૧.૧૪.૫૯.૫૭
શુક્ર	- ૦૮.૨૧.૦૦.૨૦
શની	- ૦૩.૨૧.૪૭.૧૭
રાહુ	- ૦૮.૧૦.૩૩.૩૯
કેતુ	- ૦૨.૧૦.૩૩.૩૯
હર્ષલ	- ૦૯.૨૭.૧૪.૫૨
નેપચ્યુન	- ૦૩.૧૪.૨૨.૫૧
પ્લુટો	- ૦૨.૧૨.૨૬.૫૬
માંદી	- ૦૨.૧૩.૧૯.૦૯
⊕	- ૦૫.૨૮.૫૧.૧૫

જન્મ કુંડળી



નવમાંશ કુંડળી



કારકાંશ કુંડળી



ગુરુ, મંગળ વર્ગોત્તમી છે.
 ગુરુ અને શની પુષ્કર નવમાંશમાં છે.
 નવમાંશમાં સ્વગ્રહી શુક્ર છે.
 શની, ચંદ્ર પરિવર્તનયોગમાં છે.
 મંગળ, સૂર્ય પરિવર્તનયોગમાં છે.
 શુક્ર, ગુરુ પરિવર્તનયોગમાં છે.

અસત્ય વિજયી નીવડે તો પણ તે વિજય અત્પ જીવી હોય છે.

આ કુંડળી કર્ક લગ્નની ચર સ્વભાવ ધરાવતી જાતત્વની છે. કર્ક રાશિમાં ચંદ્ર સ્વક્ષેત્રી થાય છે. આ જાતકો લાગણીપ્રધાન હોવાથી બીજાની વાતોમાં દોરવાઈ જાય છે. આ રાશિનો અમલ પાચનનંત્ર પર જઠર અને આંતરડા પર છે. આ રાશિના જાતકો શરદી, તથા ન્યુમોનિયા, ફેફસામાં પાણી ભરાવું જેવા રોગથી પીડાય છે.

કર્ક લગ્નની કુંડળીમાં લગ્નમાં શની છે. તે ઝમાનો, ટમાનો માલિક તરીકે રહીને ૩જે, ૭મે, ૧૦મે દ્રષ્ટિ કરે છે. શનીની ત્રીજી દ્રષ્ટિ જાતકમાં જીદીપણું, દ્રઢવિચાર ધરાવે છે. શનીની ૧૦મી દ્રષ્ટિ રાજ્યના કામમાં રસ લેવડાવે છે.

શની જાતકને ધૈર્યતા, સહનશીલતા, ન્યાયપ્રિયતાની કસોટી કર્યા બાદ શુભફળ આપે છે. માટે શનીને દંડનાયક કહેવાય છે. કર્ક લગ્નવાળા જાતકો તથા લગ્નમાં નેપરચ્યુન ધરાવતા જાતકોની આંખો કામણગારી, આકર્ષણવાળી અને લોભાવનારી હોય છે. અને કોઈ એક પ્રકારની ગૂઠ શક્તિ ધરાવતા હોય છે.

મંગળ અતિશય ક્રોધી, લડાયક વૃત્તિનો હોવાથી લશ્કરી ઉપરીઓ માટે તાત્કાલિક નિર્ણયની આવશ્યકતા ધરાવે છે.

પૃથ્વી તત્ત્વની રાશિમાં ⊕ હોતા જાતક ધીરજથી, વ્યવસ્થિત પ્રયત્નોથી ઈચ્છિત લક્ષ્ય પાર પાડવા લાયકાત કેળવવાની શક્તિનો નિર્દેશ થાય છે.

મકર રાશિનો હર્ષલ મહત્વના કાર્યો ગંભીરતાથી અને હિંમત રાખી જવાબદારીપૂર્વક પૂરા કરે છે. અભિપ્રાયને મક્કમતાથી વળગી રહે છે. મિથુન રાશિમાં કેતુવાળા વાચાળ, પોતાની વાત ગળે ઉતારવા માટેની મિઠાશ ધરાવનારા, પ્રસંગ આવે ચાલાકી પણ કરનારા હોય છે.

કર્ક લગ્નમાં □ △ નો માલિક થઈને મંગળ રાજયોગ ધરાવે છે. ધન સ્થાનમાં બેઠો છે. મંગળ વગોતપિ ગ્રહ છે. મંગળ અને સૂર્ય, ધનેશ અને પંચમેશ થઈને પરિવર્તન યોગ કરે છે. મંગળની ૪થી, ૭મી, ૮મી દ્રષ્ટિ-પંચમ ભાવ પર, અષ્ટમ ભાવ પર અને ભાગ્યભુવન પર પડે છે. મંગળની ૮મી દ્રષ્ટિ ભાગ્યભુવન પર પડવાને કારણે સમાજમાં સારી આબરૂ અને લોકોમાં તેનું ખેચાણ રહે છે. કર્ક લગ્નમાં લગ્નેશ ચંદ્ર અને સપ્તમેશ શનીનો પણ પરિવર્તન યોગ થાય છે. લગ્નમાં શની શત્રુક્ષેત્રી થઈને બેઠો છે. ચંદ્ર પણ શનીની મકર રાશિમાં નિર્બળ થઈને બેઠો છે.

આ કુંડળીમાં એક પણ ગ્રહ ઉચ્ચનો નથી. સ્વગૃહી નથી. એક દ્રષ્ટિએ જોતા આ કુંડળી નિર્બળ ગણાય. પરંતુ સફળતા પાછળ કુંડળીના પરિબલો એ ભાગ ભજવ્યો છે. આ કુંડળીમાં છ ગ્રહો પરિવર્તન યોગમાં છે. જે ભાગ્યેજ કોઈની કુંડળીમાં જોવા મળે.

૧) સૂર્ય + મંગળનો પરિવર્તન યોગ અતિ શુભ ફળ આપનારો છે. પરિવર્તન યોગને કારણે શત્રુને મહાત કરવાની શક્તિ જાતકને બક્ષે છે. પાંચમાં ભાવમાં સૂર્ય હોવાને કારણે પોતાની ખ્યાતિ તથા સમાજમાં પ્રતિષ્ઠા માટેના ગુણો ધરાવે છે. સરકારી કામકાજોમાં સફળતા મળે.

૨) ગુરૂ + શુક્ર બન્ને પરિવર્તન યોગમાં છે. ગુરૂ + શુક્ર બન્ને પુષ્કર નવમાંશ યુક્ત છે. નવમાંશમાં પણ સ્વગૃહી શુક્ર છે. જેથી પોતાની પ્રવૃત્તિમાં અને ભાગ્યમાં યશનો વધારો થાય તેવા પ્રબળ સંકેતો ધરાવે છે.

ભારતના પ્રથમ મહિલા પ્રધાનમંત્રી તરીકે પ્રથમ વખત શપથ ૨૪-૧-૧૯૬૬ ના દિવસે ગ્રહણ કર્યા તે વખતની કુંડળી -

VEDIC JYOTISH SANSTHAN



શ્રીમતી ઈંદિરા ગાંધી નો જન્મ ૧૯-૧૧-૧૯૧૭ ને દિવસે ઉ.પાટાના ૩૧ ચરણમાં થયો છે. ગોચરના ગુરુ જ્યારે જન્મકુંડળીના (વૃષભનો ગુરુ) ગુરુ પરથી પસાર થયો ત્યારે તેમણે પ્રથમ વખત શપથ ગ્રહણ કર્યા અને રાજકીય કારકિદની નોંધપાત્ર શરૂઆત થઈ.

ગોચર ગુરુ જન્મકુંડળીના રાહુ અને શુક્ર પર થી તા. ૯-૧-૧૯૭૨ થી ૨૧-૧-૧૯૭૩ સુધી પસાર થાય છે.

ત્યારે રાહુ + ગુરુનો ચંડાળયોગ થાય છે. ચંડાળયોગ દ્વારા દગાબાજી, વિશ્વાસઘાત, ખોટા નિર્ણયો, ખોટા સાહસોથી નુકશાન થાય છે.

શ્રીમતી ઈંદિરાજીનું પ્રથમ સંતાન રાજીવ ગાંધીનો જન્મ (૨૦-૮-૧૯૪૪) રાહુમાં શનીની સંતર્દશામાં ગુરુની પ્રત્યન્તર દશામાં થયો. બીજું સંતાન સંજય ગાંધીનો જન્મ (૧૪-૧૨-૧૯૪૬) રાહુમાં બુધમાં શનીની પ્રત્યન્તર દશામાં થયો.

સૂર્યાત બિંદુ



ચંદ્રાત બિંદુ



નાડયાંશ બિંદુ



દ્રેષ્કાણ કુંડળી



જૈમિની કુંડળી

- આત્માકારક ગ્રહ - શની
- અમાત્યકારક - શુક્ર
- ભાતૃકારક - મંગળ
- માતૃકારક - ગુરુ
- પિતૃકારક - બુધ
- જ્ઞાતિકારક - ચંદ્ર
- સ્ત્રીકારક - સૂર્ય

શ્રીમતી ઈંદિરા ગાંધીની કુંડળીમાં આત્મકારક ગ્રહ અને અમાત્યકારક ગ્રહ, શની અને શુક્ર પરસ્પર દુઠે, ૮મે બેઠા છે. પરંતુ નવમાંશ કુંડળીમાં આત્મકારક ગ્રહ શની થી અમાત્યકારક ગ્રહ શુક્ર ૧૦મે છે.

જ્ઞાનનો સંદેશ આપવો એ જ ગુરુદક્ષિણા છે.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

શ્રીમતી ઈંદિરા ગાંધીની કુંડળીમાં અમાત્યકારક ગ્રહ શુક્ર રાહુ સાથે દ્વિતી ભાવમાં છે. તેમણે રાજનૈતિક લડાઈઓ લડી, લડાઈઓ હાર્યા અને અંતમાં ફરીથી જીત થઈ.

તા. ૧૨-૧૧-૧૯૬૯માં ગુરૂમાં રાહુની દશામાં હકાલપટ્ટી થઈ. ૧૯૭૧માં શનીમાં શનીની અંતર્દશામાં ભારત અને પાકિસ્તાન વચ્ચે યુદ્ધ થયું. શનીમાં શુક્રની અંતર્દશામાં પુનઃ સત્તા પર આવ્યા.

કુર રાશિ: ૮મા ભાવની રાશિ - કુંભ

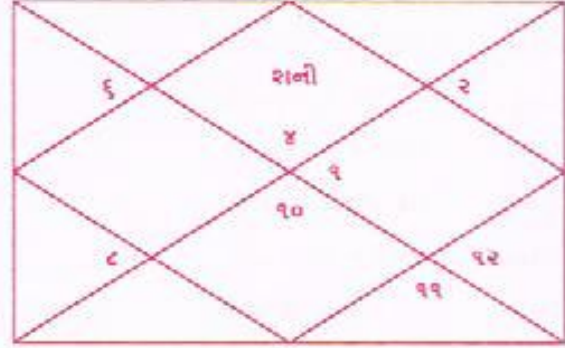
અષ્ટમેશ શની - કર્ક રાશિ

શનીની Δ રાશિ - કર્ક, વૃશ્ચિક, મીન

શનીની દ્રષ્ટિ - કન્યા, મકર, મેષ

બધમાંશનો શની - મકરમાં

બધમાંશના શનીની Δ રાશિ - વૃષભ, કન્યા, મકર



કુર રાશિ: ૧, ૨, ૪, ૬, ૮, ૧૦, ૧૧, ૧૨ થશે.

૧) કુંભના શની દરમ્યાન તા. ૨૭-૫-૧૯૬૪ ને દિવસે શ્રીમતી ઈંદિરા ગાંધીના પિતાશ્રી જવાહરલાલ નહેરૂનું મૃત્યુ થયું.

૨) વૃષભના રાહુ દરમ્યાન શ્રીમતી ઈંદિરાજીની ૩૧-૧૦-૧૯૮૪ ને દિવસે હત્યા થઈ અને મૃત્યુ થયું.

મૃત્યુવખતની ગોચર કુંડળી - ૩૧-૧૦-૮૪



જન્મ કુંડળી - ૧૯-૧૧-૧૯૧૭



ગોચરનો મંગળ - જન્મના રાહુ પરથી પસાર થયો.

ગોચરનો નેપરચુન - જન્મના રાહુ પરથી પસાર થયો.

ગોચરનો હર્ષલ - જન્મના સૂર્ય પરથી પસાર થયો.

ગોચરનો શની ૨૫° તુલા રાશિનો તેની ૧૦મી દ્રષ્ટિ જન્મના શની ના ૨૧° પર અને શુક્રના ૨૧° પર પડી ત્યારે તથા રાહુના ૧૦° પર દ્રષ્ટિ પડી ત્યાંજ ગોચરનો મંગળ ૨૩° નો તેની દ્રષ્ટિ જન્મના શનીના ૨૧° પર અને સાતમી દ્રષ્ટિ પ્લુટો તથા કેતુ પર પડી ત્યારે. ગોચરનો રાહુની ૮મી દ્રષ્ટિ જન્મના હર્ષલ પર પડે છે. આ બધા સંજોગોને લીધે ઈંદિરાજીનું મૃત્યુ થયું. શ્રીમતી ઈંદિરા ગાંધીનું મૃત્યુ શનીના વિશોતરીમાં રાહુની અંતર્દશા દરમ્યાન થયું.

જ્ઞાનનું અંતિમ લક્ષ્ય ચારિત્ર્ય નિર્માણ હોવું જોઈએ.

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

જૈમિની પ્રમાણે દશાના વર્ષ	વર્ષ
કર્ક રાશિ - ૭-૧ = ૬ વર્ષ	૧૯-૧૧-૧૯૧૭ થી
સિંહ - ૧૦-૧ = ૯ વર્ષ	૦૦૦૬
કન્યા - ૧૧-૧ = ૧૦ વર્ષ	૧૯૨૩
તુલા - ૩-૧ = ૨ વર્ષ	૯
વૃશ્ચિક - ૧૦-૧ = ૯ વર્ષ	૧૯૩૨
ધનુ - ૬-૧ = ૫ વર્ષ	૧૦
મકર - ૭-૧ = ૬ વર્ષ	૧૯૪૨
કુંભ - ૬-૧ = ૫ વર્ષ	૨
મીન - ૧૧-૧ = ૧૦ વર્ષ	૧૯૪૪
મેષ - ૫-૧ = ૪ વર્ષ	૯
વૃષભ - ૮-૧ = ૭ વર્ષ	૧૯૫૩
મિથુન - ૬-૧ = ૫ વર્ષ	૫
	૧૯૫૮
	૬
	૧૯૬૪
	૫
	૧૯૬૯
	૧૦
	૧૯૭૯
	૪
	૧૯૮૩

૧૯૮૪ માં મૃત્યુ થયું

દ્રેષ્કાણ કુંડળી

લગ્નથી ૬૪ મું નવમાંશ પૂ.ભાદ્રપદ નું ૩જુ ચરણ - કુંભ રાશિ - ગુરુ દશા
 સૂર્યથી ૬૪ મું નવમાંશ મૃગશીર્ષનું ૪ થું ચરણ - મિથુન રાશિ - મંગળ દશા
 ચંદ્રથી ૬૪ મું નવમાંશ મઘાનું ૨ જુ ચરણ - સિંહ રાશિ - કેતુ દશા



- જ્યોતીબેન નટવરલાલ સોની
 શનિવાર-૩જું વર્ષ વિદ્યાર્થીની

દયા એવી ભાષા છે જે બહેરા સાંભળી શકે છે અને મૂંગા પણ સમજી શકે છે.

વેદિક જ્યોતિષ સંસ્થાન દ્વારા આયોજીત ગુરુપુર્ણિમા મહોત્સવ ૨૦૧૨ માટે એક નવા વિષય પર વિવેચન.
આપણી શબ્દ માળાના વર્ણો નું આધ્યાત્મિક-તાંત્રીક તથા માંત્રીક મહત્વ.

આધ્યાત્મિક

તંત્ર : તાંત્રીક-અધોર-કપાલીક-શાખરી-ઉકિસી વગેરે .

તંત્રનું વિકસિત સ્વરૂપ એટલે મંત્ર મંત્ર : ભૌતિક મંત્રો અને આધ્યાત્મિક મંત્રો , મંત્રનો અર્થ ધ્વનિ વિજ્ઞાન છે. આ એક અતિ સૂક્ષ્મ પ્રભાવશાળી સાધના માટેની પદ્ધતિ છે. મંત્ર સાધના દ્વારા સંસારના બધાજ કાર્યો સાધી શકાય છે.

સ્વરો

- અ** હાથીનું વાહન, સુવર્ણ વર્ણ, વૃક્ષાસન, લવણ નો સ્વાદ, જંબૂદ્વિપમાં વિસ્તારિત, ચર્તુમૂખી, અષ્ટભુજ, કાળા નેત્રો જટા-મુકુટ વગરનો, મોતીમાળા પહેરેલો, અત્યંત બળવાન, ગંભીર તથા પુલ્કિંગ.
- આ** વ્યાલ વાહન, શ્વેત વર્ણ, પદ્માસન, શંખ ચક્ર કમળ, અંકુશ આયુધથી સુક્ત, બે મુખી, અષ્ટભુજ, સર્પાભૂષણ ધારી, તીસ હજાર યોજન વિસ્તારીત, સ્ત્રીલિંગ.
- ઇ** કાચબો વાહન, સુવર્ણ વર્ણ, વજ્ર આયુધ, વૈદૂર્યવર્ણ અલંકાર ધારક, દ્વિગુણા, ઉત્સેધ વાળો, કડવા સ્વાદ વાળો, મંદ સ્વર, ક્ષત્રીય વર્ણ, એક યોજન વિસ્તારીત, નપુંસક લિંગ.
- ઈ** વારાહ નું વાહન, ધીમી ચાલ , અમૃત રસ , સુગંધિત, બે ભુજ ધારી, કૃળ તથા કમળના આયુધ , શ્વેત વર્ણ, સો યોજન વિસ્તારીત, દ્વિગુણી, ઉત્સેધ , કૃતવચનું આસન , દિવ્ય શક્તિ ધારક, સ્ત્રીલિંગ.
- ઉ** કોક નું વાહન , બે ભુજ ધારી, મૂસલ-ગદા ના આયુધ, ધૂસવર્ણ, કઠોર, કડવા સ્વાદ, સો યોજન વિસ્તારીત, દ્વિગુણી, ઉત્સેધ , ત્રિકોણ આસન , વચ્ચાર્ષણ વાળો, પુલિંગ.
- ઊ** ઉંટનું વાહન, લાલવર્ણ, કડવા રસ, નિષ્કુર, ગંધરહિત, બેભુજ, કૃળ તથા શૂલના આયુધ, સો યોજન વિસ્તારીત, ત્રિકોણ આસન વાળો.
- ઋ** હિંટ જેવા વર્ણ દ્વિગુણિત, હિંટના મુખ જેવો, નાગ જેવા આભરણ, સર્વ વિદ્વલમય, અવ્યય.
- ૠ** મયૂરના વાહન, કપીલ વર્ણ, ચારભુજ , સો યોજન વિસ્તારીત, દ્વિગુણિત, ચમેલી જેવી સુંગંધ, સુવર્ણના આભરણ ધારણ કરનારો, નપુંસક.
- ૡ** ઘોડા જેવો સ્વભાવ, ઘોડા જેવો સ્વર, ઘોડા જેવા રસ, સો યોજન વિસ્તારીત, દ્વિ ગુણિત, શૂરનું વાહન, ચારભુજ ધારી, મૂસલ-અંકુશ-કમળના દંડ ના આયુધ, કૃવલચના આસન, નાગના આભરણ, સર્વવદ્વિલકારી, નપુંસક લિંગ.
- ૣ** કૂણડલ આભરણ ધારી, બે ભુજ ધારી, મુકુટ મુક્તા તથા યજ્ઞોપવિત ધારી, કમળમાળા ધારી, કમળ સુંતકાના આયુધ વાળો, મલ્લિકાની સુંગંધ, પચાસ યોજન વિસ્તારીત, દ્વિગુણી, ક્ષત્રીય કુળ, ઉચ્ચાટન કરવા વાળો, નપુંસક લિંગ.
- ૅ** મોતિના આભરણ, યજ્ઞોપવીત, જટા મુકુટ ધારણ કરનારો, શંખ-ચક્ર-કરસો-કમળ ના આયુધ, દિવ્ય સ્વાદ, સુંગંધ સુક્ત, વૃક્ષાસન, નપુંસક લિંગ.
- ૆** ગરૂડ વાહન, ત્રિકોણાસન, બે ભુજ, ત્રિશૂલ-ગદાના આયુધ, અગ્નિ જેવા વર્ણનો, નિષ્કુર, ગંધ વાળો, ક્ષીર સ્વાદ વાળો, ગર્ગર સ્વર, દસ યોજન વિસ્તાર વાળો, દ્વિગુણિત, લંબકાયા, આકર્ષણ શક્તિ વાળો, પુલિંગ.
- ે** બળદના વાહન, તપ્ત સુવર્ણના વર્ણ, સર્વાયુધ સંપન્ન, લોકાલોકમાં વ્યાપ્ત, મહા શક્તિ ધારક, ત્રિનેત્ર ધારી, બાર હજાર યોજન વિસ્તાર, પદ્માસન સુક્ત, મહાપ્રભુ સર્વ દેવતાઓથી પુજ્ય, સર્વ મંત્ર સાધન, સર્વલોકમાં પૂજીત, સર્વશાતાં કારી, બધાને પાળવા તથા નષ્ટ કરવા મા સમર્થ, અગ્નિ-વાયુ- આકાશ થી સુક્ત, સૂર્ય-ચંદ્રની જેમ કાર્ય કરનારો, સંપૂર્ણ આભરણોથી વિભુષીત, દિવ્ય સ્વાદ-સુંગંધ વાળો, બધાનું રક્ષણ કરનારો, શુભ દેહથી સુક્ત, સ્થાવર જંગમ થી સુક્ત, સર્વજીવ પર દયા રાખનારો પાંચ અક્ષરોથી ગર્ભિત પુલિંગ.

હજારો ગુણ પ્રાપ્ત કરવા સહેલા છે પરંતુ એક દોષને દૂર કરવો મુશ્કેલ છે.

- ઔ** ચક્રવાળુ વાહન, વૃષાસન વાળો, કુમકુમની ગંધથી ચુકત, પીળો વર્ણ, ચર્તુભુજવજ તથા પાશના આયુધ, કડવો સ્વાદ, શ્વેત માલ્યાદિ લેપ વાળો, સ્તંભન શક્તિ વાળો, સો યોજન વિસ્તાર, દ્વિગુણિત, અવ્યય.
- ઞ** નીલ વર્ણો, પદ્માસનાશિત, કૌસ્તુભા આભરણથી ચુકત, દ્વિભુજ, પાશાનું આયુધ વાળો, શુભ ગંધ ચુકત, યજ્ઞોપવિત ધારી, પ્રસન્ન, બુદ્ધિમાન, મધુર સ્વાદ વાળો, સો યોજન વિસ્તાર વાળો, દ્વિગુણી, પુલિંગ.
- ઋ:** નિષ્કુરગતિ વાળો, ત્રિકોણ આસન વાળો, પીળા વસ્ત્ર વાળો, કુમકુમની ગંધ વાળો, શ્રમ વર્ણ, કઠોર સ્વર, ખારા સ્વાદ વાળો, દ્વિભુજ ધારી, શૂલ આયુધ ધારી, અશુભ આકૃતિ વાળો, શુભ કર્મ વાળો, નપુંસક.

અહિં વિશુદ્ધિ ચક્રના ઉપરોક્ત અ ઈ ઐ : ૧૬ સ્વરો પાંખડીમાં સમાતા હોય છે. તથા મધ્યમાં **હં** બીજ મંત્ર, આકાશ તત્વ, આસમાની રંગ, વાક્ સિદ્ધિ, હાથી બીરાજમાન, સદાશિવ-શાકિની દેવિ બીરાજમાન, કંઠ સ્થાન, ગર્બુ-કેકસા પર અસર, અધિપતિ પંચમૂખી શિવ છે.



- ક** ચતુરાદત્તમ વાહન, ચતુરસ્ત્રાસન, પીળો વર્ણ, માલ્યાદિ લેપનની સુગંધ, સ્થિર ગતિ, પ્રસન્ન દ્રષ્ટિ, બે ભુજ, વજ-મૂસલ ના આયુધ, જટા કુકુટધારી, સર્વાભરણથી ભૂષિત, હજાર યોજન વિસ્તાર, દસ હજાર યોજન ઉત્સેધવાળો, ક્ષત્રિય, ઇન્દ્રાદિ દેવોને સ્તભન કરનારો, શાંતિક, પૌષ્ટિક વચચાકર્ણા કર્મનો નાશ કરનારો, પુલિંગ.
- ખ** મયૂરના કંઠ જેવા વર્ણ, પગિલ વાહન, બે ભુજ, તોમર-શકિતના આયુધ વાળો, સુંદર યજ્ઞોપવિત ધારણ કરનારો, આકાસના ગમન કરનારો, માલ્યાદિ લેપનની સુગંધ, સુસ્વર, ત્રીસ યોજન વિસ્તાર, ક્ષત્રિય, આગનેય, ચિતિત, મનોરથની સિદ્ધિ આપનારો, મણિથી ચુકત, પુલિંગ.
- ગ** પદ્માસન, માણિક્ય આભરણ, હંસ વાહન, શ્વેત વસ્ત્ર, સુગંધી માલ્યાદિ લેપન, કુંકું ચંદન પ્રિય, ક્ષત્રિય, સર્વશાંતિ કર, સો યોજન વિસ્તાર, સર્વાભરણ ભૂષિત, બે ભુજ, કળ તથા પાશ ધારક, ચક્ષાદિ દેવ, અમૃતનો સ્વાદ, પ્રસન્ન દ્રષ્ટિ, પુલિંગ.
- ઘ** દૂધડનું આસન, બે ભુજ, ઊંટનું વાહન, વજ-ગદાનું આયુધ, દૂધ વર્ણ, યોજનનો વિસ્તાર, હંસ સમાન વર્ણ, કઠોર ગંધ, ખરો સ્વાદ, મહાબળવાન, ઉચ્ચટન, હેહન, મોહન, સ્તંભનકારી, પાંચસો યોજન વિસ્તાર, રૌદ્ર શક્તિ, ક્ષત્રિય, સર્વશાંતિ કર, મહાવીર્યધારક, નપુંસક.
- ઙ** દુષ્ટ સ્વર, સર્પાસન, દુર્દષ્ટિ, દુરાચારિ, કોટિ યોજન વિસ્તાર, હજાર યોજન ઉત્સેધ, શાસક, રાત્રિપ્રિય, છ : ભુજધારી, મૂસલ-ગદા-શક્તિ-મુષ્ટિ-ભુશુંડિ-પરસાના આયુધ, યમાદિ દેવતા, નપુંસક.
- ચ** હંસ વાહન, શોભન, શુક્લ વર્ણ, સો કરોળ હજાર યોજન, વજ-વૈદૂર્ય મુક્તાભરણ, ચારભુજ, શુભચક્રધારી, કમળ આયુધ, જટા-મુકુટ ધારી, સુસ્વર, સુમન પ્રિય, બ્રહ્મણ-યજ્ઞ દેવતા પ્રાપ્ત, અવ્યય.
- છ** પદ્માસન, મગર વાહન, ઉગતા સૂર્ય જેવો, હજાર યોજન વિસ્તાર, રૌદ્ર કર્મ, આર્કધણ, સુમન સુગંધ, કાળા દિવ્ય આભરણ, ચાર ભુજ, ચક્ર-વજ-શક્તિ-ગદા આયુધ, સર્વ કાર્ય સિદ્ધિ કરતા, ગરુડ દેવતા, પુલિંગ.
- જ** ચારભુજ, શુદ્ધ, પરશુ-પાશ-કમલ-વજ આયુધ, અમૃતનો સ્વાદ, જટા-મુકુટ ધારી, વજ્રાભરણ, આકર્ષન શક્તિ, સુગંધ પ્રિય, સો દળ કમળજેવો, વરુણ દેવ જેવો, પુલિંગ.
- ઝ** પદ્માસન, અમૃતનો સ્વાદ, વૈશ્ય, ધર્મ-કામ-મોક્ષ, વચચાકર્ણા, કુબેરાદિ દેવતા, બે ભુજ, શંખ-ચક્ર આયુધ, વજ્રાભરણ, સત્યવાદી, પીળો વર્ણ, સુગંધિત, પુલિંગ.
- ઞ** કષ્ટાસન, કાગવાહન, ગંધવાન, વર્ણમાલા દૂત, સો યોજન વિસ્તાર, ચારભુજ, ત્રિશુલ-પરશુ-ગદા આયુધ, નિષ્કુર, મહાકુર સ્વર, સર્વ ભ્રમાભય કારી, શીઘ્ર ગામી, રૌદ્ર દ્રષ્ટિ, નપુંસક.
- ટ** કપોતનું વાહન, વૃષાસન, કપિલ વર્ણ, બે ભુજ, વજ-ગદા આયુધ, મંદ ગતિ, ખારો સ્વાદ, શીતલ સ્વભાવ, યજ્ઞોપવિત ધારી, ચંદ્ર દેવતા.

ટ ગજ વાહન, ચતુરસ્ત્રાસન, બે ભુજા, વજ-ગદા આયુધ, જંબૂ દ્વિપ પ્રમાણ, અમૃતનો સ્વાદ, સ્તંભન-મોહન કાર્ય સિદ્ધિ, ક્ષત્રિય દેવતા, પુલ્લિંગ.

હવે વ્યંજનો નો વિચાર કરીશુ. કચી ઠ સુધીના બાર વ્યંજનો અનાહત ચક્રમાં સમાય છે. અહિ મધ્યમાં

ચ બીજ મંત્ર, એક અધો એક ઉર્ધ્વ ત્રિકોણ(ચટકોણ), રંગ લિલો, વાયુ તત્ત્વ, પ્રભાવ પ્રેમ, સ્થન હૃદયનિકટ, જીવરૂપી આત્માનું સ્થાન, હરણ(મૃગ) વાહન, માતા ગૌરી સહીત શંકર(ઈશાન) બીરાજમાન છે.



હ શંખ જેવો, ચતુરસ્ત્રાસન, જંબૂદ્વિપ પ્રમાણ, સીરામૃત સ્વાદ, બેભુજા, વજ-પદ્મ આયુધ, રક્ષા-સ્તંભન, મોહનકારી કપૂરની સુગંધ, સર્વાભરણ, કેળાના સ્વાદ વાળો, શુભ સ્વર, કુબેર દેવતા, પુલ્લિંગ.

ઠ મોહન જેવો, ચતુરસ્ત્રાસન, જંબૂદ્વિપ પ્રમાણ, અષ્ટભુજા, પરશુ-પાશ-વજ-મૂસલ-ભિદપાલ-મુદ્ગાર-ચાપ-હલ તથા નારાયણાયુધ ધારી, સુસ્વાદ, સિંહ જેવો મહાધ્વની, લાલવર્ણ, ઉર્ધ્વ મુખી, દુષ્ટ નિચઢી, શિષ્ટ પરિપાલન, સો યોજન વિસ્તાર, હજાર યોજન આવૃત, તદર્ધ પરિમાણ, જટા-મુકુટ ધારી, સુગંધી, નિઃશ્વાસી, કિન્નર મહોત્સવી, કાલાગ્નિ શક્તિ, વશ્યાકર્ષણ, નિમિષાર્ધ સાધન, વિકલાંગી, અગ્નિ દેવતા, પુલ્લિંગ.

ણ વ્યાઘ્ર વાહન, સો હજાર યોજન લંબાઈ, પચાસ હજાર યોજન વિસ્તાર, છ ભુજા, શશિ-તોમર-ભુશુંડિ-ભિદપાલ-પરશુ-ત્રિશૂલ આયુધ, કઠોર ગંધ, છાપ-અનુચિત સમર્થ, કળો વર્ણ, રૌદ્ર દ્રષ્ટિ, ખારો સ્વાદ, વાયુ દેવતા, નપુંસક.

ત હાથીનું વાહન, શૌર્ય જ એનું આભરણ છે, સો યોજન વિસ્તાર, પચાસ યોજન લંબાઈ, ચંપાની સુગંધ વાળું, ચાર ભુજા, પરશુ- પાશ-પદ્મ-શંખ આયુધ, ચંદ્રાદિ દેવથી પૂજીત, મધુર સ્વાદ, સુગંધ પ્રિય, પુલ્લિંગ.

થ આઠ ભુજા, બળદનું વાહન, શક્તિ-તોમર-પરશુ-ધનુષ-પાશ-ચક્ર-ગદા-દંડ આયુધ, કાળો વર્ણ, કાળા વસ્ત્રો, જટા-મુકુટ ધારી, કરોડ યોજન લંબાઈ, પચાસ લાખ વિસ્તાર, કુર દ્રષ્ટિ, કઠોર સ્વર, ગંધ વાળો, ઘતૂરા રસ પ્રિય, સર્વ કાર્ય સાધક, અગ્નિ દેવતા, પુલ્લિંગ.

દ ત્રિમુખી, કાળો વર્ણ, ભેંસનું વાહન, છ ભુજા, ગદા-મૂસલ-ત્રિશૂલ-ભુશુંડિ-વજ-તોમર આયુધ, કરોડ યોજન લંબાઈ, પચાસ લાખ વિસ્તાર, ઢિગંબર, લોહાભરણ, ઉર્ધ્વ દ્રષ્ટિ, સર્પની ચજોપવિત, નિષ્કુર, ધ્વનિ મકરંદ, મુમોક્ષણ, મંત્ર સાધનમાં વિશેષ, યમ દેવતાથી પૂજીત, નપુંસક.

ધ કડવો, ત્રિનેત્ર, ચતુરાયુત યોજન વિસ્તાર, રૌદ્ર કારી, છ ભુજા, ચક્ર-પાશ-ગદા-ભુશુંડિ-મૂસલ-વજ આયુધ, કાળો વર્ણ, ર, સર્પની ચજોપવિત, જટા-મુકુટ ધારી, હુંકાર મહાશબ્દ કરનાર, પ્રખ્યાત, કઠોર, ધૂમપ્રિય, રૌદ્ર દ્રષ્ટિ, નૈઋત્ય દેવથી પૂજીત, પુલ્લિંગ.

ન દ્વિભુજા, કાળો વર્ણ, ત્રિશૂલ-મુગહર આયુધ, ઉર્ધ્વ ક્ષેપ, ચર્મ ધારી, રૌદ્ર દ્રષ્ટિ, કઠોર સ્વાદ, સર્પનો પ્રિય, કાગ જેવો સ્વર, સો યોજન વિસ્તેષ, પચાસ યોજન લંબાઈ, નિર્ઘાસ-ગુગળ-તલ-તેલ-ધૂપ પ્રિય, દુર્બલપ્રિય,

પ દસ સિંહ, વીસ હાથ, અનેક આયુધવાળો, કરોડ યોજન વિસ્તાર, દ્વિગુણિત લંબાઈ, કોટી યોજન શક્તિ ધારી, ગરુડનું વાહન, કમળનું આસન, સર્વાભરણ, સર્પની ચજોપવિત, સર્વ દેવતાથી પૂજીત, સર્વ દેવાત્મક, સર્વ દુષ્ટ વિનાશક, ચંદ્રાદિ દેવતાથી પૂજીત, અસિત વર્ણ, પુષ્પ ગંધ પ્રિય, પુલ્લિંગ.

ફ પદ્માસન, વિજળી જેવો તેજસ્વિ, સિંહનું વાહન, દસ કરોડ યોજન લંબાઈ, પાંચ કરોડ યોજન વિસ્તાર, બેભુજા, પરશુ-ચક્રનું આયુધ, કેતકીની સુગંધ, સિદ્ધ વિદ્યાધર થી પૂજીત, મધુર સ્વાભાવ, વ્યાધિ વિષય વિનાષક, સર્વ મહારતિ, દિવ્યમહા શક્તિ, શાંતિકાર, ઈશાન્ય દેવથી પૂજીત, પુલ્લિંગ.

ડ થી ક સુધીના બાર વ્યંજનો, મણિપુરચક અહી મધ્યમાં રં કાર બીજ મંત્ર, કેશરિયો-પીળોવર્ણ, અગ્નિ તત્વ, પ્રભાવ શક્તિ, સ્થાન નાભિનું મૂળ, માનવ શરિરનું કેન્દ્ર જ્યાથી ઊર્જાનું વિતરણ થાય છે, ત્રિકોણાકાર, મેઘ વાહન, સ્વસ્તિકાકાર, લાકિની-રુદ્ર બીરાજમાન છે,



- બ** હંશ વાહન, મૌક્ટિકાભરણ, જનેઉ ધારી, અષ્ટભુજા, શંખ-ચક્ર-ગદા-મૂસલ-કાંડકણ-શરાસન-તોમર આયુધ, કુબેરાયાસન, બોરના ફળનો સ્વામિ, ઘન સ્વરનો, ચંપાની ગંધનો, વરચાકૃષ્ટ પ્રસંગ પ્રિય, કુબેરથી પૂજીત.
- ભ** ત્રિનેત્ર, દસ હજાર યોજન વિસ્તેષ, પાંચ હજાર યોજન વિસ્તાર, નિષ્કુર મન, રુક્ષ સ્વાદ, શીઘ્ર ગતી, ગમન પ્રિય, ઉદવમૂખી, ચાર ભુજા, ચક્ર-શૂલ-ગદા-શક્તિ આયુધ, ત્રિકોણાસન, વ્યાઘ્ર વાહન, લોહિતાક્ષ, તિક્ષ્ણ ઉર્ધ્વ કેશ, વિકૃત રૂપ, રૌદ્ર ક્રાંતિ, અર્ધ પુલા નેત્ર, શરણ સિદ્ધ કર, ભૈરવ્ય દેવથી પૂજીત, નપુંસક.
- મ** પદ્માસન, સર્વવ્યાપી, ઉગતા સૂર્ય જેવી પ્રભા, અનંત યોજન પ્રભા શક્તિ, અનંત મુખ, અનંત હાથ ભૂમિ, આકાશથી સાગર પર્યંત સૃષ્ટિ, સર્વ કાર્ય સાધક, સર્વ ગંધમાલ્યાનુલેપન, ધૂપ પ્રિય, સર્વ દેવતા રહસ્ય કરણ, સર્પ નાયક, પ્રતાસાનિ શિખિ ક્રાંતિ યુક્ત, અગ્નિ દેવતાથી પૂજીત, પુલ્લિંગ.
- ય** પુલ્લિંગ, બ્રહ્મચર્ય શક્તિનું ઉદ્ભવ, કામ ભાવનાનો પરિત્યાગ, સુનિયોજીત વિવાહ જીવન.
- ર** સર્વવ્યાપી, સૂર્ય સમાન પ્રભા, જ્વાલામાલ , કરોડ યોજન ધૃતિ, સર્વ લોક કર્તા, સર્વહોમપ્રિય, રૌદ્ર શક્તિ, સ્ત્રીણાં પંચ સહાયક, પર વિદ્યા છેદન કારી, આત્મ કર્મ સાધ્ય, સ્તંભન-મોહન કર્મ કર્તા, જંબૂ દ્વિપ વિસ્તરિત, ભેસનું વાહન, ત્રિકોણાસન, અગ્નિદેવતાથી પૂજીત, નપુંસક.
- લ** ચાર હાથ, વજ- ચક્ર-શૂલ-ગદા આયુધ, હાથી વાહન, સ્તંભન-મોહન કર્તા, જંબૂ દ્વિપમાં વિસ્તરિત, મંદ ગતિ પ્રિય, મહાત્મા, લોકાલોકમાં પૂજીત, સર્વ જીવ ધારી, ચતુરસ્ત્રાસન, પૃથ્વી જમી, ઈંદ્ર દેવથી પૂજીત, પુલ્લિંગ.

અહિં સ્વાધિષ્ઠાન ચક્રના ઉપરોક્ત બે શી લે દુ સ્વરો પાંખડીમાં સમાતા હોય છે. તથા મધ્યમાં વં બીજ મંત્ર , અર્ધચંદ્રાકાર, જળતત્વ, નાસંગી-શ્વેત રંગ, ઇચ્છાઓ પર પ્રભાવ, સ્થાન પેડૂ પાસે, મગરનું વાહન, એકિની દેવી-વિષ્ણુ બીરાજમાન છે,



- વ** મગરનું વાહન, શ્વેત વર્ણ, ચર્તુર્બિદ્ધુ યુક્ત, મધુર રસ પ્રિય, પદ્માસન, વરચાકર્ષણ, લિલિપ, શાંતિકરણ, વરુણદેવથી પૂજીત, વિકલ્પ થી નપુંસક.
- શ** ચલ્યા રૂઠ, કુલયાસન, ચાર ભુજા, શંખ- ચક્ર- ફળ-કમળ આયુધ, પ્રસન્ન દ્રષ્ટિ, સુમાનસ સુગંધ, ધૂપપ્રિય, લાલ વર્ણનો હાર સોમિતાવણ, જટા-મુકુટ ધારી, વરચાકર્ષણ, શાંતિક, સુમાનસ સુગંધ, ધૂપપ્રિય, લાલ વર્ણ ના હારથી સોમિતા વરવણથી શોભિત, ઉગતા સૂર્ય જેવો, ચંદ્રાદિ દેવથી પૂજીત, પુલ્લિંગ.
- ષ** મચુરની શિખા જેવો વર્ણ, બે ભુજા, ફણ- ચક્ર આયુધ, પ્રસન્ન દ્રષ્ટિ, એક લાખ યોજન વિસ્તાર, પચાસ હજાર યોજન લંબાઈ, અમ્સરસ પ્રિય, શીતલ ગંધ, કાચલાનું વાહન, પ્રિય દ્રષ્ટિ, સર્વાભરણ, સ્તંભન-મોહનકારી, ઇન્દ્રાદિ દેવથી પૂજીત, પુલ્લિંગ.
- સ** ચર્તુભુજ, વજ-શંખ-ચક્ર-ગદા આયુધ, શ્વેત વર્ણ, એક લાખ યોજન વિસ્તાર, મધુર સ્વર, ભૌક્તિક, વજ-વૈદ્ય આયુધણ, સુગંધિ માલ્યાનું લેપનથી પૂજીત, મહા મુકુટ ધારી, વરચાકર્ષણ કર્તા, પ્રસન્ન દ્રષ્ટિ, હંશ વાહન, કુબેર દેવથી પૂજીત, પુલ્લિંગ.

અહિં મૂલાધાર ચક્રના ઉપરોક્ત વ થી સ જ સ્વરો પાંખડીમાં સમાતા હોય છે. તથા મધ્યમાં **લં** બીજ મંત્ર , ચોરસ આકાર, સુવર્ણ વર્ણ, પૃથ્વી તત્વ, ઝંરાવત હાથી વાહન, અહી બ્રહ્મા-ડાકીની દેવી બીરાજમાન છે, માતા ગાયત્રી સહીત ગણેશ બીરાજમાન છે, મેટુ દંડ ને છેવાડે આવેલું છે,



હ સર્વવ્યાપી, સીત વર્ણ, સીતગંધ પ્રિય, સીતમાલ્યાનું લેપન, સિમાંબર પ્રિય, સર્વકાર્ય કર્તા, સર્વ મંત્રોમાં અચણી, સર્વ મંત્રોમા અચણી, સર્વશ્રયાદિ દેવતાથી પૂજીત, મહાદ્યુતિ થી ચુકત, અચિંત્ય ગતિ , મન સ્થાય, વિજયને પ્રાપ્ત, ચિંતીતત મનોરથી, ત્રિલોક્ય કાલ દર્શક, મહાદ્યુતિમાન, લપુંસક.

ક્ષ ચતુરત્રાસન, પીળો વર્ણ, જંબૂ દ્વિપ ધ્યાનધ્યેય, સમુદ્રમાં વ્યાપ્ત, મસ્તગાંભીર્ય, અષ્ટ ભુજ, વજ-પાશ-મૂસલ-ભુશુંડિ-ભિદિપાલ- ગદા-શંખ-ચક્ર આયુધ, હાથીનું વાહન, સર્વાભરણ, જટા-મુક્કુટ ધારી, સર્વલોકમાં પૂજીત, સ્તંભન હર્તા, સુગંધમાલ્ય પ્રિય, સર્વ રક્ષાકર, સર્વ પ્રિય, કાલજ્ઞાની, સફળ, મંત્રપ્રિય, દુદ્રાગ્નિ દેવતાથી પૂજીત, પુલ્લિંગ.

અહિં આજ્ઞા ચક્રના ઉપરોક્ત હ ને ક્ષ ર વ્યંજનો પાંખડીમાં સમાતા હોય છે. તથા મધ્યમાં

ઐ પ્રણવ મંત્ર , અધોગ શિવ, ઇતરત્વ બૌદ્ધ, અર્ધચંદ્રાકાર, હાકિનિ દેવી બીરાજમાન છે, આ ચક્ર બન્ને ભુકુટીની મધ્યમાં આવેલું છે, અહી ઈડા-પિંગલા-સુષુપ્ત્યા ભેગી થાય છે, માનવ શરિરનું આ પ્રયાગ કહેવાય છે, પ્રાટક દ્વારા આજ્ઞા ચક્રને જાગત કરાય છે, આ ચક્રના અધિપતિ શિવ પોતે છે.



ઉપરોક્ત સંપૂર્ણ વર્ણમાલા ને આપણે એકએક અક્ષર તરિકે અને માનવ શરિરમાં રહેલા સાત ચક્રોની પાંખડીઓ પર ગોઠવાયેલા છે , તે ઉપરાંત આ સાતેય ચક્રોમાં એકએક મુખ્ય બીજ મંત્ર પણ કલ્પવામાં આવેલ છે, જે મૂલાધાર થી આજ્ઞા ચક્ર માં ક્રમશઃ લં-વં-રં-ચં-હં ત્યાર બાદ આજ્ઞા ચક્ર માં ઐ પ્રણવ સ્થિત હોય છે. અહીથી ઉપર સહસ્રાદ્વાર (બ્રહ્મરંધ્ર) સ્થિત છે અહી નામ પ્રમાણે હજારો પાંખડીની કલ્પના કરવામાં આવે છે. જે મૂલાધારના ૪ , સ્વાદિષ્ઠાનના ૬, મણિપુરના ૧૦, અનાહતના ૧૨ અને વિશુદ્ધિના ૧૬ આમ ૪૮ વર્ણો ને આજ્ઞા ચક્રના હ અને ક્ષ મળીને ૨ ને ૪૮ થી ગુણતા ૯૬ થયા આને સ્તવ- રજસ-તમસ ના ૩ થી ગુણતા ૨૮૮ થયા આને શરીરમાં રહેલા પાંચ તત્વો ના પાંચ દ્રવ્યો એટલે ૨૫ ને ૨૮૮ થી ગુણતા ૭૨૦૦ થયા આને પાછા અવિદ્યા માયા ના ત્રણ સ્વરૂપ થી ગુણતા ૩ ગુણ્યા ૭૨૦૦ બરાબર ૨૧૬૦૦ થયા જે મનુષ્યોના ૨૪ કલાકમાં શ્વાસ લેવાની સંખ્યા છે, કલાકમાં ૯૦૦ થયા મિનિટમાં ૧૫ શ્વાસ લેવાના હોય છે.

આપણે કેટલા શ્વાસ લઇએ છીએ ?

માટે રોજ ઐ કાર કરો.

- શ્રી. અશોક ચોહાણ



દિન દશા કાટવાળી રીત

જન્મ નક્ષત્રને ઠથી ગુણો જવાબમાં તિથિ જોડો જવાબમાં વારણી સંખ્યા જોડો જવાબને ૯ થી ભાગો ૧ થી ૯ જે શેષ વધે તે જવાબ છે.



શેષ	ગ્રહ	કળ
૧	સૂર્ય	સંતીપ
૨	ચંદ્ર	શ્રેષ્ઠ
૩	મંગળ	શોક, ભય
૪	બુધ	શ્રેષ્ઠ
૫	ગુરુ	દાન લાભ
૬	શુક્ર	સુખ
૭	શનિ	પીડા
૮	રાહુ	ચોટ, ઉંચેથી પડવું
૯	કેતુ	મૃત્યુ લુપ્ત્ય કુ:ખ

મહામૂર્યુંજય મંત્ર

ૐ હૌં ૐ જુ ૐ સઃ ૐ મૂઃ ૐ મુવ ૐ રવઃ

ૐ સ્વામ્વકં યજામહે સુગાન્ધિં પુષ્ટિવર્ધનમ્ ।

उर्वारुकमिव बन्धनान्मृत्योर्मुक्षीयमाऽमृतान् ।

ૐ રવઃ ૐ મુવ ૐ મૂઃ ૐ સઃ ૐ જુ ૐ હૌં ૐ ॥

गणपत्यथर्वशीर्षोपनिषत्

ॐ भद्रं कर्णेभिः शृणुयान् देवाः । भद्रं पश्येमाक्षभिरुजत्राः ।
 स्थिरैरङ्गैस्तुष्टुवाग्ं सस्तानूभिः । व्यशेम देवहितं यदायुः ।
 स्वस्ति न इन्द्रो वृद्धश्रवाः । स्वस्ति नः पूषा विश्ववेदाः ।
 स्वस्ति नरताड्यो अरिष्टनेमिः । स्वस्ति नो बृहस्पतिर्दधातु ॥
 ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

ॐ नमस्ते गणपतये । त्वमेव प्रत्यक्षं तत्त्वमसि । त्वमेव केवलं कर्ताऽसि ।

त्वमेव केवलं धर्ताऽसि । त्वमेव केवलं हर्ताऽसि ।

त्वमेव सर्वं खल्विदं ब्रह्मासि । त्वं साक्षादात्माऽसि नित्यम् ॥११॥

ऋतं वच्मि । सत्यं वच्मि ॥१२॥

अव त्वं माम् । अव वक्तारम् । अव श्रोतारम् । अव दातारम् ।

अव धातारम् । अवानूधानमव शिष्यम् । अव पश्चातात् ।

अव पुरस्तात् । अवोत्तरातात् । अव दाक्षिणातात् । अव चोर्ध्वातात् ।

अवाधरातात् । सर्वतो मां पाहि पाहि समन्तात् ॥१३॥

त्वं द्युयस्त्वं त्वं धिन्मयः । त्वमानन्दमयस्त्वं त्वं ब्रह्ममयः ।

त्वं सष्टिदानन्दाऽद्वितीयोऽसि । त्वं प्रत्यक्षं ब्रह्मासि ।

त्वं ज्ञानमयो विज्ञानमयोऽसि ॥१४॥

सर्वं जगदिदं त्वत्तो जायते । सर्वं जगदिदं त्वत्तस्तिष्ठति ।

सर्वं जगदिदं त्वयि लयमेष्यति । सर्वं जगदिदं त्वयि प्रत्येति ।

त्वं भूमिरापोऽनलोऽनिलो नमः । त्वं चत्वारि वाक्पदानि ॥१५॥

त्वं गुणत्रयातीतः । त्वं अवस्थात्रयातीतः । त्वं देहत्रयातीतः । त्वं कालत्रयातीतः ।

त्वं गूलाधारस्थितोऽसि नित्यम् । त्वं शक्तित्रयात्मकः । त्वं योगिनो ध्यायन्ति नित्यम् ।

त्वं ब्रह्मा त्वं विष्णुस्त्वं त्वं रुद्रस्त्वमिन्द्रस्त्वमग्निस्त्वंवायुस्त्वं सूर्यस्तावं चन्द्रमास्त्वं

ब्रह्म भूर्भुवःस्वरोम् ॥१६॥

गणादिं पूर्वमुच्चार्य वर्णादीं स्तदन्तरम् । अनुस्वारः परतरः । अर्धेन्दुलसितम् ।

तारेण ऋद्धम् । एतत्तव मनुस्वरूपम् । गकारः पूर्वरूपम् ।

अकारो मध्यमरूपम् । अनुस्वारश्चान्त्यरूपम् । बिन्दुरुत्तररूपम् ।

नादः सन्धानम् । सगृहिता सन्धिः । सैषा गणेशविद्या ।

गणक ऋषिः । निचद्रायत्रीछन्दः । गणपतिर्देवता । ॐ गं गणपतये नमः ॥१७॥

एकदन्ताय विद्महे वक्रतुण्डाय धीमहि । तन्नो दन्तिः प्रचोदयात् ॥१८॥

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

एकदन्तं घटुर्हस्तं पाशमङ्कुशधारिणम् । रवं च वरदं हस्तैर्विभ्राणं मूषकध्वजम् ॥
रक्तं लम्बोदरमं शूर्पकर्णकं रक्तवाराराम् । रक्तगन्धनुलिप्ताङ्ग रक्तपुष्पैः सुपुजितम् ॥
भक्तानुकम्पिनं देवं जगत्कारणमच्युतम् । आविर्भूतं च सृष्ट्यादौ प्रकृतेः पुरुषात्परम् ॥

एवं ध्यायति यो नित्यं स योगी योगिनां वरः ॥१८॥

नमो व्रातपतये । नमो गणपतये । नमः प्रमथपतये ।
नमरतेऽस्तु लम्बोदरायैकदन्ताय विध्वनाशिने शिवसुताय श्रीवरदमूर्तये नमो नमः ॥१९०॥

एतदधर्वशीर्षं योऽधीते स ब्रह्मभूयाय कल्पते । स सर्वविधनैर्न बाध्यते ।

स सर्वत्र सुखमेधते । स पञ्चमहापापात् प्रमुच्यते ।

सायमधीयानो दिवसकृतं पापं नाशयति । प्रातरधीयानो रात्रिकृतं पापं नाशयति ।

सायं प्रातं प्रयुञ्जानो पापोऽपापो भवति । सर्वत्राधीयानोऽपविध्नो भवति ।

धर्मार्थकामनोक्षं च विन्दति । इदमधर्वशीर्षमशिष्याय न देयम् ।

यो यदि मोहाद् दास्यति स पापीयान् भवति ।

सहरावर्तनाद्यं च काममधीते तं तमनेन साधयेत् ॥१९१॥

अनेन गणपतिमभिषिञ्जति स वाग्मी भवति ।

घटुर्ध्यामि नस्वन् जपति स विद्यावान् भवति ।

इत्यधर्वणवाक्यम् । ब्रह्माद्यावरणं विद्याञ्च दिभेति कदाचनेति ॥१९२॥

यो दूर्वाङ्कुरैर्यजति स वैश्रवणोपमो भवति । यो लाजैर्यजति स यशोवान् भवति ।

स मेधावान् भवति । यो मोदकसहस्रेण यजति स वाञ्छितफलमवाप्नोति ।

यःसाज्यसमिद्धिर्यजति स सर्वं लभते स सर्वं लभते ॥१९३॥

अष्टौ ब्राह्मणान् सम्यग् ग्राहयित्वा सूर्यवर्चस्वी भवति ।

सूर्यग्रहे महानद्यां प्रतिमासस्त्रिधौ वा जप्त्वा सिद्धमन्त्रो भवति । महाविध्नात् प्रमुच्यते ।

महादोषात् प्रमुच्यते । महाप्रत्यवायात् प्रमुच्यते । स सर्वविद्भवति स सर्वविद् भवति ।

य एवं वेद । इत्युपनिषत् ॥१९४॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥



Bhavsar Hiren
Hon. Proxy Lecturer



Gandhi Chirag
Hon. Proxy Lecturer



मैं ज्योतिषी क्यों बनना चाहता हूँ ???

मैं एक बनीया हूँ, मेरी उम्र ६० साल की है। मुझे पुछा गया इस उम्र में आपको ज्योतिषी क्यों बनना है? ज्योतिषी बनके आप क्या पाना चाहते हो?

यह प्रश्न था मेरे Conscious Mind में (जागृत मन) आया, जो एक निरीक्षक है। यह प्रश्न फिल्टर हो के Sub-Conscious Mind में (अर्ध जागृत मन) आया जिसका उत्तर इस तरह है

- १) मैं ये दुनिया में रहनेवाले जीव को Peace or Harmony देना चाहता हूँ।
- २) दुसरो को मदद करके संतुष्ट रहना चाहता हूँ।
- ३) गान और प्रतिष्ठा मिलेगी, लोगों से मिलना, उन्हें जानने का अवसर प्राप्त होगा। जिसके द्वारा मैं अपने Profession को बढ़ावा दे सकता हूँ।
- ४) मैं नये मित्र बनाना चाहता हूँ।
- ५) मेरे शुभेच्छक (Well Wisher) बढ़ेंगे।
- ६) मेरे Financial Status को आगे बढ़ाने का मौका प्राप्त होगा।
- ७) Inner & Outer Personality में बढ़ोतरी होगी। High Ethics, Physical Fitness & Real Joy.
- ८) इतिहास सिर्फ पढ़ने के लिए नहीं, इतिहास बनाने के लिए।
- ९) ज्यादा से ज्यादा जिम्मेदारी निभाने के लिए।
- १०) सफलता की तीव्र आकांक्षा, हंगेशा शिखने और शिखाने के लिए।
- ११) दिमाग में बहुत कचरा भरा पड़ा है और उसकी गहराई में कई मूल्यवान रत्न दबे हुए हैं, जिसे जाननेवाला, पहचाननेवाला रत्नाकर Vedic Jyotish Sansthan के अलावा कौन हो सकता है ?
- १२) शब्दभ्रम और शब्दद्वम इन दोनों के बीच की दीवार हटाने के लिए ?
- १३) Human Carpenter बनने के लिए।
- १४) My point of view के दायरे से बाहर आने के लिए।
- १५) मर्यादा तोड़ने के लिए।
- १६) Trouble Shooter बनने के लिए।
- १७) Hurt, Guilt, Complaint or Rebell से बाहर आने के लिए।
- १८) Unconditional Giving के लिए।
- १९) Challenges or Hurdles स्वीकार ने के लिए।
- २०) Brain Game or Mirror Game से बाहर आने के लिए।
- २१) साक्षी भाव से जीवन व्यतित करने के लिए।
- २२) संबंध, अभिधेय और प्रयोजन के लिए।
- २३) पारसमणि तो केवल लोहे को सोना बनाता है, दूसरा पारसमणि नहीं बना सकता।
Vedic Jyotish Sansthan द्वारा मैं ज्योतिषी बहूँगा, और मैं दुसरो को ज्योतिषी बना सकता हूँ।
- २४) Tridosh, 7 Body, 7 Kosh को संतुलित बनाने के लिए।
- २५) Being का Area पाने के लिए।
- २६) Trap से बाहर आने के लिए।
- २७) दिशा और दशा का फर्क जानने के लिए।
- २८) गुरुवाणी के बोध को जीवनमें उतारने के लिए।

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

३९) ईश्वरने हमें १२० साल की आयु विशॉंतरी दशा के हिसाब से दी है ।

आ चं कु रा जी श बु के शु

6 10 7 18 16 19 17 7 20 = 120 इसका भरपूर लाभ लेने के लिए, Short Expiry Date के लिए नहीं ।

३०) इच्छा मृत्यु की Formula जानने के लिए ।

३१) As it is सहजभाव प्राप्त करने के लिए ।

३२) ज्योतिषी एक Charger है जो दुसरो को उपयोगी होता है ।

३३) Joint Family को जोडने के लिए, तोडने के लिए नहीं ।

३४) Semi God का काम करने के लिए ।

३५) जिन्दगी के T.P. (Time Pass) से परे होने के लिए ।

३६) Unknown Space में जाने के लिए ।

३७) Trouble Shooter बनने के लिए ।

३८) अध्यापकों की बातें और ज्ञान आचरण में लाने के लिए ।

३९) TMI - Touch, Move, Inspire के लिए ।

४०) SBI - Surrender, Belief, Trust के लिए ।

४१) Illusion - मृग दृष्या से बाहर आने के लिए ।

४२) ३६० डिग्री रहने के लिए, १०० प्रतिशत बनने के लिए ।

४३) Blame Game - दोषारोपण से बाहर आने के लिए ।

४४) Patience or Passion प्राप्त करने के लिए, Patient बनने के लिए नहीं ।

४५) सार्वजनिक क्षेत्रों में योगदान प्रदान करने के लिए ।

४६) Win Win Situation सदा बनाए रखने के लिए ।

४७) Joy, Happiness, Celebration, Estacy, Wisdom, detachment, Space & Moksh पाने के लिए ।

४८) आत्म सम्मान (Self respect) आत्म गौरव (Self Esteem) और आत्म प्रतीती (Self Concept) के लिए ।

४९) Emotion Management, Time Management, Relation Management और Finance Management और Personality Projection के लिए ।

५०) Personality Grooming और Personality Projection के लिए ।

५१) स्थित प्रज्ञ जीवनी जीने की कला शीखने के लिए ।

५२) Introvert नहीं बल्कि Extrovert बनने के लिए ।

५३) Sharing is not always caring यह समझने के लिए ।

५४) Goodwill, Intensity और Integrity सदैव बनाए रखने के लिए ।

५५) Do or Die के लिए ।

५६) Target, Goal, Vision, Mission, Dream, B2B Being को संतुलन में रखने के लिए ।

५७) Paranoia - (We doubt that others are harmful to us) से बाहर आने के लिए ।

५८) Ignorance और Negligence से दूर रहने के लिए ।

५९) Undue Importance के लिए ।

६०) हमेशा Highway पे चलते रहने के लिए (गलीओं या नुक्कड़ पर भटक न जाऊँ)

- डॉ. हरीलाल बी. मालवे

ध्येय माटे ज़ुवयुं ये ध्येयने माटे मरवा करतां नहुं मुश्केल छे.

मैं ज्योतिषी क्यों बनना चाहता हूँ ???

मैं एक बनीया हूँ, मेरी उम्र ६० साल की है। मुझे पुछा गया इस उम्र में आपको ज्योतिषी क्यों बनना है? ज्योतिषी बनके आप क्या पाना चाहते हो?

यह प्रश्न था मेरे Conscious Mind में (जागृत मन) आया, जो एक निरीक्षक है। यह प्रश्न फिल्टर हो के Sub-Conscious Mind में (अर्ध जागृत मन) आया जिसका उत्तर इस तरह है

- १) मैं ये दुनिया में रहनेवाले जीव को Peace or Harmony देना चाहता हूँ।
 - २) दूसरों को मदद करके संतुष्ट रहना चाहता हूँ।
 - ३) मान और प्रतिष्ठा मिलेगी, लोगों से मिलना, उन्हें जानने का अवसर प्राप्त होगा। जिसके द्वारा मैं अपने Profession को बढ़ावा दे सकता हूँ।
 - ४) मैं नये मित्र बनाना चाहता हूँ।
 - ५) मेरे शुभेच्छक (Well Wisher) बढ़ेंगे।
 - ६) मेरे Financial Status को आगे बढ़ाने का मौका प्राप्त होगा।
 - ७) Inner & Outer Personality में बढोतरी होगी। High Ethics, Physical Fitness & Real Joy.
 - ८) इतिहास सिर्फ पढने के लिए नहीं, इतिहास बनाने के लिए।
 - ९) ज्यादा से ज्यादा जीम्मेदारी निभाने के लिए।
 - १०) सफलता की तीव्र आकांक्षा, हंमेशा शिखने और शिखाने के लिए।
 - ११) दिमाग में बहुत कचरा भरा पड़ा है और उसकी गहराई में कई मूल्यवान रत्न दबे हुए हैं, जिसे जाननेवाला, पहचाननेवाला रत्नाकर Vedic Jyotish Sansthan के अलावा कौन हो सकता है ?
 - १२) शब्दक्षम और शब्दब्रम इन दोनों के बीच की दीवार हटाने के लिए ?
 - १३) Human Carpenter बनने के लिए।
 - १४) My point of view के दायरे से बाहर आने के लिए।
 - १५) मर्यादा तोड़ने के लिए।
 - १६) Trouble Shooter बनने के लिए।
 - १७) Hurt, Guilt, Complaint or Rebell से बाहर आने के लिए।
 - १८) Unconditional Giving के लिए।
 - १९) Challenges or Hurdles स्वीकार ने के लिए।
 - २०) Brain Game or Mirror Game से बाहर आने के लिए।
 - २१) साक्षी भाव से जीवन व्यतित करने के लिए।
 - २२) संबंध, अभिधेय और प्रयोजन के लिए।
 - २३) पारसमणि तो केवल लोहे को सोना बनाता है, दूसरा पारसमणि नहीं बना सकता।
- Vedic Jyotish Sansthan द्वारा मैं ज्योतिषी बनूँगा, और मैं दूसरो की ज्योतिषी बना सकता हूँ।
- २४) Tridosh, 7 Body, 7 Kosh को संतुलित बनाने के लिए।
 - २५) Being का Area पाने के लिए।
 - २६) Trap से बाहर आने के लिए।
 - २७) दिशा और दशा का फर्क जानने के लिए।
 - २८) गुरुवाणी के बोध को जीवन्ममें उतारने के लिए।

VEDIC JYOTISH SANSTHAN

२९) ईश्वरने हमें १२० साल की आयु विशोंतरी दशा के हिसाब से दी है ।

आ चं कु रा जी श बु के शु

6 10 7 18 16 19 17 7 20 = 120 इसका भरपूर लाभ लेने के लिए, Short Expiry Date के लिए नहीं ।

३०) इच्छा मृत्यु की Formula जानने के लिए ।

३१) As it is सहजभाव प्राप्त करने के लिए ।

३२) ज्योतिषी एक Charger है जो दुसरो को उपयोगी होता है ।

३३) Joint Family को जोड़ने के लिए, तोड़ने के लिए नहीं ।

३४) Semi God का काम करने के लिए ।

३५) जिन्दगी के T.P. (Time Pass) से परे होने के लिए ।

३६) Unknown Space में जाने के लिए ।

३७) Trouble Shooter बनने के लिए ।

३८) अध्यापकों की बातें और ज्ञान आचरण में लाने के लिए ।

३९) TMI - Touch, Move, Inspire के लिए ।

४०) SBI - Surrender, Belief, Trust के लिए ।

४१) Illusion - मृग तृष्णा से बाहर आने के लिए ।

४२) ३६० डिग्री रहने के लिए, १०० प्रतिशत बनने के लिए ।

४३) Blame Game - दोषारोपण से बाहर आने के लिए ।

४४) Patience or Passion प्राप्त करने के लिए, Patient बनने के लिए नहीं ।

४५) सार्वजनिक क्षेत्रों में योगदान प्रदान करने के लिए ।

४६) Win Win Situation सदा बनाए रखने के लिए ।

४७) Joy, Happiness, Celebration, Estacy, Wisdom, detachment, Space & Moksh पाने के लिए ।

४८) आत्म सम्मान (Self respect) आत्म गौरव (Self Esteem) और आत्म प्रतीती (Self Concept) के लिए ।

४९) Emotion Management, Time Management, Relation Management और Finance Management और Personality Projection के लिए ।

५०) Personality Grooming और Personality Projection के लिए ।

५१) स्थित प्रज्ञ जीवनी जीने की कला शीखने के लिए ।

५२) Introvert नहीं बल्कि Extrovert बगने के लिए ।

५३) Sharing is not always caring यह समझने के लिए ।

५४) Goodwill, Intensity और Integrity सदैव बनाए रखने के लिए ।

५५) Do or Die के लिए ।

५६) Target, Goal, Vision, Mission, Dream, B2B Being को संतुलन में रखने के लिए ।

५७) Paranoia - (We doubt that others are harmful to us) से बाहर आने के लिए ।

५८) Ignorance और Negligence से दूर रहने के लिए ।

५९) Undue Importance के लिए ।

६०) हमेशा Highway पे चलते रहने के लिए (गलीओं या नुक्कड़ पर भटक न जाऊँ)

- डॉ. हरीलाल वी. मालदे

દયેય માટે જીવવું એ દયેયને માટે મરવા કરતાં બહુ મુશ્કેલ છે.

❁ ગુરૂ પૂર્ણિમા મહોત્સવ ૨૦૧૧ ❁



ॐ गुरु पूर्णिमा महोत्सव २०११ ॐ



અવકાશ દર્શન-૨૦૧૨

We had sky up, all speckled with Stars, we used to lay on our backs and look up at them & discuss about whether they were made... or only just happened ???

આવા મુંઝવતા વિચારોની મૂંઝવણ દૂર કરવા માટે વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થાએ તા. ૧૭-૩-૨૦૧૨, શનિવારના સાંજના M.K.E.S. શાળા ખાતે અવકાશ દર્શનનો કાર્યક્રમ આયોજિત કર્યો હતો. તેમાં સંસ્થાના વિદ્યાર્થીઓ અને તેમના પરિવારજનો એ કાર્યક્રમમાં હાજર રહી અવકાશી સફરનો લ્હાવો લીધો.

રોજિંદા જીવનમાં બનતી ખગોળીય ઘટનાઓ જ્યોતિષ શાસ્ત્રને સચ્ચી હોય છે. અવકાશમાં ઘટતી આવી અદેશ્ય ખગોળીય ઘટનાઓને જ્યોતિષ જિજ્ઞાસુઓ સામે પ્રસ્તુત કરવા વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થાએ નેહરૂ પ્લાનેટોરિયમ ના ખગોળશાસ્ત્રીઓને આ કાર્યક્રમમાં આમંત્રિત કર્યા હતાં.

પૃથ્વી થી ૬ કરોડ ૭૨ લાખ માઈલ દૂર રહેલા સંઘ્યા સમયે ઉદિત ચતા શુક્ર ગ્રહને જોતા કાર્યક્રમની શરૂઆત થઈ, શુક્ર ને સુંદરતાનું પ્રતિક મનાય છે, પણ જ્યારે આ ગ્રહ ટેલિસ્કોપની મદદથી જોવામાં આવ્યો તો ખરેખર શુક્રની ચળકાટે ત્યાં ઉપસ્થિત જ્યોતિષ જિજ્ઞાસુઓને ચકિત કરી દીધા. એ જ દરમ્યાન જ્ઞાનરૂપી ગુરૂ એ પોતાના ચંદ્રો સાથે અવકાશમાં પોતાની ઉપસ્થિતિની પૂરતિ આપી.

અવકાશના ગુઠ રહસ્યો, રાશિઓ, નક્ષત્રોની માયાજાળ, ગ્રહો, વેદના તારા થી માંડી સપ્તઋષિના પરિચયની માહિતી ખગોળશાસ્ત્રીઓએ દેશ્ય-શ્રાવ્ય (slide-show) ના માધ્યમ દ્વારા ત્યાં ઉપસ્થિત રસિકો સામે રજૂ કરી. નાના-નાના બાળકોના આશ્ચર્યચકિત કરતા પ્રશ્નો અને ખગોળશાસ્ત્રીઓના ઉત્તરોની તાલબહુતા થી સંપૂર્ણ વાતાવરણ ઉત્સાહથી મહેકી ઉઠ્યું.

જોશ અને જુસ્સો આપનારા ગંગાળ અને પોતાના ધીમા સ્વભાવ માટે જાણીતા સૂર્ય-પુત્ર શનિને અવકાશમાં પોતાના વલયો સાથે ગતિ કરતાં જોઈ ત્યાં ઉપસ્થિત સહુ આનંદ-વિભોર થઈ ગયા. જે ગ્રહોના સ્વભાવ-પ્રભાવ ફક્ત પુસ્તકોમાં વાંચેલા હોય એવા અવકાશમાં વિહરતા ગ્રહોને આપણી સમક્ષ આટલા નજીકથી જોવાની મજા, રસિકોના મુખ પર આનંદની પ્રતીતી કરાવતી હતી.

અવકાશમાં કેન્દ્રીત થયેલા ગ્રહો અને નક્ષત્રોની દિવ્યતા જોવાની સાથે-સાથે સંસ્થાના વિદ્વાનો દ્વારા આપેલા જ્યોતિષ શાસ્ત્રના રસપ્રદ પ્રવચનો ને રસિકોને શાસ્ત્ર વિષયક માહિતી પૂરી પાડી. ગ્રહોની ગાથા, વાસ્તુની વિશિષ્ટતા અને અંકશાસ્ત્રના આંકડાઓની મહત્વતા વિશે લોકોને માહિતગાર કર્યાં. સંપૂર્ણ રાત્રિ દરમ્યાન ચાલી રહેલા તદ્દન નિ:શુલ્ક કાર્યક્રમમાં યા-કોઢી અને અલ્પાહારની મોજ બધાએ માણી. બ્રહ્મમુહર્તની આસપાસ, સ્વસ્થાનનું મહત્વ, આત્માની સમજણ, ધ્યાન અને પ્રાણાયામ વિષયક માહિતીઓએ લોકોને જાગૃત કર્યાં. સાથે સાથે બ્રહ્મમુહર્તમાં કરાવેલા ધ્યાન અને ઓમકારના નાદે લોકોમાં તાજગી અને ઉમંગનો સંચાર કર્યો, જેનો અહેસાસ ત્યાં ઉપસ્થિત સહુના મુખ પર સ્પષ્ટપણે છલકી રહ્યો હતો. આખી રાત્રિના મીઠા જાગરણ પછી, પૃથ્વીને પોતાના તેજસ્વી તેજથી પ્રકાશિત કરતા સૂર્યદેવના દર્શન કરી ઉપસ્થિત જનસમુદાયે વિદાય લીધી.

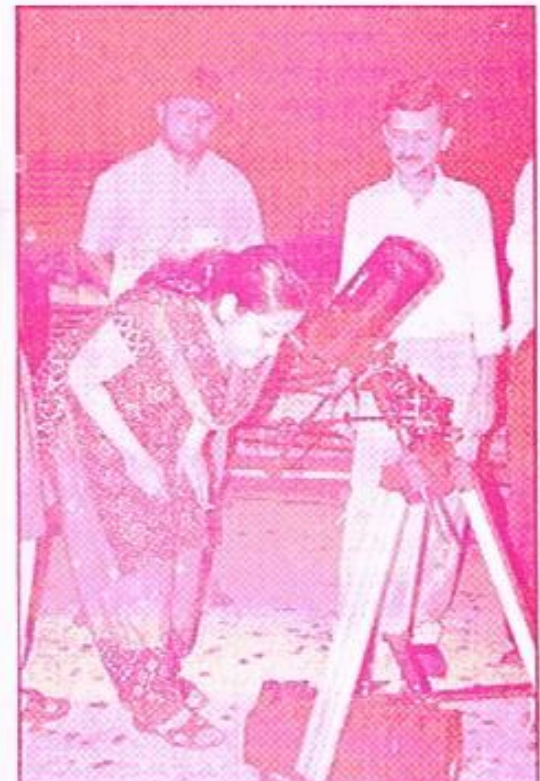
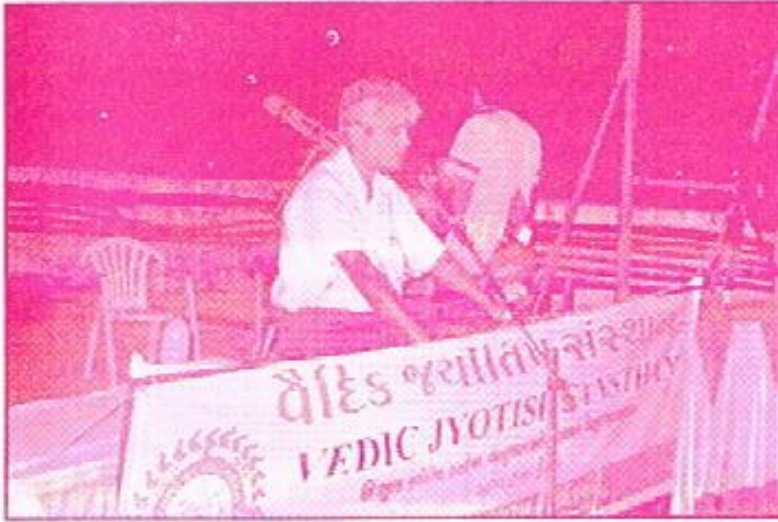
વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થા દ્વારા યોજાયેલા આ કાર્યક્રમનો શ્રેય ત્યાં ઉપસ્થિત નાના-મોટા સહુને જાય છે. પણ જ્યાં સુધી સંસ્થાના પાયા હેઠળ કામ કરનારી વ્યવસ્થાપક સમિતિનો આભાર ન મનાય ત્યાં સુધી કાર્યની સફળતા પૂરી થઈ ન કહેવાય, વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થા, વ્યવસ્થાપક સમિતિને ખરા હૃદયથી ધન્યવાદ આપે છે. અવકાશી અજાયબીઓની સફર સંપૂર્ણ રાત્રિ દરમ્યાન ચાલી પણ આ સફરના મુસાફીરોના ઉલ્લાસ, ઉમંગ અને ઉત્સાહની સફર અહીં પૂરી થયો નથી કારણ કે તે અવર્ણનીય અને અવિસ્મરણીય છે.

વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થા દ્વારા યોજાતા કાર્યક્રમો જ્યોતિષ જેવી પ્રાચીન વિદ્યાને ટકાવી અને જાળવી રાખવા માટે મહત્વનો ભાગ ભજવે છે. જે ખૂબ પ્રશંસનીય છે અને આવા જનકલ્યાણ કાર્યમાં સહભાગી થવું એ આનંદની અનુભૂતિ કરાવે છે.

॥ હરિ ઓં ॥

- ઝંખના દવે
વૈદિક જ્યોતિષ સંસ્થા

આકાશ દર્શન - ૨૦૧૨



આકાશ દર્શન - ૨૦૧૨

